

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №7»
(МАДОУ «Детский сад №7»)

«СОГЛАСОВАНО»

« УТВЕРЖДАЮ»

протокол №1 от «25» 08 2022 г.

Заведующий МАДОУ «Детский сад №7»

_____ Т.П.Говорун

**Рабочая программа воспитателя, реализуемая в разновозрастной группе
компенсирующей направленности в отношении детей ТНР
(Возраст детей: 5-7 лет)**

Срок реализации программы: 2022-2023 учебный год

г.Черняховск 2022 г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

АННОТАЦИЯ..... **Ошибка! Закладка не определена.**

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	4
1.1. Пояснительная записка	5
1.1.1. Цели и задачи Программы.....	5
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	6
1.2. Планируемые результаты.....	7
1.2.1. Целевые ориентиры дошкольного возраста	8
1.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы.....	11
1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	13
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....	14
2.1. Общие положения.....	14
2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	15
2.2.1. Социально-коммуникативное развитие	16
2.2.2. Познавательное развитие	18
2.2.3. Речевое развитие	19
2.2.4. Художественно-эстетическое развитие	21
2.2.5. Физическое развитие	24
2.3. Взаимодействие взрослых с детьми.....	27
2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТНР	32
2.5. Программа коррекционной работы с детьми с ТНР (содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей (коррекционная программа))	34

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.....	40
3.2. Режим дня и распорядок	41
3.3. Перечень нормативных и нормативно-методических документов	50
3.4 Перечень литературных источников.....	51

Приложения

АННОТАЦИЯ

Обучающиеся с тяжелыми нарушениями речи (далее - ТНР) представляют собой сложную разнородную группу, характеризующуюся разной степенью и механизмом нарушения речи, временем его возникновения, разнородным уровнем психофизического развития. Это определяет различные возможности детей в овладении навыками речевого общения.

Дошкольники с ТНР овладевают грамматическими формами словоизменения, словообразования, типами предложений, как правило, в той же последовательности, что и при нормальном речевом развитии. Своеобразие овладения грамматическим строем речи детьми с ТНР проявляется в более медленном темпе усвоения, в дисгармонии развитии морфологической и синтаксической системы языка, семантических формально-языковых компонентов, в искажении общей картины речевого развития.

При включении ребенка с речевыми нарушениями в образовательный процесс дошкольной образовательной организации обязательным условием является организация его систематического, адекватного, непрерывного психолого-педагогического сопровождения..

С учетом специфики дошкольного образования как фундамента всего последующего общего образования, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО, Стандарт), разработана настоящая рабочая программа дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи в условиях группы компенсирующей направленности. (далее – Программа).

По своему организационно-управленческому статусу данная Программа обладает модульной структурой.

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы включает пояснительную записку и планируемые результаты освоения Программы, определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды: предметно-пространственная развивающая образовательная среда; характер взаимодействия со взрослыми; характер

взаимодействия с другими детьми; систему отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому; содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей (коррекционную программу).

Программа определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности.

Коррекционная программа:

- является неотъемлемой частью программы дошкольного образования детей дошкольного возраста с тяжёлыми нарушениями речи;
- обеспечивает достижение максимальной коррекции нарушений развития;
- учитывает особые образовательные потребности детей дошкольного возраста с тяжёлыми нарушениями речи.

Программа обеспечивает планируемые результаты дошкольного образования детей с тяжёлыми нарушениями речи в виде целевых ориентиров в условиях дошкольной образовательной группы компенсирующей направленности.

В Организационном разделе программы представлены условия, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания, распорядок и/или режим дня, особенности организации предметно-пространственной развивающей образовательной среды.

В разделе «Приложения» приведены примерные варианты организации коррекционно-образовательного процесса, варианты перспективного планирования различных видов НОД и коррекционной работы.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цели и задачи Программы

Дети с тяжелыми нарушениями речи – это особая категория детей с нарушениями всех компонентов речи при сохранном слухе и первично сохранном интеллекте. К группе детей с тяжелыми нарушениями речи относятся дети с фонетико-фонематическим недоразвитием речи при дислалии, ринологии, легкой степени дизартрии; с общим недоразвитием речи всех уровней речевого развития при дизартрии, ринологии, алалии и т.д., у которых имеются нарушения всех компонентов языка.

Активное усвоение фонетико-фонематических, лексических и грамматических закономерностей начинается у детей в 1,5-3 года и, в основном, заканчивается в дошкольном детстве. Речь ребенка формируется под непосредственным влиянием речи окружающих его взрослых и в большой степени зависит от достаточной речевой практики, культуры речевого окружения, от воспитания и обучения.

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи проявляется в нарушении звукопроизношения и фонематического слуха.

Общее недоразвитие речи проявляется в нарушении различных компонентов речи: звукопроизношения фонематического слуха, лексико-грамматического строя разной степени выраженности. Речь ребёнка оценивается по четырем уровням развития речи.

На I уровне речевого развития у ребёнка наблюдается полное отсутствие или резкое ограничение словесных средств общения. Словарный запас состоит из отдельных лепетных слов, звуковых или звукоподражательных комплексов, сопровождающихся жестами и мимикой;

на II уровне речевого развития в речи ребенка присутствует короткая аграмматичная фраза, словарь состоит из слов простой слоговой структуры (чаще существительные, глаголы, качественные прилагательные), но, наряду с этим, произносительные возможности ребенка значительно отстают от возрастной нормы;

на III уровне речевого развития в речи ребенка появляется развернутая фразовая речь с выраженными элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития;

на IV уровне речевого развития при наличии развернутой фразовой речи наблюдаются остаточные проявления недоразвития всех компонентов языковой системы.

Заикание - нарушение темпо-ритмической организации речи, обусловленное судорожным состоянием мышц речевого аппарата.

Таким образом, ТНР выявляется у детей дошкольного возраста со следующими речевыми нарушениями – дислалия, ринология, дизартрия, алалия, детская афазия,

неврозоподобное заикание (по клинико-педагогической классификации речевых нарушений).

Программа способствует реализации прав детей дошкольного возраста, в том числе, детей с тяжелыми нарушениями речи, на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена на следующих принципах:

1. Общие принципы и подходы к формированию программ:

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- позитивная социализация ребенка;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- сотрудничество Организации с семьей;
- возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей.

2. Специфические принципы и подходы к формированию программ:

- *сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами*, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей детей с ТНР, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи и др.);

– *индивидуализация дошкольного образования детей с ТНР* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности;

– *развивающее вариативное образование*. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка;

– *полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей*. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие детей с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т. п. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей с ТНР дошкольного возраста;

– *инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы*. Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную основную образовательную программу. При этом за Организацией остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп воспитанников, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

1.2. Планируемые результаты

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ТНР. В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

1.2.1. Целевые ориентиры дошкольного возраста

Целевые ориентиры освоения Программы детьми младшего дошкольного возраста с ТНР

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- способен к устойчивому эмоциональному контакту со взрослым и сверстниками;
- проявляет речевую активность, способность взаимодействовать с окружающими, желание общаться с помощью слова, стремится к расширению понимания речи;
- понимает названия предметов, действий, признаков, встречающихся в повседневной речи;
- пополняет активный словарный запас с последующим включением его в простые фразы;
- понимает и выполняет словесные инструкции, выраженные различными по степени сложности синтаксическими конструкциями;
- различает лексические значения слов и грамматических форм слова;
- называет действия, предметы, изображенные на картинке, выполненные персонажами сказок или другими объектами;
- участвует в элементарном диалоге (отвечает на вопросы после прочтения сказки, используя слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут добавляться жестами);
- рассказывает двестишья;
- использует слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут сопровождаться жестами;
- произносит простые по артикуляции звуки;
- воспроизводит звукослоговую структуру двухсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов;
- выполняет отдельные ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета: цепочки двух-трех действий (воображаемую ситуацию удерживает взрослый);
- соблюдает в игре элементарные правила;
- осуществляет перенос, сформированных ранее игровых действий в различные игры;
- проявляет интерес к действиям других детей, может им подражать;
- замечает несоответствие поведения других детей требованиям взрослого;
- выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека;
- показывает по словесной инструкции и может назвать два-четыре основных цвета и

две-три формы;

- выбирает из трех предметов разной величины «самый большой» («самый маленький»);
- усваивает сведения о мире людей и рукотворных материалах;
- считает с соблюдением принципа «один к одному» (в доступных пределах счета);
- знает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь);
- эмоционально положительно относится ко всем видам детской деятельности, ее процессу и результатам;
- владеет некоторыми операционально-техническими сторонами изобразительной деятельности, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелом, мелками;
- планирует основные этапы предстоящей работы с помощью взрослого;
- с помощью взрослого и самостоятельно выполняет ритмические движения с музыкальным сопровождением;
- осваивает различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.);
- обладает навыками элементарной ориентировки в пространстве, (движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение и перемещение в сухом бассейне и т. п.);
- действует в соответствии с инструкцией;
- выполняет по образцу, а затем самостоятельно простейшие построения и перестроения, физические упражнения в соответствии с указаниями инструктора по физической культуре (воспитателя);
- стремится принимать активное участие в подвижных играх;
- выполняет орудийные действия с предметами бытового назначения с незначительной помощью взрослого;
- с незначительной помощью взрослого стремится поддерживать опрятность во внешнем виде, выполняет основные культурно-гигиенические действия, ориентируясь на образец и словесные просьбы взрослого.

Целевые ориентиры освоения «Программы» детьми среднего и старшего дошкольного возраста с ТНР

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью взрослого) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;
- понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;

- использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;
- различает разные формы слов (словообразовательные модели и грамматические формы);
- использует в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами;
- пересказывает (с помощью взрослого) небольшую сказку, рассказ, с помощью взрослого рассказывает по картинке;
- составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью взрослого), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;
- владеет простыми формами фонематического анализа;
- использует различные виды интонационных конструкций;
- выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль;
- использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;
- передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;
- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
- проявляет доброжелательное отношение к детям, взрослым, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;
- занимается различными видами детской деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (не менее 15 мин.);
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- осуществляет «пошаговое» планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью взрослого, а затем самостоятельно;
- имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;
- использует схему для ориентировки в пространстве;
- владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и со взрослыми, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими взрослыми и сверстниками, используя речевые и неречевые средства общения;
- может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы,

экспериментирует);

- в речи употребляет все части речи, кроме причастий и деепричастий, проявляет словотворчество;

- сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью взрослого и самостоятельно);

- изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции;

- положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;

- знает основные цвета и их оттенки;

- сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;

- внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

- выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов;

- выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;

- описывает по вопросам взрослого свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли и т. п.;

- самостоятельно умывается, следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.

1.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;

- усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;

- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;

- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;

- правильно употребляет основные грамматические формы слова;

- составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;

- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;

- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;
- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;
- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;
- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
- определяет времена года, части суток;
- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;

- составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;
- владеет предпосылками овладения грамотой;
- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
- имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- сопереживает персонажам художественных произведений;
- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка дошкольного возраста с ТНР;
- различные шкалы индивидуального развития ребенка с ТНР.

Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют

родители (законные представители) обучающихся с ТНР и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности, предоставляя обратную связь о качестве образовательной деятельности, а также в рамках ППк.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Общие положения

В группах компенсирующей направленности осуществляется реализация адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с ТНР, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию детей с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей.

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста воспитанников с ТНР, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

Примером вариативных форм, способов, методов организации образовательной деятельности могут служить такие формы как: образовательные ситуации, предлагаемые для группы детей, исходя из особенностей их речевого развития (занятия), различные виды игр и игровых ситуаций, в том числе сюжетно-ролевая игра, театрализованная игра, дидактическая и подвижная игра, в том числе, народные игры, игра-экспериментирование и другие виды игр; взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции т.п., а также использование образовательного потенциала режимных моментов. Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Любые формы, способы, методы и средства реализации Программы должны осуществляться с учетом базовых принципов Стандарта и раскрытых в разделе 1.1.2 принципов и подходов Программы, т. е. должны обеспечивать активное участие ребенка с нарушением речи в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностно-развивающий характер взаимодействия и общения и др.

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

2.2.1. Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития ребенка с ТНР, с учётом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР со взрослыми и сверстниками;
- становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
- формирования готовности к совместной деятельности со сверстниками и взрослыми,
- формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;
- развития игровой деятельности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на всестороннее развитие у детей с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми взрослые создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности детей в сотрудничестве, в кооперативных действиях со сверстниками во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» по следующим разделам: 1) игра;

2) представления о мире людей и рукотворных материалах; 3) безопасное поведение в быту, социуме, природе; 4) труд.

Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогов с детьми с ТНР предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений детей о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам и т. д.; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения детей. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у детей активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

На третьей ступени обучения детей с ТНР основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение детей к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя недирективное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии и др. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогами группы и родителями.

Педагоги уделяют основное внимание формированию связной речи у детей с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Дети вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие со взрослыми и сверстниками, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Особое внимание обращается на формирование у детей представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны и т. д. У детей в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

Взрослые создают условия для формирования экологических представлений у детей,

знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у детей устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.

В этот период большое внимание уделяется формированию у детей интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в школе. У детей старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Взрослые, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

Активными участниками образовательного процесса в области «Социально-коммуникативное развитие» являются родители детей, а также все специалисты, работающие с детьми с ТНР.

2.2.2. Познавательное развитие

В образовательной области «Познавательное развитие» основными *задачами образовательной деятельности* с детьми являются создание условий для:

- развития интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирования познавательных действий, становления сознания;
- развития воображения и творческой активности;
- формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
- формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;
- развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» предполагает создание взрослыми ситуаций для расширения представлений детей о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области «Познавательное развитие» в этот период обеспечивает развитие у детей с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам: 1) конструирование; 2) развитие представлений о себе и об окружающем мире; 3) формирование элементарных математических представлений.

Продолжается развитие у детей с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности детей, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.

Рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнатах), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.

Педагоги стимулируют познавательный интерес детей к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.

2.2.3. Речевое развитие

В образовательной области «Речевое развитие» основными *задачами образовательной деятельности* с детьми является создание условий для:

- овладения речью как средством общения и культуры;
- обогащения активного словаря;
- развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;

- развития речевого творчества;
 - развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
 - знакомства с книжной культурой, детской литературой;
 - развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

Программа оставляет Организации право выбора способа речевого развития детей, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ, используемых вариативных образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» является формирование связной речи детей с ТНР.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности детей. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи детей. Для развития фразовой речи детей проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи детей обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со взрослым, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагоги создают условия для развития коммуникативной активности детей с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия детей. Взрослые предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса

через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт детей.

У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например, отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

Для формирования у детей мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи детей с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития детей старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

2.2.4. Художественно-эстетическое развитие

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» основными *задачами образовательной деятельности с детьми* являются создание условий для:

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества, Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития

приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается, прежде всего, на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

***Основное содержание образовательной деятельности
с детьми старшего дошкольного возраста***

Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность детей в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность детей, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание «портретной» галереи, изготовление альбомов о жизни детей и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин и др.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности детей при анализе натуры и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт детей. Руководство изобразительной деятельностью со стороны взрослого приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств и т. д.

Реализация содержания раздела «Музыка» направлена на обогащение музыкальных впечатлений детей, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте дети различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Дети понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у детей музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения

самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью взрослых. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия детей (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) и т. п. имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

2.2.5. Физическое развитие

В области физического развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.);
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении, взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и т. п.); подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми

положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

В ходе физического воспитания детей с ТНР большое значение приобретает формирование у детей осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх со сверстниками и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

Продолжается физическое развитие детей (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у детей в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов и т.п.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными

элементами, спортивные праздники и развлечения. При наличии бассейна детей обучают плаванию, организуя в бассейне спортивные праздники и другие спортивные мероприятия.

Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений дети учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Взрослые привлекают детей к посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов и т. д.

В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности детей.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. На этой ступени обучения важно вовлекать детей с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал и т.п., связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагоги разнообразят условия для формирования у детей правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для детей, современную, эстетичную бытовую среду. Детей стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений детей с ТНР о человеке (себе, сверстнике и взрослом), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Взрослые продолжают знакомить детей на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте дети уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие», формируя у детей представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы дети усвоили речевые образцы того, как надо позвать взрослого на помощь в

обстоятельствах нездоровья.

2.3. Взаимодействие взрослых с детьми

Характер взаимодействия со взрослыми.

Личностно-развивающее взаимодействие со взрослым предполагает индивидуальный подход к каждому ребенку с ТНР: учет его возрастных и индивидуальных особенностей, характера, привычек, предпочтений. При таком взаимодействии в центре внимания взрослого находится личность ребенка, его чувства, переживания, стремления, мотивы. Оно направлено на обеспечение положительного самоощущения ребенка, на развитие его способностей и расширение возможностей для их реализации. Это может быть достигнуто только тогда, когда в Организации или в семье создана атмосфера доброжелательности и доверия между взрослыми и детьми, когда каждый ребенок испытывает эмоциональный комфорт, имеет возможность свободно выражать свои желания и удовлетворять потребности. Такое взаимодействие взрослых с ребенком является важнейшим фактором развития эмоциональной, мотивационной, познавательной сфер ребенка, личности ребенка в целом.

Взаимодействие взрослых с детьми с ТНР является важнейшим фактором развития ребенка с нарушением речи и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок с ТНР учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка с ТНР. Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *личностно-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает

ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми и с другими детьми.

С этой целью много внимания уделяется стимулированию ребенка к общению на основе понимания речи и собственно речевому общению ребенка. Взрослые играют с ребенком с ТНР, используя различные предметы, речевые и жестовые игры при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.

Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

Педагоги предоставляют детям с ТНР возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта, в том числе средств речевой коммуникации. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты.

В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.

В сфере развития игровой деятельности педагоги создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей с ТНР в дидактических и творческих играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. У детей развивают стремление играть вместе со взрослыми и с другими детьми на основе личных симпатий. Детей знакомят с адекватным использованием игрушек, в соответствии с их функциональным назначением, воспитывая у них умение соблюдать в игре элементарные правила поведения и взаимодействия на основе игрового сюжета. Взрослые обучают детей с ТНР использовать речевые и неречевые средства общения в процессе игрового взаимодействия. Активно поощряется желание детей самостоятельно играть в знакомые игры. Взрослые стимулируют желание детей отражать в играх свой жизненный опыт, включаться в различные игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, других детей или самостоятельно, расширяя их возможности использовать приобретенные игровые умения в новой игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

Овладение речью (диалогической и монологической) детьми с ТНР не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально

приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

Характер взаимодействия с другими детьми

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, в том числе и со сверстниками, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями с другими детьми. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций между детьми, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность.

Если дети с нормальным речевым развитием в 3-4 года начинают чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности, то для детей с ТНР это является достаточно сложным.

У детей младшего возраста с ТНР можно наблюдать желание вступить в контакт со сверстниками, но им, в силу речевого нарушения, трудно, а часто, недоступно, даже элементарное ситуативно-деловое общение, включающее умение слушать собеседника. Чаще всего, они могут только с помощью взрослого выходить из конфликтных ситуаций.

Поэтому столь важно включать детей с ТНР в непосредственное игровое, предметно-практическое взаимодействие с другими детьми для преодоления их речевого и неречевого негативизма. На начальном этапе взаимодействия детей с ТНР очень важна роль взрослого.

У детей с ТНР среднего дошкольного возраста начинают формироваться взаимосвязанные стороны коммуникативной способности. Они проявляют желание вступать в контакт с другими детьми. Они уже бывают способные организовывать общение, включающее умение слушать сверстника, умение выходить из конфликтных ситуаций. В определенном смысле дети с ТНР этого возраста начинают овладевать элементарными знаниями норм и правил, которым необходимо следовать при общении со сверстниками. Поэтому роль взрослого, являющегося коммуникатором, остается значительной и этот период.

Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому

Важным для определения показателей целостного развития ребенка с ТНР является то, как у ребенка формируются отношение к миру, к другим людям, к себе самому. Любые отклонения в формирующейся «картине мира» ребенка могут приводить к возможным

отклонениям в развитии. Они могут свидетельствовать о нарушениях развития.

Исходя из того, что Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сензитивных периодов в развитии, важно соотнести наиболее значимые показатели развития, которые формируют систему отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому. Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьироваться у разных детей с ТНР в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Взрослым важно наблюдать за ребенком, стремиться оказать ему помощь и поддержку при нарушениях, возникающих в этой системе отношений. Для детей с проблемами речевого развития наиболее характерными являются нарушения, связанные с вербализацией своих чувств, эмоций, пониманием особенностей эмоционального общения, общения на основе понимания речи, собственно речевого общения.

В ходе эмоционального общения ребенка закладываются потенциальные возможности дальнейшего его развития, создается основа для формирования таких личностных характеристик, как положительное самоощущение, инициативность, любознательность, доверие и доброжелательное отношение к окружающим людям.

Для формирования системы отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому значимо, чтобы ребенок проявлял настойчивость в достижении результата своих действий, проявлял самостоятельность в бытовых и игровых действиях, владел простейшими навыками самообслуживания.

Наиболее сложной для ребенка с ТНР младшего дошкольного возраста является вербализация своих действий, речевое общение, поэтому столь важно, чтобы ребенок с ТНР воспринимал смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражал им в движениях и действиях, умел действовать согласованно.

Необходимо стимулировать желание детей с ТНР во взаимодействии со взрослым проявлять интерес к сверстникам, наблюдать за их действиями и подражать им. Для формирования отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе важно чтобы взаимодействие с ровесниками было окрашено яркими эмоциями, в кратковременной игре он стремился воспроизводить действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения.

Взрослые создают условия для того, чтобы окружающий мир был представлен ребенку с ТНР во всем его многообразии, а этому будет способствовать слушание стихов, песенок, коротких сказок, рассматривание картинок, слушание и движения под музыку. Для формирования «картины мира» ребенка важно, чтобы он проявлял эмоциональный отклик на эстетические впечатления, охотно включался в продуктивные виды детской деятельности,

проявлял двигательную активность.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере детей с ТНР. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека - сочувствие - даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения и речи. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника с ТНР становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

В результате освоения Программы ребенок с ТНР, преодолевая речевые нарушения, овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности. Он положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам. Он достаточно хорошо, при необходимости взаимодействуя со взрослым, владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТНР

Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе – ключевая задача периода развития ребенка в период дошкольного возраста.

С возрастом число близких взрослых увеличивается. В этих отношениях ребенок находит безопасность и признание, они вдохновляют его исследовать мир и быть открытым для нового. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях.

Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители, семья в целом, вырабатывают у детей комплекс базовых социальных ценностей, ориентаций, потребностей, интересов и привычек.

Семья – важнейший институт социализации личности. Именно в семье человек получает первый опыт социального взаимодействия. На протяжении какого-то времени семья вообще является для ребенка единственным местом получения такого опыта. Затем в жизнь человека включаются такие социальные институты, как детский сад, школа, улица. Однако и в это время семья остается одним из важнейших, а иногда и наиболее важным, фактором социализации личности. В этой связи изменяется и позиция ДОО в работе с семьей.

Взаимодействие педагогов Организации с родителями направлено на повышение педагогической культуры родителей. Задача педагогов – активизировать роль родителей в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.

Укрепление и развитие взаимодействия Организации и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребёнка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок — его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.

Основной целью работы с родителями является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:

- выработка у педагогов уважительного отношения к традициям семейного воспитания детей и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;
- вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс;
- внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями, активизация их участия в жизни ДОО.
- создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения детей.

Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие направления:

– **аналитическое** - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с ТНР и предпочтений родителей для согласования воспитательных воздействий на ребёнка;

– **коммуникативно-деятельностное** - направлено на повышение педагогической культуры родителей; вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

– **информационное** - пропаганда и популяризация опыта деятельности ДОО; создание открытого информационного пространства (сайт ДОО, форум, группы в социальных сетях и др.);

Содержание направлений работы с семьёй может фиксироваться в АООП как в каждой из пяти образовательных областях, так и отдельным разделом, в котором раскрываются направления работы дошкольной образовательной организации с родителями.

Необходимо указать в АООП планируемый результат работы с родителями, который может включать:

- организацию преемственности в работе ДОО и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания;
- повышение уровня родительской компетентности;
- гармонизацию семейных детско-родительских отношений и др.

2.5. Программа коррекционной работы с детьми с ТНР (содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей (коррекционная программа))

Программа коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей детей с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи воспитанникам с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;
- возможность освоения детьми с ТНР адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

Задачи программы:

- определение особых образовательных потребностей детей с ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;

- коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;

- оказание родителям (законным представителям) детей с ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развития детей с ТНР и направлениям коррекционного воздействия.

Программа коррекционной работы предусматривает:

- проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;

- достижение уровня речевого развития, оптимального для ребёнка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;

- обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;

- психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законными представителями).

Коррекционно-развивающая работа всех педагогических работников дошкольной образовательной организации включает:

- системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у детей с ТНР);

- социально-коммуникативное развитие;

- развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у детей с ТНР;

- познавательное развитие,

- развитие высших психических функций;

- коррекцию нарушений развития личности, эмоционально - волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребёнка с ТНР;

- различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования детей с ТНР.

Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы специального сопровождения детей с ТНР. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию потенциальных возможностей детей с ТНР и удовлетворению их

особых образовательных потребностей.

Результаты освоения программы коррекционной работы определяются состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (I уровень; II уровень), механизмом и видом речевой патологии, структурой речевого дефекта обучающихся с ТНР, наличием либо отсутствием предпосылок для появления вторичных речевых нарушений и их системных последствий.

Общими ориентирами в достижении результатов программы коррекционной работы являются:

- сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;
- совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;
- овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;
- сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам; сформированность социально-коммуникативных навыков;
- сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

Специальные условия для получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи

Специальными условиями получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи можно считать создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды, учитывающей особенности детей с ТНР; использование специальных дидактических пособий, технологий, методик и других средств обучения (в том числе инновационных и информационных), разрабатываемых образовательной организацией; реализацию комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов образовательных организаций при реализации АООП; проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с логопедом (не реже 2х раз в неделю) и психологом; обеспечение эффективного планирования и реализации в организации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности детей с ТНР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта детей с тяжелыми нарушениями речи.

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах

комплексного всестороннего обследования каждого ребенка. Обследование строится с учетом следующих принципов:

1. Принцип комплексного изучения ребенка с тяжелыми нарушениями речи, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:

а) анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких детей, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности и проч.;

б) психолого-педагогическое изучение детей, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;

в) специально организованное логопедическое обследование детей, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.

2. Принцип учета возрастных особенностей детей, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям детей.

3. Принцип динамического изучения детей, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речезыкового развития и компенсаторные возможности детей.

4. Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений у детей разных возрастных и этиопатогенетических групп и, соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения недостатков речевого развития детей дошкольного возраста.

Обучение *детей с ТНР, не владеющих фразовой речью (первым уровнем речевого развития)*, предусматривает развитие понимания речи и развитие активной подражательной речевой деятельности. В рамках первого направления работы учить по инструкции узнавать и показывать предметы, действия, признаки, понимать обобщающее значение слова, дифференцированно воспринимать вопросы кто?, куда?, откуда?, понимать обращение к одному и нескольким лицам, грамматические категории числа существительных, глаголов, угадывать предметы по их описанию, определять элементарные

причинно-следственные связи. В рамках второго направления работы происходит развитие активной подражательной речевой деятельности (в любом фонетическом оформлении называть родителей, близких родственников, подражать крикам животных и птиц, звукам окружающего мира, музыкальным инструментам; отдавать приказы - на, иди. Составлять первые предложения из аморфных слов-корней, преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы настоящего времени единственного числа, составлять предложения по модели: кто? что делает? Кто? Что делает? Что? (например: Тата (мама, папа) спит; Тата, мой ушки, ноги. Тата моет уши, ноги.). Одновременно проводятся упражнения по развитию памяти, внимания, логического мышления (запоминание 2-4 предметов, угадывание убранного или добавленного предмета, запоминание и подбор картинок 2-3-4 частей). По результатам коррекционной работы на этом этапе формирования речевого развития дети учатся соотносить предметы и действия с их словесным обозначением, понимать обобщающее значение слов. Активный и пассивный словарь должен состоять из названий предметов, которые ребенок часто видит; действий, которые совершает сам или окружающие, некоторых своих состояний (холодно, тепло). У детей появляется потребность общаться с помощью элементарных двух-трехсловных предложений. Словесная деятельность может проявляться в любых речезвуковых выражениях без коррекции их фонетического оформления. На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает побуждение ребенка к выполнению заданий, направленных на развитие процессов восприятия (зрительного, пространственного, тактильного и проч.), внимания, памяти, мыслительных операций, оптико-пространственных ориентировок. В содержание коррекционно-развивающей работы включаются развитие и совершенствование моторно-двигательных навыков, профилактика нарушений эмоционально - волевой сферы.

Обучение *детей с начатками фразовой речи (со вторым уровнем речевого развития)* предполагает несколько направлений:

- развитие понимания речи, включающее формирование умения вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, действий и некоторых признаков; формирование понимания обобщающего значения слов; подготовка к восприятию диалогической и монологической речи;

- активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка. Обучение называнию 1-3хсложных слов (кот, муха, молоко), учить первоначальным навыкам словоизменения, затем – словообразования (число существительных, наклонение и число глаголов, притяжательные местоимения «мой - моя» существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами типа «домик, шубка», категории падежа

существительных);

- развитие самостоятельной фразовой речи - усвоение моделей простых предложений : существительное плюс согласованный глагол в повелительном наклонении, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени плюс существительное в косвенном падеже (типа «Вова, спи», «Толя спит», «Оля пьет сок»); усвоение простых предлогов – на, под, в, из. Объединение простых предложений в короткие рассказы. Закрепление навыков составления предложений по демонстрации действия с опорой на вопросы. Заучивание коротких двустиший и потешек. Допускается любое доступное ребенку фонетическое оформление самостоятельных высказываний, с фиксацией его внимания на правильности звучания грамматически значимых элементов (окончаний, суффиксов и т.д.);

- развитие произносительной стороны речи - учить различать речевые и неречевые звуки, определять источник, силу и направленность звука. Уточнять правильность произношения звуков, имеющих у ребенка. Автоматизировать поставленные звуки на уровне слогов слов предложений, формировать правильную звукослоговую структуру слова. Учить различать и четко воспроизводить слоговые сочетания из сохранных звуков с разным ударением, силой голоса и интонацией. Воспроизводить слоги со стечением согласных. Работа над слоговой структурой слов завершается усвоением ритмико-слогового рисунка двухсложных и трехсложных слов. Допустимы нарушения звукопроизношения.

Коррекционно-развивающая работа с детьми включает в себя направления, связанные с развитием и гармонизацией личности ребенка с ТНР, формированием морально-нравственных, волевых, эстетических и гуманистических качеств. Системный подход к преодолению речевого нарушения предусматривает комплексную коррекционно-развивающую работу, объединяющую аспекты речезыковой работы с целенаправленным формированием психофизиологических возможностей ребенка с ТНР, а именно, процессов внимания, памяти, восприятия, мышления, моторно-двигательных и оптико-пространственных функций соответственно возрастным ориентирам и персонифицированным возможностям детей с ТНР.

К концу данного этапа обучения предполагается, что ребёнок с ТНР овладел простой фразой, согласовывает основные члены предложения, понимает и использует простые предлоги, некоторые категории падежа, числа, времени и рода, понимает некоторые грамматические форм слов, несложные рассказы, короткие сказки.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

В группах компенсирующей направленности для детей с ТНР осуществляется реализация адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

При составлении адаптированной образовательной программы воспитанника с ТНР необходимо ориентироваться:

- на формирование личности ребенка с ТНР с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов обучения и воспитания;
- на создание оптимальных условий совместного обучения детей с ТНР и других детей с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;
- на личностно-ориентированный подход в организации всех видов детской деятельности.

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование ребенка с ТНР в соответствии с его особыми образовательными потребностями.

1. **Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми**, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речезыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.

2. **Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности**, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР, стимулирование самооценки.

3. **Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ТНР**, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ТНР в разных видах игры.

4. **Создание развивающей образовательной среды**, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ТНР.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.

Программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам Организации пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей реализуемой основной образовательной программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовности, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников Организации.

Недопустимо требовать от Организаций, реализующих Программу, календарных учебных графиков (жестко привязанных к годовому и другому типу планирования) и привязанных к календарю рабочих программ по реализации содержательных компонентов Программы.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и должно быть направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды. Планирование деятельности Организации должно быть направлено на совершенствование ее деятельности и учитывать результаты как внутренней, так и внешней оценки качества реализации программы Организации.

3.1.1. Режим дня и распорядок

Организация коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР старшего дошкольного возраста (второй год обучения)

В старшем дошкольном возрасте работа направлена на решение задач, связанных с дальнейшим развитием и совершенствованием фонетического, лексико-грамматического строя языка, связной речи, а также подготовкой детей к овладению грамотой.

Особенности организации образовательного процесса в группе для детей с ТНР

3.1.1. Режим дня на холодный период года

Режимные моменты	Время
Прием детей, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика, дежурство, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа.	7.30-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Игры, подготовка к организованной образовательной деятельности	8.50-9.00
Организованная образовательная деятельность <i>(включая перерыв)</i>	9.00-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	11.00-12.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, игры	12.00-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон.	13.00-15.05
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.05-15.20
Организованная игровая деятельность, выполнение рекомендаций специалистов.	15.20-15.45
Подготовка к полднику, полдник	15.45-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка	16.00-17.30
Уход домой	17.30-18.00

Режим дня на тёплый период года

Режимные моменты	Время
Утренний прием на улице, осмотр, игры детей, утренняя гимнастика на воздухе	7.30-8.30
Возвращение с прогулки. Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9. 00
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	9.00-10.00
Прогулка (НОД по художественно-эстетическому и физкультурно-оздоровительному развитию, игры, наблюдение, труд, воздушные и солнечные процедуры)	10.00-12.00
Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры	12.00-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.10
Постепенный подъем, игры	15.10-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.45
Подготовка к прогулке, прогулка	15.45-17.30
Уход домой	17.30-18.00

Примерный режим дня в группе

Примерный перечень занятий

День недели	Тип занятий	Время	специалист
понедельник	1. Групповое занятие логопеда	9.00 – 9.30	Логопед
	2. Групповое занятие воспитателя	9.40-10.10	Воспитатель
	3. Групповое занятие воспитателя	10.20-10.50	Воспитатель
	4. Групповое занятие*	16.00-16.30	
вторник	1. Групповое занятие логопеда	9.00 – 9.30	Логопед

	2. Групповое занятие воспитателя 3. Групповое занятие воспитателя 4. Групповое занятие*	9.40-10.10 10.20-10.50 16.00-16.30	Воспитатель Воспитатель Воспитатель
среда	1. Групповое занятие логопеда 2. Групповое занятие воспитателя 3. Групповое занятие воспитателя 4. Групповое занятие*	9.00 – 9.30 9.40-10.10 10.20-10.50 16.00-16.30	Логопед Воспитатель Воспитатель Воспитатель
четверг	1. Групповое занятие логопеда 2. Групповое занятие воспитателя 3. Групповое занятие воспитателя 4. Групповое занятие*	9.00 – 9.30 9.40-10.10 10.20-10.50 16.00-16.30	Логопед Воспитатель Воспитатель Воспитатель
пятница	1. Групповое занятие логопеда 2. Групповое занятие воспитателя 3. Групповое занятие воспитателя 4. Групповое занятие*	9.00 – 9.30 9.40-10.10 10.20-10.50 16.00-16.30	Логопед Воспитатель Воспитатель Воспитатель

* согласно п. 11.13. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п. рекомендуется проводить во второй половине дня для профилактики утомления детей.

3.1.2.Использование форм и специальных методов и приемов обучения и воспитания в группе компенсирующего обучения в отношении детей с ТНР

Содержание коррекционной работы	Приемы и методы	Формы
Формирование и развитие общения познавательно-исследовательского характера и средств общения: - задавать вопросы взрослому, используя разнообразные формулировки; - проявлять инициативу и обращаться к взрослому и сверстнику с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы; - высказывать предположения, давать советы; - активно участвовать в обсуждении литературных произведений нравственного содержания, оценивая героя не только по его поступкам, но и учитывая мотивы поступков, его переживания; - адекватно использовать в речи название нравственных качеств человека; - рассказывать о собственном замысле, способе решения проблемы, используя форму описательного и повествовательного рассказа; - использовать элементарные формы речи-рассуждения для планирования деятельности, доказательства объяснения; - составлять словесный автопортрет и портреты знакомых людей, отражая особенности внешнего вида, половую принадлежность,	Чтение Беседы после чтения Рассматривание Решение проблемных ситуаций Разговоры с детьми Игры	Подгрупповая Малая подгруппа Индивидуальная

личностные качества; - свободно и адекватно использовать в речи слова, обозначающие названия стран и континентов, символы своей страны, города (села), объекты природы, профессии и социальные явления; - составлять творческие рассказы, сказки, загадки (с использованием описаний и повествований); - употреблять вежливые формы речи, следовать правилам речевого этикета; - осуществлять звуковой анализ слов с определением места звука в слове и его характеристикой		
Коррекционная работа, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Формирование и развитие общения и средств общения: - объяснительной речи (объяснять сверстникам и младшим детям правила поведения в общественных местах, способы выполнения основных гигиенических процедур, убеждать в необходимости ЗОЖ); - использовать в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние людей, животных и др.; - оценивать свое поведение, поведение других людей с позиций нравственных норм и выражать оценку в речи, используя адекватные речевые	Разновозрастное общение Игры Наблюдения и другое.	Подгрупповая малая подгруппа Индивидуальная.

средства, в т.ч. названия нравственных качеств человека.		
Коррекционная работа, осуществляемая в самостоятельной деятельности детей		
Способствовать использованию разнообразных конструктивных способов взаимодействия с детьми и взрослыми (договориться, обменяться предметами, распределить действия при сотрудничестве) Развивать умение адекватно и осознанно выбирать стиль и разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия Развивать способность планировать игровую деятельность, рассуждая о последовательности развертывания сюжета и организации игровой обстановки	Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками, игры	Подгрупповая малая подгруппа Индивидуальная

3.2. Организация образовательного процесса в группе компенсирующего обучения в отношении детей с ТНР

Планирование образовательной деятельности детей

Непосредственно образовательная деятельность				
Образовательная область	Вид деятельности	Кол-во НОД в неделю	Кол-во НОД в месяц	Интеграция образовательных областей
Художественно-эстетическое развитие	Конструирование	0,5 раз в неделю	2	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
	Рисование	2 раза в неделю	8	
	Лепка	0,5 раз в неделю	2	
	Аппликация	0,5 раз в	2	

		неделю		
Социально-коммуникативное развитие	Ручной труд	0,5 раз в неделю	2	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», Художественно-эстетическое развитие»

Длительность НОД 25 минут. Физкультминутки в течении НОД каждые 10 минут по 2-3 минуты. Перерыв между НОД не менее 10 минут.

3.3. Организация предметно - пространственной развивающей среды в группе для детей с ТНР

В создании развивающей предметно-пространственной среды принимают участие все педагоги, работающие на группе. При организации развивающей предметно-пространственной среды учитываются результаты диагностики педагогов; возрастные, социально-психологические, поло-ролевые особенности детей.

Насыщенность среды соответствует возрастным и индивидуальным особенностям и возможностям детей. Игровые зоны спланированы так, чтобы каждый ребенок мог найти место, удобное для деятельности и комфортное для его эмоционального состояния. Образовательное пространство организовано не только в групповых комнатах, но и в спальне и кабинетах специалистов.

Возможности трансформации пространства, реализуются с помощью зонирования. Это позволяет детям в соответствии с интересами и желаниями свободно заниматься одновременно разными видами деятельности, не мешая друг другу. А так же позволяет смоделировать игровое пространство в зависимости от образовательной ситуации, вынести ту или иную игру (оборудование) на первый план. Все используемые игровые средства располагаются так, чтобы ребенок мог дотянуться до них без помощи взрослых. Игровой материал размещается в низких стеллажах, передвижных ящиках, пластмассовых емкостях и нижних полках шкафов.

Развивающая предметно-пространственная среда подбирается с учетом принципа интеграции образовательных областей. Материалы и оборудование для одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации других областей.

Есть уголок уединения, где можно посмотреть картинки в любимой книжке, рассмотреть фотографии своей семьи и просто посидеть и отдохнуть от детского коллектива.

В группе отведено место для зоны сенсорного и познавательного развития. Важное условие подбора дидактических игр и пособий: строгая дозированность объема, растянутость по времени и повторяемость (многократное проигрывание одних и тех же сюжетно-ролевых игр, использование схем, алгоритмов, опорных рисунков, символов), вариативность игр (использование разных игр для решения какой-то одной дидактической задачи).

Сюжетно–ролевые игры отражают часто повторяющиеся бытовые ситуации хорошо знакомые детям (дом, магазин, больница, парикмахерская и другие). Сюжетно-ролевые игры расположены в полках, предметы заместители постоянно заменяются (дети сами вносят их в игру). Построение среды с учетом половых различий предполагает предоставление возможностей, как мальчикам, так и девочкам проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в обществе нормами.

Для развития творческой активности оборудован уголок изобразительной деятельности, а также в группе оборудованы: уголок нравственно-патриотического воспитания, уголок опытно-экспериментальной деятельности, театральная уголок для развития ориентирования в нравственно-этических нормах поведения, социальных эмоциях.

Спортивный уголок представлен как традиционным оборудованием, так и нетрадиционным для развития мелкой моторики (ловишки, ленты для скручивания).

В группе представлены продукты совместной деятельности родителей и детей: поделки, атрибуты к играм, фотоальбомы и др.

Доступность, форма и дизайн предметов ориентированы на безопасность и возраст детей. Игровое оборудование подобрано с учетом санитарных и психолого-педагогических требований

3.4. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru..
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г.[Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://government.ru/docs/18312/>.
5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07(№ 157).
7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03» (вместе с «СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03. 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков. Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы», утв. Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.) (Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный № 4673)
8. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).
9. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики

должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)

10. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08- 249 // Вестник образования.– 2014. – Апрель. – № 7.

11. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

3.10. Перечень литературных источников

Бабина Г.В., Сафонкина Н.Ю. Слоговая структура слова: обследование и формирование у детей с недоразвитием речи (методическое пособие, альбом для обследования восприятия и произнесения слов, картинный материал для проведения игр) — М., 2005.

Баряева Л.Б. Математические представления дошкольников с тяжелыми нарушениями речи: экспериментальное исследование. Монография. – М.: ПАРАДИГМА, 2015.

Баряева Л.Б., Лопатина Л.В. Учим детей общаться. — СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2011.

Баряева Л.Б., Кондратьева С.Ю., Лопатина Л.В. Профилактика и коррекция дискалькулии у детей. – СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2015.

Бойкова С.В. Занятия с логопедом по развитию связной речи у детей 5–7 лет. — СПб.: КАРО, 2010.

Выготский Л. С. Педагогическая психология. — М.: Педагогика, 1991.

Глухов В.П. Формирование связной речи детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. — М., 2002.

Голубева Г.Г. Преодоление нарушений звукослоговой структуры слова у дошкольников. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2010.

Демидова Н.М. Времена года в картинках и заданиях для развития ума и внимания. — М.: ДРОФА, 2008.

Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. Логопедия. Основы теории и практики. Система логопедического воздействия. М. Эксмо 2011.

Калягин В. А., Овчинникова Т. С. Энциклопедия методов психолого-педагогической диагностики лиц с нарушениями речи. — СПб.: КАРО, 2004.

Кроха: Пособие по воспитанию, обучению и развитию детей до трех лет / Г. Г.

Григорьева, Н. П. Кочетова, Д. В. Сергеева и др. — М.: Просвещение, 2000.

Ковалец И.В. Азбука эмоций: Практическое пособие для работы с детьми, имеющими отклонения в психофизическом развитии и эмоциональной сфере. — М.: ВЛАДОС, 2003.

Ковалец И.В. Формирование у дошкольников представлений о времени. Части суток. — М.: ВЛАДОС, 2007.

Кондратьева С.Ю., Лебедева Н.В. Учимся считать вместе (Профилактика дискалькулии у дошкольников). — СПб., 2014.

Кондратьева С.Ю., Рысина И.В. Методика исследования уровня развития счетных навыков у детей старшего дошкольного возраста (выявление предрасположенности к дискалькулии). — СПб., 2015.

Кроха: Пособие по воспитанию, обучению и развитию детей до трех лет / Г. Г. Григорьева, Н. П. Кочетова, Д. В. Сергеева и др. — М.: Просвещение, 2000.

Крупенчук О.И. Альбом для развития интеллекта 3+ —СПб: Литера, 2012.

Крупенчук О.И. Альбом для развития интеллекта 4+ —СПб: Литера, 2012.

Крупенчук О.И. Альбом для развития интеллекта 5+ —СПб: Литера, 2013.

Крупенчук О.И. Альбом для развития интеллекта 6+ —СПб: Литера, 2013.

Лалаева Р.И. Методика психолингвистического исследования нарушений речи. — СПб., 2006.

Лалаева Р.И., Серебрякова Н. В. Формирование лексики и грамматического строя у дошкольников с общим недоразвитием речи. — СПб., 2001.

Лебедева И.Н. Развитие связной речи дошкольников. Обучение рассказыванию по картине. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2009.

Левина Р.Е. Нарушения речи и письма у детей. Избранные труды. — М.: АРКТИ, 2005.

Левина Р.Е. Основы теории и практики логопедии. — М.: Просвещение, 2010

Левченко И.Ю., Дубровина Т.И. Дети с общим недоразвитием речи: Развитие памяти. — М.: Национальный книжный центр, 2016.

Логопедия. Методическое наследие. Кн. 5. Фонетико-фонематическое и общее недоразвитие речи / Под. ред. Л. С. Волковой. — М., 2007.

Логопедия. Теория и практика. Под ред .Филичевой Т.Б. М. Эксмо 2017.

Лопатина Л.В. Логопедическая работа по коррекции стертой дизартрии у дошкольников. Монография. — М.: УМЦ «Добрый мир», 2011.

Лопатина Л. В., Ковалева М.В. Логопедическая работа по формированию выразительных средств речи у детей-сирот. — М.: Парадигма, 2013.

Лопатина Л. В., Позднякова Л. А. Логопедическая работа по развитию интонационной

выразительности речи дошкольников. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2010.

Разработка адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ: Методическое пособие / Под общ. ред. Т. А. Овечкиной, Н. Н. Яковлевой. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2015.

Новиковская О.А. Ниткография. Конспекты занятий по развитию пальчиковой моторики и речи (от 3 до 7 лет). — СПб.: Паритет, 2008.

Овчинникова Т.С. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика на занятиях в детском саду. — СПб.: КАРО, 2006.

Овчинникова Т.С. Подвижные игры, физминутки и общеразвивающие упражнения с речью и музыкой в логопедическом детском саду. — СПб.: КАРО, 2006.

Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников / Под ред. Т. В. Волосовец. — М.: В. Секачев, 2007.

Приходько О. Г. Логопедический массаж при коррекции дизартрических нарушений речи у детей раннего и дошкольного возраста. — СПб, 2008.

Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Под ред. Чиркиной Г.В. М. просвещение 2011.

Психолого-педагогическая диагностика / Под ред. И. Ю. Левченко, С. Д. Забрамной. — М.: Академия, 2004.

Савина Л. П. Пальчиковая гимнастика. — М.: Астрель-АСТ, 2001.

Светлова И. Е. Развиваем мелкую моторику. — М.: Эксто-Пресс, 2001.

Селиверстов В. И. Речевые игры с детьми. — М.: Педагогика, 2000.

Специальная педагогика / Л. И. Аксенова, Б. А. Архипов, Л. И. Белякова и др.; Под ред. Н. М. Назаровой. — М.: Академия, 2000.

Специальная психология / В. И. Лубовский, Е. М. Мастюкова и др.; Под ред. В. И. Лубовского. — М.: Академия, 2004.

Театрализованные игры в коррекционной работе с дошкольниками / Под ред. Л. Б. Баряевой, И. Г. Вечкановой. — СПб.: КАРО, 2009.

Филичева Т.Б. Особенности формирования речи у детей дошкольного возраста. Монография.— М., 2000.

Филичева Т.Б., Орлова О.С, Туманова Т.В. Основы дошкольной логопедии. М. Эксмо 2015.

Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Дидактические материалы для обследования и формирования речи детей дошкольного возраста. — М.: ДРОФА, 2009.

Филичева Т.Б., Туманова Т.В., Соболева А.В. Методика преодоления недостатков речи у детей дошкольного возраста. М. Изд-во В. Секачев. 2016.

Филичева Т.Б., Туманова Т.В., Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. — М.: ДРОФА, 2009.

Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста. — М., 2005.

Цейтлин С. Н. Язык и ребенок: Лингвистика детской речи. — М.: ВЛАДОС, 2000.

Шангина И. И. Русские дети и их игры. — СПб.: Искусство, 2000.

Шуленко Е.Е. Занимательные росчерки: Рабочая тетрадь для обучения письму детей 5–7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2001.

Шуленко Е.Е. Понимание грамотности. Обучение дошкольников чтению, письму, счету. — М.: Мозаика-Синтез, 2001.

Приложение 1

Педагогическое обследование дошкольников воспитателем группы

Воспитатель дошкольного учреждения компенсирующего вида проводит с детьми все режимные моменты и проводит групповые и подгрупповые занятия в соответствии с содержанием образовательной программы и методических рекомендаций. Совместно с ведущими специалистами группы он планирует всю воспитательную работу.

Основными документом является альбом мониторинга развития, куда воспитатели фиксируют результаты диагностики по следующим направлениям:

- уровень развития изобразительной деятельности,
- уровень развития игровой деятельности.

Все зафиксированные результаты на заседании консилиума учреждения анализируются. На основании полученных результатов диагностического изучения ребенка учителем-дефектологом, учителем-логопедом и педагогом-психологом, воспитателями группы составляется индивидуальная коррекционно-развивающая программа коррекционно-развивающих занятий.

Воспитатели ведут следующую документацию:

- 1) альбом, в который заносятся результаты мониторинга образовательного процесса на группе (результаты освоения образовательной программы, результаты развития интегративных качеств ребенка за текущий учебный год),
- 2) Комплексно-тематический план работы с детьми возрастной группы по всем образовательным областям, включая индивидуальную работу.
- 3) Календарный план работы с детьми

Структура и содержание диагностики изобразительной деятельности

К моменту поступления в дошкольные учреждения у детей ограниченными возможностями здоровья не сформированы порою даже элементарные навыки деятельности. Поэтому для организации занятий по изобразительной деятельности, прежде всего, необходимо выявить особенности и возможности каждого ребенка к данному виду деятельности, поэтому на группах компенсирующего вида воспитатель проводит в начале каждого учебного года диагностику.

В содержание диагностики включены: **задания** (тема) по рисованию, лепке, аппликации, которые ребенок должен выполнить на основе возрастных нормативов, а также такие позиции, **как изобразительные умения и навыки и особенности деятельности и поведения ребёнка**. Это позволяет выявить специфику *основных компетенций детей по изобразительной деятельности*, которые он применяет в рисовании, лепке, аппликации в зависимости от программных требований.

Анализ деятельности ребенка предлагается проводить на основе учета возрастных нормативов по каждому разделу, уровня его самостоятельности и видов оказываемой ему помощи. Оценка каждого раздела осуществляется в баллах. Это позволяет выявить уровень

сформированности данного вида деятельности, деятельностьную и информационную компетентность ребенка на основе учета возрастных нормативов и его возможностей к данному виду деятельности.

Каждый вид деятельности ребенка имеет раздел **«Примечание»**. Здесь дается информация о возрастных нормативах и специфических особенностях развития рисования, лепки и аппликации у детей с ограниченными возможностями здоровья. Данный подход к диагностике базируется на положении о единстве основных закономерностей психического развития детей, как в норме, так для патологии.

Рассмотрим конкретно содержание диагностики по изобразительной деятельности детей с ограниченными возможностями, разработанное на основе рекомендаций Ю.Ф. Гаркуши, Т.С. Комаровой, а также Программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (образовательная область «Художественное творчество») [1 с. 25-46; 26 с.85-86, 22].

Рисование

Возраст 5-6 лет

Задания: человек, дерево, игрушки и на свободную тему.

Материал: лист бумаги, цветные карандаши или фломастеры.

Анализ работы ребенка:

Форма: - способность передачи формы предмета:

3 балла: форма передана точно, целостно, соблюдены пропорции, у человека выражено представлен пол;

2 - 2,5 балла: незначительные искажения формы предмета или рисует основные части заданных предметов, опуская основные детали (человека рисует без шеи);

1,3 - 1,5 бала: значительные искажения предмета, пропорции переданы неверно;

1 балл: рисунки не предметны, ребенок не способен передать форму предмета.

Примечание

В 5 лет ребёнок рисует всё то, что вызывает интерес. У человека появляются объёмные изображения рук и ног в виде цилиндров. В целом соблюдаются пропорции между туловищем, конечностями и головой.

Могут отсутствовать такие детали, как кисти рук, стопы, некоторые части лица (брови, нос, уши), нарушаются пропорции второстепенных частей лица и фигуры, но человека можно узнать и сказать о его настроении, мужчина это или женщина. Появляется сюжетное изображение.

Итак, у ребёнка **в 5 лет** рисунки предметны, имеются существенные и незначительные детали, появляются элементы сюжета, замысел опережает изображение .

К 6 годам в рисунках детей сказываются социальные и культурные традиции тех мест, где они выросли. Городским детям ближе и понятнее изображать высокие дома, машины; сельским – поля, деревья, животных. Изображают овощи, фрукты, игрушки по представлению и с натуры.

Различаются рисунки мальчиков и девочек. Мальчики рисуют машины, роботов, динозавров, ракеты. Девочки – принцесс, фей, цветы, сцены из обыденной жизни. Общие сюжеты: автопортрет, рисунок членов семьи, друзей, сказочных героев .

Человек в рисунках уже не схема, а синтетическое изображение. Руки отходят от плеча, ноги – от одной точки. На руках – 4 – 5 пальцев. Шея довольно пропорциональна по отношению к голове и туловищу. Человек одет в соответствии с полом и профессией. Лицо прорисовано тщательно: глаза, рот, нос, подбородок, брови .

Низкий показатель в развитии изобразительной деятельности: это, если человек изображён примитивно, конечности - либо отсутствуют, либо прорисованы простой линией, пальцы не изображены, так же и уши, волосы, нос, шея.

Итак, рисунки **6-летнего** ребёнка предметны, имеются существенные и незначительные детали, сюжет; замысел опережает изображение, появляются элементы композиции .

Дети в **7 лет** изображают несколько предметов, объединяя их в сюжетном рисунке, передают выразительность образов, применяя различные способы .

Цвет:

3 балла: выбирает соответствующий цвет и использует его как средство изображения (передача реального цвета), передает выразительность рисунка (добрый, злой, красивый, веселый и т.п.);

2-2,5 балла: незначительные отступления от реального цвета, использует выразительные средства;

1,3-1,5 балла: значительные отступления от реального цвета не использует цвет как признак определенных свойств предметов или выполняет работу одним цветом;

1 балл: цвет не различает, не выделяет по слову и не называет, передан в рисунке неверно, помощь не принимает.

Примечание

Дети с задержкой психического развития могут в 5 лет не усвоить названия цвета, но им доступно сличение и выбор по образцу.

Многие **умственно отсталые дети** в данном возрасте не сличают и не осуществляют выбор цвета по названию.

Для детей с ЗПР название цвета может быть усвоено не всеми детьми даже в 5 лет .

К концу дошкольного возраста (**6-7 лет**) доступны все цвета спектра и их оттенки, дети способны смешивать цвета, создавать с их помощью определенный колорит, настроение картины.

Композиция:

3 балла: изображение на всём листе с соблюдением пропорций разных предметов, (*старший возраст*), четко отмечаются тенденции к сюжетному изображению (*старший возраст*);

2-2,5 балла: на одной линии изображены предметы, но связаны единым содержанием;

1,3-1,5 балла: расположение предметов непродуманно, случайно, без соблюдения пропорций и не связано единым содержанием;

1 балл: изображение не предметное и не соответствует заданию («каляка - маляка»).

Примечание

В старшем возрасте – могут располагать предметы по всему пространству листа в соответствии с сюжетом и собственным замыслом

Итак, важным достижением **в шестилетнем возрасте** является овладение детьми элементами композиции. Они уже не просто выстраивают все объекты в ряд, а стремятся расположить их на листе с учётом пространственных отношений или сюжета.

Изобразительные навыки:

А) штриховка

3 балла: заштриховывает предметы и не заходит за контур, штрихи в разных направлениях, штрихует без просветов, штрихует непрерывно, легко определяет предмет по контуру;

2-2,5 балла: при штриховке предметов может заходить за контур, штрихует с просветами, затрудняется определить предмет по контуру, помощь принимает;

1,3-1,5 балла: при штриховке предметов резко заходит за контур, штрихует с просветами, не определяет предмет по контуру;

1 балл: ребенок не пользуется штриховкой.

Примечание

В 5-6 лет карандашом передают оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш.

В 6-7 лет равномерно закрашивает рисунок, чувствует плавные переходы оттенков цвета.

Б) владение карандашом, кистью

3 балла: - ребенок свободно владеет карандашом (кистью) при разных приёмах рисования, держит карандаш (кисть) правильно;

2-2,5 балла: ребенок владеет карандашом (кистью), но скован в своих движениях, держит карандаш (кисть) правильно;

1,3-1,5 балла: ребенок пользуется карандашом, но держит неправильно (щёпотью, в кулаке, слишком высоко, низко);

1 балл: не владеет карандашом (кистью), может начать рисовать тупым концом или демонстрирует умение в единичных случаях, навык не сформирован.

Примечание

В 5- 6 лет ребенок правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.

В 6-7 лет дети свободно рисуют карандашом и кистью, используя разные приемы изображения.

Особенности деятельности и поведения ребёнка:

3 балла: ребенок имеет постоянный положительный, эмоциональный настрой и интерес к деятельности ярко выражены, рассказывает о своей работе увлечённо с большим желанием, критично оценивает свой рисунок, отмечается высокая степень самостоятельности, способен к планированию действий, но в некоторых случаях ребенку необходима стимулирующая помощь («молодец», «у тебя получится»);

2-2,5 балла: интерес к деятельности ситуативный, речевые высказывания сопровождают деятельность ребёнка, эмоционально реагирует на оценку взрослого, достаточная степень самостоятельности, (иногда необходима организующая или стимулирующая помощь в процессе планирования действий);

1,3-1,5 балла: интерес к деятельности кратковременный, неустойчивый, постоянно обращается за помощью к взрослому, речевые высказывания не сопровождают деятельность ребёнка, равнодушен к оценке, самооценка неадекватная, или завышенная, нуждается в постоянном контроле со стороны взрослого;

1 балл: интерес к деятельности и самооценка отсутствуют, речевые высказывания не сопровождают деятельность ребёнка, необходима постоянно массивная обучающая помощь, нуждается в постоянном контроле со стороны взрослого (в силу тяжести дефекта или других факторов)

Образец протокола по изучению особенностей рисования

Ф.И. ребенка _____

Дата заполнения _____

Рисование	Оценка в баллах		Примечание
<i>Форма</i>	1		
<i>Цвет</i>	1		
<i>Композиция</i>	1		
<i>Штриховка</i>			
<i>Владение карандашом, кистью</i>	1		
<i>Особенности деятельности и поведения ребёнка</i>	1		
Итого	6		
Уровень	Критический		
Максимальная сумма баллов	18		

Примерные уровни по итогам диагностического изучения рисования:

Оптимальный уровень (*соответствует возрастным нормативам*) – **от 18 баллов.**

Достаточный уровень (*незначительное отставание от возрастных нормативов*) - **от 15 баллов до 10 баллов.**

Допустимый уровень (*посредственный уровень владения навыками*) – **от 9 баллов до 7.8 баллов.**

Критический уровень (*значительное отставание от возрастных нормативов в сочетании со специфическими особенностями ребенка*) – **от 7 баллов до 6 баллов.**

Внимание!

При анализе особенностей рисунка необходимо учитывать уровень актуального развития ребенка.

Как показывает практика, при обследовании детей с ограниченными возможностями здоровья к интерпретации их рисунков нужно относиться очень осторожно.

Лепка

Возраст: 5 лет:

Задание: слепить из нескольких частей – утёнок или чашка с блюдцем;

Возраст: 6-7 лет:

Задание: слепить фигурки любого животного (*котёнок*), человека в движении (*мальчик делает зарядку*).

Материал: на всех возрастах используется как пластилин, так и глина.

Умения и навыки ребенка:

3 балла: ребенок владеет навыками обследования предмета (*средний и старший возраст*); или работает по подражанию, по показу (*младший возраст*); умеет создавать предмет, используя приёмы раскатывания прямыми и круговыми движениями кистей рук, сплющивает комочек ладонями (*младший возраст*); может лепить предмет из нескольких частей (2-3), используя приемы скатывания, сплющивания, соединения, сглаживания, вдавливания, прижимания, примазывания, прищипывания с легким оттягиванием; применяет в работе стеку (*младший и средний возраст*); умеет лепить фигуру животного (человека) в движении, применяя различные способы (из частей, из целого куска) сравнивает свою работу с натурой (*средний и старший возраст*);

2-2,5 балла: ребенок затрудняется в обследовании образца, (необходима помощь педагога); использует приёмы раскатывания прямыми и круговыми движениями ладоней, оттягивания, сглаживания, прижимания, вдавливания, примазывания, но отмечаются некачественное использование выше указанных приемов (при лепке посуды, может работать пальцами, но не

уверенно, не точно); фигуры животного (человека) выполнены с помощью взрослого; затрудняется в сравнении своей работы с натурой;

1,3-1,5 балла: - ребенок не владеет этапами обследования образца, не сравнивает свою работу с натурой, может раскатать прямыми и круговыми движениями ладоней кусок глины, но не владеет приемами оттягивания, сглаживания, прижимания, вдавливания, примазывания, не умеет лепить фигурки животного (человека) в движении;

1 балл: ребенок не принимает и не понимает задание, может неадекватно использовать пластилин или глину (разбрасывает, берет в рот и т.п.).

Примечание

В 5-6 лет ребенок создает фигуру человека, животного в движении, используя различные способы (пластическим, конструктивным и комбинированным) и применяет стеку в ходе работы для передачи выразительности образа (глаза, чешуйки у рыбки, перышки птицы и т.п.).

В 6-7 лет дети могут создать скульптурные группы из 2-3 фигур, передавая пропорции и динамику действий, выполняет декоративную лепку на пластинах наклепом и углубленным рельефом.

Особенности деятельности и поведения ребёнка

3 балла: ребенок внимателен в процессе деятельности, владеет навыками обследования образца, стремится сделать поделку красивой, любит работу, результат вызывает чувство радости, удовлетворения или огорчения;

2-2,5 балла: внимание не устойчивое, результат вызывает чувство радости, удовлетворения, ребенок не равнодушен к оценке, процессу деятельности, но иногда необходима организующая или стимулирующая помощь, как в процессе деятельности, так и при обследовании образца;

1,3-1,5 балла: ребенок часто отвлекается, не владеет навыками обследования образца, может играть с материалами, не доводит работу до конца, равнодушен к оценке, процессу деятельности, или постоянно обращается к взрослому за помощью, но самостоятельно выполнить работу затрудняется;

1 балл: ребенок крайне невнимателен, отсутствует интерес к процессу деятельности, нуждается в постоянном контроле со стороны взрослого в силу тяжести дефекта или других факторов.

Аппликация

Возраст: 5 лет:

Задания: аппликация из вырезанных ребёнком форм («яблоко и слива, колобок катится с горки»).

Возраст: 6-7 лет:

Задания: создание образа в аппликации («пушистые цыплята гуляют на лугу»). Образцы не используются.

Материал: ножницы, цветная бумага, клей, натуральные предметы или муляжи, или игрушки.

Умения и навыки ребенка:

3 балла: ребенок умеет создавать изображение, наклеивая готовые формы, (*младший возраст*); соотносит геометрическую форму с формой предмета, совершает осязательный и зрительный анализ (обследование) предмета, ориентируется на листе бумаги (*младший, средний, старший возраст*); умеет разрезать прямоугольник по диагонали (*средний возраст*); вырезает круг из квадрата, овал из прямоугольника (*старший возраст*), правильно держит ножницы, владеет приемами работы с ними (*средний, старший возраст*), владеет способом вырезывания с обрыванием (*старший возраст*);

2-2,5 балла: ребенок умеет создавать изображение, наклеивая готовые формы, соотносит геометрическую форму с формой предмета, но испытывает трудности при осязательном и зрительном анализе (обследовании) предмета, разрезании прямоугольника по диагонали, при вырезывании круга из квадрата, овала из прямоугольника, ребенку требуется помощь при работе с ножницами и при вырезывании с обрыванием;

1,3-1,5 балла: ребенок умеет создавать изображение, наклеивая готовые формы только с помощью взрослого (*младший возраст*), затрудняется соотносить геометрическую форму с формой предмета, не владеет осязательным и зрительным анализом (обследование) предмета, не ориентируется на листе бумаги, не умеет разрезать прямоугольник по диагонали (*средний возраст*), вырезать круг из квадрата, овал из прямоугольника (*старший возраст*), не владеет ножницами;

1 балл: ребенок задание не выполняет или может создать изображение, наклеивая готовые формы только с помощью взрослого, не ориентируется на листе бумаги, не владеет ножницами.

Примечание.

В 5-6 лет ребенок самостоятельно разрезает бумагу на короткие и длинные полоски, вырезает круги из квадратов, овалы из прямоугольников, создает из этих фигур изображения разных предметов. Умеет вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения из бумаги сложенной пополам (ваза).

В 6-7 лет создает предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению, владеет приемами вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое, сочетает приемы вырезывания и обрывания, используя бумагу разной фактуры для усиления выразительности образа [22 с.247].

Особенности деятельности и поведения ребёнка:

3 балла: ребенок предварительно выкладывает в определенной последовательности на листе бумаги готовые детали разной формы, цвета, величины, составляя изображение и наклеивает (*младший возраст*); владеет порядком работы с кистью и клеем (*средний и старший возраст*), планирует последовательность своих действий, демонстрирует данное умение постоянно; стремится аккуратно выполнить работу, не безразличен к конечному результату, стремится придать выразительность своей работе доступными средствами;

2-2,5 балла: ребенок владеет порядком работы с кистью и клеем, но демонстрирует умение не постоянно, планирует последовательность своих действий, но иногда прибегает к помощи взрослого, стремится аккуратно выполнить работу, не безразличен к конечному результату;

1,3-1,5 балла: ребенок не владеет порядком работы с кистью и клеем, не планирует последовательность своих действий, не стремится аккуратно выполнить работу, безразличен к конечному результату, но помощь взрослого принимает, проявляет кратковременный интерес к деятельности;

1 балл: ребенок не владеет порядком работы с кистью и клеем, не проявляет интереса и безразличен к данному виду деятельности, помощь взрослого не принимает и нуждается в постоянном контроле со стороны взрослого (в силу тяжести дефекта или других факторов).

Примерный протокол: Лепка. Аппликация

Ф.И. ребенка _____

Дата заполнения _____

Лепка		Примечание	Аппликация		Примечание
Разделы	Оценка в баллах		Разделы	Оценка в баллах	
Умения и навыки ребенка			Умения и навыки ребенка		
Особенности деятельности и поведения ребёнка			Особенности деятельности и поведения ребёнка		
Итого			Итого		
Максимальная сумма баллов	6		Максимальная сумма баллов	6	
Уровень			Уровень		

Примерные уровни по итогам диагностического изучения лепки и аппликации:

Оптимальный уровень (*соответствует возрастным нормативам*) – от **6 баллов**.

Достаточный уровень (*незначительное отставание от возрастных нормативов*) – от **5 баллов до 4 баллов**.

Допустимый уровень (*посредственный уровень владения навыками*) – от **2,6 баллов до 3 баллов**.

Критический уровень (*значительное отставание от возрастных нормативов в сочетании со специфическими особенностями ребенка*) – **2 балла**.

Внимание!

1.Основной целью обследования является выявление уровня сформированности умений, связанных с изобразительной деятельностью ребенка.

2. При возникновении затруднений детям предлагаются разнообразные виды помощи.

С детьми **5 лет** с помощью вопросов, замечаний, указаний педагог организует рассматривание предметов по теме, напоминает о сравнении с натурой, уточняет форму, способы изображения. При необходимости используется частичный показ способа изображения.

Дети **6-7 лет** - не используется показ способов изображения, они справляются во многих случаях с трудностями после краткого словесного объяснения, или стимуляции к поиску самостоятельного решения поставленной задачи. Если ребенок затрудняется в обследовании предмета, педагог предлагает план обследования. Вопросами направляет внимание ребенка на самостоятельное зрительное обследование предмета, выбор материала и наиболее эффективного способа изображения, рекомендации и советы могут помочь ребенку 6-7 лет уточнить композицию работы.

Рисунки детей помогают выявить не только уровень сформированности изобразительных навыков, но и личностные особенности автора, «портретируют» его индивидуальность, отражают предыдущий игровой и эмоциональный опыт.

Изучение игровой деятельности детей дошкольного возраста

Структурные компоненты сюжетно-ролевой игры

По определению Д.Б. Эльконина ролевая игра детей дошкольного возраста, это деятельность, в которой дети берут на себя роли (функции) взрослых людей и в обобщенной форме в специально создаваемых игровых условиях воспроизводят деятельность взрослых и отношения между ними.

Структурными компонентами сюжетно-ролевой игры являются роль, сюжет, содержание, правило, игровые действия, предметы заместители, воображаемая ситуация, партнеры по игре, игровые и реальные отношения.

Известно, что роль, которую ребенок берет на себя в процессе игры, является главным ее компонентом. Однако необходимо иметь в виду что, ребенок берет на себя роль лишь в том случае, если сфера действительности, которая отражена в сюжете игры, уже ему знакома, а также, если в ее центре стоит человек, его деятельность. В процессе наблюдений за игрой ребенка необходимо отмечать качественную характеристику владения им ролью .

Игровые действия раскрывают соответствующую роль. Поэтому ребенок, взяв функцию взрослого, воспроизводит его деятельность очень обобщенно, в символическом виде. В онтогенезе различают манипулятивные, процессуальные, сюжетные и сюжетно-ролевые, обобщенные игровые действия.

Предметы-заместители – это полифункциональные предметы. Процесс замещения одного предмета другим подчинен правилу: замещать можно только такой предмет, с которым можно воспроизвести хотя бы рисунок действия.

Известно, что подчинение правилам и отказ от мимолетных желаний постоянно сопутствуют ролевой игре и отражают особенности поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками.

Важным показателем является и длительность игры. Ссылаясь на данные А.П. Усовой, Д.Б. Эльконин подчеркивает, что у 3-4 летних детей продолжительность игры составляет всего 10-15 минут, у 4-5 летних детей – 40-50 минут, а у старших дошкольников наблюдаются игры, длящиеся от нескольких часов до нескольких дней.

Особое значение в учреждениях компенсирующего вида и на группах для детей с ограниченными возможностями здоровья отводится организации игровой деятельности ребенка. Так на группах для детей с интеллектуальной недостаточностью, и с задержками психического развития проводятся обучение сюжетно-ролевой игре на фронтальных и подгрупповых занятиях.

Для выявления уровня развития сюжетно-ролевой игры ребенка необходимо изучить следующие разделы игры, которые содержат основные показатели, раскрывающие их качественные характеристики :

1. Игровые интересы, интерес к игрушкам:

- разнообразные; (не) устойчивые; кратковременные, *не специфичные (увлечение не игровыми предметами).

2. Характеристика игровых действий:

- манипулятивные; процессуальные; сюжетные; сюжетно-ролевые.

3. Характеристика ролевого поведения ребенка:

- инициативен; пассивен; предпочитает играть один; наличие эгоистических тенденций в поведении со сверстниками.

4. Сюжеты ролевых игр и их соответствие возрастным нормативам:

- бытовые; трудовые; по мотивам знакомых сказок мультфильмов, историй,

- (не) умеет фантазировать, комбинировать реальные и фантастические сюжеты, истории, события.

5. Качественная характеристика владения ролью:

- последовательно выполняет цепочку игровых действий, полностью раскрывает содержание роли, знает содержание других ролей;

- какие роли предпочитает (ведущие, второстепенные);

- (не) использует ли воображаемые, условные действия.

6. Использование предметов-заместителей:

- ребенок предпочитает играть реалистичными игрушками, но иногда использует 1-2 замещения, разученных ранее или типичных для данного возраста замещения (ранний возраст);

- ребенок постоянно включает разнообразные предметы – заместители и их модели, легко меняет значение одного того же предмета.

7. Особенности речевых высказываний:

- активен в ролевом диалоге, (не) сопровождает речь мимикой жестами;

- (не) комментирует свои игровые действия;

- *играет молча, один.

8. Взаимодействие ребенка со сверстниками:

- (не) учитывает интересы играющих детей, доброжелателен;

- (не) проявляет интерес к сотрудничеству и получает от этого истинное удовольствие;

- (не) подчиняется правилам игры и (не) понимает их содержание и назначение;

- самостоятельно разрешает конфликты (использует считалки, жребий, очередность);

- с помощью педагога или воспитателя разрешаются споры;

- *отвергается или нет сверстниками группы.

9. Уровень самостоятельности в игровой деятельности:

- ребенок самостоятельно (не) может организовать и спланировать сюжетно-ролевую игру;

- ребенок (не) может договориться с детьми о ролях и правилах игры, подобрать необходимое игровое оборудование.

10. Длительность игры:

- как долго может самостоятельно играть ребенок, нуждается или нет в стимулировании к выполнению роли, соответствует ли время самостоятельной игры ее замыслу и возрастным нормативам.

Внимание! При подведении итогов наблюдений необходимо отмечать специфические особенности игровой деятельности ребенка:

- *специфику и своеобразие ролевого поведения ребенка;

- *наличие «изолированных» или «пренебрегаемых» сверстниками детей в группе;
- *наблюдаются ли и повторяющиеся темы и сюжеты игры, к которым настойчиво ребенок возвращается;
- *увлечение не игровыми предметами;
- неумение владеть правилами взаимодействия со сверстником и др.

Технология анализа итогов диагностики сюжетно-ролевой игры дошкольника

Прежде чем перейти к анализу итогов диагностики игровой деятельности детей дошкольного возраста необходимо рассмотреть позиции отечественных ученых на данную проблему.

Д.Б. Эльконин выделяет четыре уровня развития сюжетно-ролевой игры, отражающих динамику ее развития на протяжении дошкольного детства .

Т.И. Бабаева, З.А. Михайлова, Л.М. Гурович выделяют и раскрывают уровневую характеристику игровой деятельности ребенка: высокий средний, низкий в пределах возрастных нормативов.

Е.А. Стребелева дает анализ развития игровой деятельности ребенка на основе количественной и качественной оценки в баллах. Это позволяет определить отставание в развитии игровой деятельности ребенка и наметить основные задачи коррекционно-развивающей работы с ним.

Г.А. Урунтаева, Ю. А. Афонькина раскрывают содержание уровней развития сюжетно-ролевой игры в соответствии с возрастом ребенка.

Л.Б. Баряева, А. Зарин, М.М. Семаго, Н.Я. Семаго, А.А. Катаева, Е.А. Стребелева, И.Д. Соколова, И.Ю. Левченко, О.Г. Приходько, Е.М. Мастюкова, описывают особенности развития игровой деятельности детей с ограниченными возможностями здоровья.

На основании положений и рекомендаций, разработанных вышеуказанными авторами, нами выделены уровни развития сюжетно-ролевой игры детей дошкольного возраста (от первого до третьего) и некоторые особенности игровой деятельности детей с ограниченными возможностями здоровья.

Анализ сюжетно-ролевой игры предлагается проводить на основе учета возрастных нормативов, уровня самостоятельности ребенка и видов оказываемой ему помощи. Оценка каждого раздела игры осуществляется в баллах:

1 балл: (низкий уровень) ребёнок не демонстрирует умение, или наблюдаемое качество или показатель, либо пытается принять участие, но степень выраженности того или иного качественного показателя крайне низкая, помощь не эффективна;

1,3 - 1, 5 балла: (*ниже среднего уровень*) ребёнок демонстрирует умение или наблюдаемое качество или показатель в единичных случаях, или это носит случайный характер, необходима организующая (организация мыслительной деятельности и контроль действий ребенка) или обучающая (объяснение способа выполнения задания) помощь, либо ребенок постоянно обращается за помощью к взрослому, эффект незначителен;

2 – 2,5 баллов: (*средний уровень*) ребёнок демонстрирует умение, или наблюдаемое качество, но отмечаются неточности, ошибки или незначительное отставание от возрастных нормативов и необходима либо направляющая (постановка цели, повторение инструкции, задания), либо организующая помощь (организация мыслительной деятельности и контроль действий ребенка) или эмоционально-регулирующая (положительная или отрицательная оценка деятельности);

3 балла – (*высокий уровень*) ребёнок демонстрирует умение или наблюдаемое качество постоянно, отмечается высокая степень самостоятельности, но возможно, что в некоторых случаях необходима стимулирующая помощь «подумай» и т.п.

Максимальная сумма – 30 баллов.

Для вычисления уровня сформированности игровой деятельности ребенка предлагается осуществлять по формуле: отношение актуальной суммы баллов к максимальной суммк, умноженное на 100%.

Например, по результатам наблюдений за игрой, ребенок показал 16 баллов. Максимальная сумма баллов составляет – 30 баллов. Вычисления по формуле показывает следующий результат: $16/30 \times 100 = 53\%$

Уровень сформированности игровой деятельности (**У**) – ниже среднего.

**Таблица для вычисления уровня сформированности
игровой деятельности (У)**

Балл	%	Балл	%	Балл	%	Балл	%	Балл	%
30	100%	25	83%	20	67%	15	50%	10	33%
29	97%	24	80%	19	63%	14	47%		
28	93%	23	77%	18	60%	13	43%		
27	90%	22	73%	17	57%	12	40%		
26	87%	21	70%	16	53%	11	37%		

Оптимальный (*высокий уровень*): (100%-87%; **30-26 балл**)

Достаточный уровень (*средний уровень*): (83%- 70%; **25-21 баллов**)

Допустимый (*ниже среднего уровень*): (67%; 50%; **20-15 баллов**)

Критический (*низкий уровень*): (47%-33%; **14-10 баллов**)

Результаты наблюдения за игровой деятельностью фиксируются в протоколе, структура которого приведена в таблице «Анализ игровой деятельности детей».

Анализ игровой деятельности детей

Протокол № _____ Дата _____

Группа: _____

Параметры игровой деятельности	Ф.И. ребенка							
	1	2	3	4	5	6	7	8
	<i>Оценка в баллах</i>							
1.Игровые интересы								
2.Характеристика игровых действий								
3.Сюжеты ролевых игр и их соответствие возрастным нормативам								
4.Качественная оценка владения ролью								
5.Использование предметов заместителей								
6.Особенности речевых высказываний								
7.Взаимодействие со сверстниками								
8.Особенности поведения ребенка								
9.Уровень самостоятельности в игре								
10.Длительность игры.								
Итого баллов								
Уровень игры								
Максимальная сумма баллов	30							
Вывод. Рекомендации								

Педагог группы _____ Подпись _____

Характеристика уровней развития сюжетно-ролевой игры

Результаты наблюдений за игровой деятельностью ребенка позволили выявить уровни развития сюжетно-ролевой игры на основе учета возрастных показателей. Педагогическая практика показала, что при подведении итогов диагностики достаточно использовать 4 уровня сформированности сюжетно-ролевой игры:

- оптимальный уровень: *соответствует возрастным нормативам - высокий уровень;*
- достаточный, *соответствует возрастным нормативам, но средний уровень;*
- допустимый уровень: *незначительное отставание от возрастных нормативов - ниже среднего уровень;*
- критический третий уровень: *значительные отставания от возрастных нормативов - низкий уровень.*

Однако у детей, посещающих дошкольные учреждения компенсирующего вида, отмечаются специфические особенности сформированности сюжетно-ролевой игры, и нами предпринята попытка выделить на каждом возрастном этапе раздел: «Некоторые особенности игровой деятельности, наблюдаемые у ребенка с ограниченными возможностями здоровья». В сравнении с другими этот термин считаем наиболее емким, который позволяет понять специфику деятельности ребенка дошкольного возраста в условиях образовательного учреждения и главное акцент делается не на особенностях проблем развития ребенка, а на закономерностях развития личности ребенка, в частности на закономерностях развития игры.

В возрасте 5-6 лет

Не понимают условности игры, почти не используют предметы-заместители. Иногда игровые действия сопровождаются отдельными речевыми репликами. Некоторые дети могут выполнять простую роль бытового содержания, но обозначить роль словом затрудняются. В контакт с детьми вступают редко, совместных игр почти не отмечается. Однако дети проявляют интерес к совместной деятельности, стремятся подражать игровым действиям взрослых и сверстников. Иногда игровые действия сопровождаются отдельными звукоподражаниями.

В возрасте 6-7 лет

Доступны простые роли бытового содержания. Ребенок очень инертен с большим трудом переходит на новую роль (фиксируется на игровых действиях прошлой роли). Ребенок предпочитает игры подвижные, шумные («догонялки», «шумелки», «вопилки», возня), несмотря на определённую двигательную неловкость. Легко сходится с детьми и также легко расходится. Другие дети при хороших отношениях с воспитателем предпочитают крутиться возле него, нежели играть с детьми.

В игре дети могут быть плохо управляемы и расторможены. Могут вступать в конфликты с детьми по поводу распределения ролей, игрушек и не владеют способами налаживания контакта со сверстниками.

Некоторым детям свойственно желание занять ведущую роль в игре, как следствие не критичности, отсюда игровая деятельность приобретает деструктивный характер. Игровые действия сопровождаются речью, но дети не могут подробно рассказать, как они играли, что делали. Испытывают трудности в понимании воображаемых условных игровых действий других играющих детей.

Ребенок очень инертен и в следующий раз с большим трудом переходит на новую роль (фиксируется на игровых действиях прошлой роли). Условный характер игры недоступен. В игре часто ребенок конфликтен, и не владеет способами налаживания контакта со сверстниками.

Факторы, задерживающие развитие игровой деятельности ребенка

Как показывает практика основными факторами, задерживающими развитие игровой деятельности являются:

- частые соматические заболевания ребенка и заболевания, сопряженные с госпитализацией,
- неблагоприятные условия воспитания и развития ребенка (явления психической депривации),
- отсутствие ценности игры в сознании взрослых: родителей, и бабушек-дедушек, воспитателей детских садов,
- очень раннее начало обучения детей, и их подготовка к школе (в результате чего совсем не остается времени на игры ни дома, ни в детском саду),
- раннее органическое поражение мозга, обуславливающее задержку или недоразвитие психического развития ребенка,
- отсутствие своевременной и квалифицированной психолого-педагогической помощи детям с отклонениями в развитии,
- низкая психолого-педагогическая компетентность семьи.

Внимание!

Как показывает практика, дошкольные учреждения компенсирующего вида могут посещать дети с ранним детским аутизмом. У данной категории детей отмечаются специфические особенности игровой деятельности.

Игра детей с *ранним детским аутизмом* носит стереотипный, манипулятивный, монотонный характер. В раннем возрасте отдаётся предпочтение неигровым предметам (верёвочки, камушки, тряпочки и т.п.). Крайне затруднено использование предметов-заместителей .

Как отмечают А.А. Белошеева, В.А. Голышева, Л.Г. Неволина дети не любят игрушки белого и черного цветов, играют по своим, только им понятным правилам. Им не возможно дать какие-то инструкции, вовлечь в общую игру.

В игре не учитывается обратная связь (как эмоциональная, так и сюжетная). Нередко дети проявляют одержимость в играх, которую очень трудно прервать. Характерны длительные перевоплощения в основном в животных (котенок, собака, зайчик и. т. п.). Часто подобные перевоплощения носят навязчивый, некритичный характер. Фактически невозможна игра со сверстниками.

У других аутичных детей игровая деятельность совпадает с интересами и увлечениями ребёнка. В дошкольном возрасте дети предпочитают игры с неигровыми предметами. В совместных играх участия не принимают и не общаются со сверстниками. Игры детей характеризуются - эмоциональной выхолащенностью, отражают зоны страхов, ритуалов. Вместо игры часто имеют место – псевдоинтеллектуальные занятия – рисование схем, планов внутренних строений и т. д.

Необходимо иметь в виду, что описанные выше особенности игровой деятельности детей с ранним детским аутизмом могут встречаться и у детей с умственной отсталостью, с детским церебральным параличом.

Приложение 2

Календарь тематических недель

	Время проведения	Название лексической темы.
С е н т я б р ь	1 неделя	Мониторинг. До свиданья лето. Здравствуй детский сад.
	2 неделя	Мониторинг. Мой дом. Мой город. Мой край. Моя страна.
	3 неделя	Урожай. Овощи
	4 неделя	Урожай. Фрукты. Ягоды
О к т я б р ь	1 неделя	Я-человек. Части тела. Быть здоровыми хотим.
	2 неделя	Одежда. Обувь. Головные уборы.
	3 неделя	Перелетные птицы
	4 неделя	Краски осени. Деревья, листья. Природа
Н о я б р ь	1 неделя	День народного единства. Азбука безопасности. Основы безопасности жизни.
	2 неделя	Транспорт. Правила дорожного движения.
	3 неделя	Мебель.
	4 неделя	Дикие животные и их детеныши. Кто как готовится к зиме.
	5 неделя	Животный мир. Домашние животные, птицы И их детеныши
Д е к а б р ь	1 неделя	Здравствуй, зимушка-зима! Зимующие птицы
	2 неделя	Животные жарких стран и Севера
	3 неделя	Моя семья
	4 неделя	Новогодний калейдоскоп (Хвойные деревья. Новый год)
Я н ва	1 неделя	Каникулы.
	2 неделя	Каникулы.
	3 неделя	Этикет. Посуда.

р.	4 неделя	Этикет. Наша пища, продукты питания.
	5 неделя	В гостях у сказки. Писатели
Февраль	1 неделя	Профессии. Инструменты. .
	2 неделя	Зима (обобщение). Природа.
	3 неделя	Наша Родина. День Защитника Отечества. Военные профессии.
	4 неделя	Мир природы. Комнатные растения. Цветы луга, сада.
Март	1 неделя	8 Марта. Женские профессии.
	2 неделя	Школа. Школьные принадлежности
	3 неделя	Весна шагает по планете
	4 неделя	День смеха. Цирк. Театр.
Апрель	1 неделя	Сельскохозяйственные работы. Откуда хлеб пришел.
	2 неделя	Космос. Приведем планету в порядок.
	3 неделя	Встречаем птиц. Перелетные птицы. Насекомые
	4 неделя	Праздник весны и труда.
Май	1 неделя	Волшебная вода. Рыбы. Водоёмы
	2 неделя	Наша Родина. День Победы. Труженики тыла.
	3 неделя	Мониторинг. Времена года (обобщение)
	4 неделя	Мониторинг. Вот какими мы стали большими. До свиданья детский сад. Здравствуй школа.
	5 неделя	Мониторинг

Приложение 3

Регламент непосредственной образовательной деятельности

Примерный режим дня в группе

Примерный перечень занятий

День недели	Тип занятий	Время	специалист
понедельник	1. Групповое занятие логопеда	9.00 – 9.30	Логопед
	2. Групповое занятие воспитателя	9.40-10.10	Воспитатель
	3. Групповое занятие воспитателя	10.20-10.50	Воспитатель
	4. Групповое занятие*	16.00-16.30	
вторник	1. Групповое занятие логопеда	9.00 – 9.30	Логопед
	2. Групповое занятие воспитателя	9.40-10.10	Воспитатель
	3. Групповое занятие воспитателя	10.20-10.50	Воспитатель
	4. Групповое занятие*	16.00-16.30	
среда	1. Групповое занятие логопеда	9.00 – 9.30	Логопед
	2. Групповое занятие воспитателя	9.40-10.10	Воспитатель
	3. Групповое занятие воспитателя	10.20-10.50	Воспитатель
	4. Групповое занятие*	16.00-16.30	
четверг	1. Групповое занятие логопеда	9.00 – 9.30	Логопед
	2. Групповое занятие воспитателя	9.40-10.10	Воспитатель
	3. Групповое занятие воспитателя	10.20-10.50	Воспитатель
	4. Групповое занятие*	16.00-16.30	
пятница	1. Групповое занятие логопеда	9.00 – 9.30	Логопед
	2. Групповое занятие воспитателя	9.40-10.10	Воспитатель
	3. Групповое занятие воспитателя	10.20-10.50	Воспитатель
	4. Групповое занятие*	16.00-16.30	

* согласно п. 11.13. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п. рекомендуется проводить во второй половине дня для профилактики утомления детей.

Приложение 4 «Беседы по БЖД»

№	Тема беседы	Цель
1 квартал		
1	ОБЖ «Опасности, подстерегающие нас дома»	Закрепить у детей представление об опасных для жизни и здоровья предметах, с которыми они встречаются в быту, об их необходимости для человека, о правилах пользования ими.
2	ПДД «Наш поселок»	Знакомить детей с движением на улицах города транспорта и пешеходов. Дать представление о важности соблюдения правил безопасного поведения на улицах.
3	ОПБ «Куда спешат красные машины?»	Закрепить знания детей о специальном транспорте. Расширить представления детей о труде пожарных (по рассказу Т.Фетисова «Куда спешат красные машины»).
4	ОБЖ «Если чужой приходит в дом».	Научить детей правильно вести себя дома, когда они остаются одни. Закрепить правила безопасного поведения дома.
5	ПДД «Где можно переходить улицу».	Закрепить знания о дорожных знаках, указателях и их назначении. Упражнять детей в правильном переходе дороги.
6	ОПБ «Ознакомление с уголком пожарной безопасности»	Дать детям понятие о противопожарном уголке в детском саду, о его назначении. Знакомить с предметами, которые имеются в этом уголке. Расширить знания о способах тушения пожара.
7	ОБЖ «Мой безопасный мир»	Закрепить у детей представление о предметах, которые могут угрожать жизни и здоровью людей. Предостеречь детей от несчастных случаев в быту.
8	ПДД «Светофор – наш друг».	Уточнить знания детей о светофоре и его сигналах. Закрепить правила безопасного поведения на проезжей части.
9	Рассматривание плакатов «Детям о пожаре»	Учить детей определять причину пожара, ущерб от него. Закреплять правила поведения в случае пожара.
10	ОБЖ «Азбука безопасности. Опасные лекарства»	Закрепить представление детей о том, что таблетки – это не конфетки. Если принимать лекарства без разрешения взрослых, это может угрожать их жизни и здоровью.

11	ПДД «Зебра – лучшая лошадка».	Уточнить знания детей о пешеходном переходе – «Зебре». Закрепить правила безопасного поведения на проезжей части.
12	ОПБ «Кошкин дом» <i>Игра-драматизация</i>	Выявить и закрепить знания детей о пользе и вреде огня. Формировать навыки правильного обращения с огнем. Учить передавать образы героев сказки.

Беседы по ОБЖ, ПДД

2квартал

1	ОБЖ «Кошка и собака – наши соседи».	Закреплять знания детей о безопасном общении с животными на улице и дома. Учить детей понимать состояние и поведение животных.
2	ПДД «Зайка велосипедист».	Продолжать знакомить детей с основными правилами безопасного поведения на улице.
3	ОБЖ «Азбука безопасности. Опасные электроприбор»	Закрепить у детей представление об электроприборах, которые могут угрожать жизни и здоровью людей, при неправильном их использовании.
4	ПДД «Машины на улицах нашего города»	Дать представление о многообразии транспорта на улицах нашего города (пассажирский, грузовой, специальный).
5	ОБЖ «Встреча с незнакомыми людьми»	Учить детей правилам поведения на улице и дома, при общении с незнакомыми людьми.
6	ПДД «На остановке пассажирского транспорта»	Расширить знания детей о пассажирском транспорте, о местах его остановки. Закрепить правила поведения на остановке.
7	ОПБ «Огонь добрый, огонь злой»	Уточнить знания детей о том, как люди начали пользоваться огнем. Какую пользу приносит огонь и что может быть причиной пожара.
8	ОБЖ «Будь здоров – спортом занимайся!»	Формировать осознанное отношение к необходимости укреплять здоровье с помощью занятий спортом, утренней гимнастики, закаливания.
9	ПДД «Мы – пассажиры»	Формировать представление детей о правилах поведения в общественном транспорте. Уточнить понятия: «пешеход», «пассажир».

10	ОПБ «Рассказ о неизвестном героине» Маршак С.Я.	Обогащать понятия детей о героизме людей, который они проявляют при пожаре. Закрепить знания об опасности, которая угрожает людям на пожаре.
----	--	--

3 квартал

1	ОБЖ «Научим Мишку играть без шишек и синяков».	Учить детей бережно относиться к своему здоровью. Познакомить с мерами предосторожности, которые нужно соблюдать во время игр, что бы избежать травм и ушибов.
2	ПДД «Кто регулирует движение»	Дать начальное представление о работе регулировщика. Закрепить знание правил перехода через дорогу. Воспитывать уважительное отношение к работникам полиции.
3	ОПБ «Пожарная дружина»	Воспитывать интерес к работе пожарных, Расширить знания о способах тушения пожара. В игровых действиях закреплять практические умения.
4	ОБЖ «Осторожно! Ягоды и грибы»	Закрепить представления о том, что неизвестные ягоды и грибы нельзя употреблять в пищу. Эти растения могут быть опасны для жизни и здоровья человека.
5	ПДД «Дорога и дети»	Рассмотреть с детьми плакаты. Расширить знания детей о видах транспорта на улицах нашего города. Закрепить знания о правилах поведения на улице.
6	ОПБ «Пожарная сигнализация в детском саду»	Уточнить знания детей о средствах предупреждения пожара, о работе пожарных, о первых действиях при срабатывании пожарной сигнализации.
7	ОБЖ «Если ты потерялся на улице»	Формировать у детей представление о безопасном поведении в общественных местах, о правилах, которые необходимо выполнять, если ты потерялся.
8	ПДД «История появления правил»	Познакомить детей с историей появления правил дорожного движения. Закрепить основные правила дорожного движения.
9	ОПБ «Что я видел» Б.Жидков	Расширять и закреплять знания детей о трудовых буднях пожарных из произведений художественной литературы.
10	ОБЖ	Закрепить у детей представление об опасных для

	«Опасности, подстерегающие нас дома»	жизни и здоровья предметах, с которыми они встречаются в быту, об их необходимости для человека, о правилах пользования ими.
11	ПДД «В гостях у Светофора».	Закреплять знания детей о знаниях дорожного движения через художественное слово, воспитывать умение внимательно слушать художественный текст.
12	ОПБ «Детям о пожаре»	Учить определять причину пожара, ущерб от него. Закреплять правила поведения в случае пожара.

4 квартал

1	ОБЖ «Осторожно, насекомые!» (пчелы, осы)	Закреплять знания детей об осах, пчелах и шмелях, их местах обитания, характерных признаках, сходствах и отличиях. Уточнить правила безопасного поведения с насекомыми, которые могут ужалить.
2	ПДД «Пешеходный переход»	Закрепить знания детей о пешеходных переходах (наземный, подземный, пешеходная дорожка). Вспомнить дорожные знаки их обозначающие.
3	ОПБ «Пожар» Маршак С.Я.	Закрепить знания детей о причине возникновения пожара и о том, что огонь тушат пожарные. Закреплять правила поведения в случае пожара.
4	ОБЖ «Вымоем овощи и фрукты перед едой»	Формировать у детей представление о значении свежих овощей и фруктов, о необходимости обработке перед употреблением.
5	ПДД «Дорожные знаки»	Рассмотреть с детьми плакаты. Закрепить знания детей об основных дорожных знаках, их названиях и назначениях. Воспитывать привычку соблюдать правила дорожного движения.
6	ОПБ «Юные пожарные» <i>развлечение</i>	Воспитывать интерес к работе пожарных, В игровых действиях закреплять практические умения детей при возникновении пожара.
7	ОБЖ «Чистые руки – это залог здоровья»	Формировать представление о значимости мытья рук после посещения туалета, возвращения с улицы, перед едой, по мере загрязнения.
8	ПДД «Школа Светофорчика» <i>развлечение</i>	Закрепить представление детей о дорожных знаках, светофоре, тротуаре и проезжей части. Воспитывать осознанную позицию пешехода и безопасного дорожного движения.

9	ОПБ «Спички – не игрушка».	Выявить и закрепить знания детей о пожаре: причины пожара, первые действия при пожаре, порядок действий при пожаре.
10	ОБЖ «Кошка и собака – наши соседи».	Закреплять знания детей о безопасном общении с животными на улице и дома. Учить детей понимать состояние и поведение животных.
11	ПДД «Дорога и дети» <i>загадки</i>	Закреплять знания детей о правилах дорожного движения, дорожных знаках и дорожных помощниках через художественное слово.
12	ОПБ «Огонь добрый, огонь злой» <i>Конкурс</i>	Выявить знания детей о правилах пожарной безопасности через творческие работы детей.

Хозяйственно-бытовой труд

№	Тема занятия	Цель занятия.
1	«Каждой игрушке свое место»	Воспитывать у детей желание трудиться, ухаживать за своими игрушками. Воспитывать чувство гордости за результаты своего труда.
2	«Наведем порядок в кукольном уголке».	Учить детей приемам ухода за игрушками, последовательности и содержанию работ по уборке кукольного уголка. Учить отчитываться о выполненных заданиях и способах их выполнения
3	«Помоем кукольную посуду»	Воспитывать у детей желание трудиться, получать удовлетворение от результатов своего труда. Учить детей взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения хозяйственно-бытовых поручений.
4	«Наведем порядок в гараже»	Учить детей приемам ухода за игрушками, последовательности и содержанию работ по уборке транспортного уголка. Учить отчитываться о выполненных заданиях и способах их выполнения.
5	«Разложим детали конструктора по местам»	Воспитывать у детей желание трудиться, получать удовлетворение от результатов своего труда. Учить детей взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения хозяйственно-бытовых поручений.

6	«Постираем куклам платье»	Учить детей приемам ухода за игрушками, последовательности и содержанию работ по уборке кукольного уголка. Воспитывать чувство гордости за результаты своего труда.
7	«Вытираем пыль в игровом уголке».	Учить детей использовать для протирания пыли специальную тряпочку (одни тряпочки для посуды, другие — для ухода за игрушками, третьи — для протирки крупного строительного конструктора).
8	«В наших шкафчиках порядок»	Учить детей аккуратно складывать вещи в своих шкафчиках. Воспитывать у детей желание трудиться, получать удовлетворение от результатов своего труда.

2 квартал

1	«Мы дежури́м по столовой» <i>Сервировка стола</i>	Знакомить детей с ролью дежурного, формировать умение накрывать на стол (класть салфетки, ставить тарелки, ложки — по количеству детей).
2	«Учимся убирать посуду за собой»	Учить детей убирать посуду со стола (ставить в мойку: чашки отдельно, тарелки отдельно).
3	«Каждой вещи свое место»	Учить детей убирать дидактические пособия на свои места, сортируя их по коробкам и полкам.
4	«Оде́нем куклу на прогулку»	Учить детей развязывать шарфы, шнурки, расстегивать и застегивать одежду, повторять эти же действия при уходе за куклами.
5	«К нам пришли гости»	Формировать умение накрывать на стол (класть салфетки, ставить тарелки, ложки — по количеству детей). Учить детей взаимодействовать в процессе выполнения трудовых поручений.
6	«В наших шкафчиках порядок»	Закреплять у детей навыки приведения своей одежды в порядок. Учить детей аккуратно складывать вещи в свои шкафчики, в соответствии с режимными моментами.
7	«Помоем чайную кукольную посуду»	Воспитывать у детей желание трудиться, получать удовлетворение от результатов своего труда. Учить детей взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения хозяйственно-бытовых поручений.
8	«Вытираем пыль в игровом уголке»	Закреплять у детей представление о необходимости

	уголке».	генеральной уборки группы и учить совместному с воспитателем распределению обязанностей по проведению уборки.
9	«Наведем порядок в строительном уголке»	Учить детей приемам ухода за игрушками, последовательности и содержанию работ по уборке транспортного уголка. Учить отчитываться о выполненных заданиях и способах их выполнения.
10	«Мы дежури́м по столовой» <i>сервировка стола</i>	Закрепить знания детей о роли дежурного, формировать умение накрывать на стол (класть салфетки, ставить тарелки, ложки — по количеству детей).
11	«Кукла обедает» <i>дидактическая игра</i>	Формировать умение накрывать на стол (класть салфетки, ставить тарелки, ложки). Учить детей взаимодействовать в процессе выполнения трудовых поручений.
12	«Наведем порядок в спортивном уголке»	Закреплять у детей представление о необходимости генеральной уборки группы и учить совместному с воспитателем распределению обязанностей по проведению уборки.

3 квартал

1	«Постираем платочки»	Знакомить детей с приемами стирки носовых платков, отжима и вешивания их для просушки на веревку.
2	«Мы дежури́м»	Закреплять у детей навыки дежурства по группе, умение благодарить за оказанную помощь.
3	«Мы умеем расстилать свои постели»	Учить детей расстилать свою кровать, складывать аккуратно покрывало и накидку для подушки.
4	«Наведем порядок»	Закреплять у детей умения сотрудничать со всеми сверстниками и подбирать себе партнера для выполнения определенного задания, благодарить за оказанную помощь.
5	«Уложим куклу спать»	Учить детей планировать свои практические действия при выполнении определенных поручений. Закреплять умение вешивать кукольную одежду на спинку стульчика, а часть одежды складывать на стульчик.
6	«Мы умеем застилать кроватки»	Учить детей убирать кровать, застилать ее

		покрывалом. Закреплять умение благодарить за оказанную помощь.
7	«Наведем порядок» <i>в кукольном уголке</i>	Продолжать учить детей приемам ухода за игрушками, последовательности и содержанию работ по уборке кукольного уголка.
8	«У куклы день рождения»	Формировать умение детей накрывать на стол (класть салфетки, ставить тарелки, ложки — по количеству детей). Учить детей планировать свои практические действия при выполнении поручений.
9	«Постираем куклам платье»	Учить детей приемам ухода за игрушками, последовательности и содержанию работ по уборке кукольного уголка. Воспитывать чувство гордости за результаты своего труда.
10	«Наведем порядок» <i>центр творческой деятельности</i>	Закреплять умения детей воспроизводить практические действия, необходимые для наведения порядка в центр творческой деятельности. Давать словесный отчет о проделанной работе по вопросам взрослого.

Развитие игровой деятельности

№	Тема	Цель
1 квартал		
1	«Уложим куклу Катю спать»	Формировать у детей умение играть вместе, небольшими группами, объединяясь для решения игровой задачи. Продолжать знакомить со значением культурно гигиенических навыков. Воспитывать доброжелательность и заботу во время укладывания куклы спать.
2.	«Репка» Драматизация по сказке	Закреплять умение детей драматизировать знакомую им сказку «Репка». Учить передавать характерные особенности поведения и повадки персонажей сказок. Воспитывать желание играть и драматизировать вместе.
2	«Куклы идут гулять»	Обогащать представления детей о взаимоотношениях

		между людьми. Закреплять последовательность одевания на прогулку и адекватные способы поведения на улице. Воспитывать желание играть вместе, подчиняясь одному сюжету и объединяясь для решения одной игровой задачи.
3	«Кукла Катя заболела»	Формировать в игре представления детей о содержании деятельности взрослых на основе наблюдений за их трудом. Активизировать самостоятельную деятельность детей, насыщая сюжет игровыми ситуациями.
4	«Больница»	Знакомить детей с новой сюжетной игрой «Больница», расширяя сюжет и осуществляя перенос усвоенных способов игровых действий из ситуации обучения в свободную игровую деятельность. Закрепить представления о профессии врача.
5	«Под грибом» В. Сутеев драматизация по сказке	Учить детей драматизировать знакомую сказку В. Сутеева «Под грибом». Развивать творческие навыки. Формировать эмоциональное отношение к персонажам и сюжету сказки.
6	Строительная игра «Мост для машин через реку»	Учить детей играть в строительные игры, продолжать формировать представления о труде строителей на основе наблюдений за их трудом, входить в сюжетной игре в свою роль и выходить из нее по окончании игры.
7	«Три Медведя» драматизация сказки	Закреплять умение детей драматизировать понравившуюся им сказку «Три медведя». Учить передавать характерные особенности поведения и повадки персонажей сказок. Воспитывать желание играть и драматизировать вместе.

2 квартал

1	«Комната для кукол с мебелью»	Учить детей самостоятельно создавать игровое пространство для выбранной игры, бережно относиться к выполненным постройкам, созданным для игры, сохранять постройки в течение нескольких дней для продолжения игры. Воспитывать желание обыгрывать постройки с помощью кукол.
---	-------------------------------	--

2	«Новоселье»	Учить решать новые задачи в игре «Новоселье»: использовать предмет-заместитель, фиксирующую речь, носящую экспрессивный характер в процессе игры. Активизировать самостоятельную деятельность детей, закреплять строительные навыки детей.
3	«Дача»	Учить детей играть в коллективе с использованием крупного напольного конструктора, создавая игровое пространство («Дача»), бережно относиться к постройкам, созданным для игры, сохранять их в течение нескольких дней для продолжения игры. Воспитывать умение входить в разные роли в одной и той же игре.
4	«Пароход»	Продолжать учить детей играть в коллективе с использованием крупного напольного конструктора, создавая игровое пространство «Пароход». Воспитывать в процессе игры адекватные способы взаимоотношения между людьми.
5	«Магазин»	Продолжать учить детей играть в коллективе с использованием крупного напольного конструктора, создавая игровое пространство «Магазин». Познакомить с профессией продавца. Воспитывать способность подчинять своё поведение требованиям ситуации.
6	«Лётчики»	Обогащать представления детей о взаимоотношениях между людьми, знакомить их с новой сюжетной игрой «Лётчики». Познакомить с профессией лётчика. Воспитывать умение играть вместе и способность использовать предмет-заместитель, фиксирующую речь в процессе игры.
7	Парикмахерская	Познакомить детей с профессией парикмахера и научить создавать игровое пространство для сюжетной игры «Парикмахерская». Формировать в игре представления о содержании деятельности взрослых на основе наблюдений за их трудом. Воспитывать умение договариваться друг с другом.
8	«Зоопарк»	Учить детей играть в сюжетную игру «Зоопарк».

		Передавать наиболее характерные повадки изображаемого животного - хитрая, красивая лиса; грузный, косолапый мишка; шустрый, трусливый заяц; гордый, голосистый петух.
9	«Лиса, Заяц и петух» драматизация по сказке	Учить детей драматизировать знакомую сказку «Лиса, заяц и петух», брать на себя роль и передавать характерные особенности персонажа. Воспитывать умение подчиняться правилам и сюжету.
10	«Волк и семеро козлят» драматизация по сказке	Учить детей драматизировать знакомую сказку «Волк и семеро козлят», передавать голосом и движениями повадки своего обыгрываемого персонажа. Воспитывать интерес к литературным произведениям, используя игровую форму.

3 квартал

1	«Больница»	Продолжать знакомить детей с сюжетной игрой «Больница», расширяя сюжет и осуществляя перенос усвоенных способов игровых действий из ситуации обучения в свободную игровую деятельность. Учить использовать предметы заместители.
2	«Магазин игрушек»	Учить детей входить в роль и не выходить из неё до окончания игры «Магазин игрушек». Формировать умение играть не только рядом, но и вместе, небольшими группами, объединяясь для решения игровой задачи и используя предметы заместители.
3	«Строительство гаража на несколько машин»	Продолжать учить играть в строительные игры, усложняя сюжет результатами собственных наблюдений, бережно относиться к постройкам, выполненным для игры и сохранять их. Воспитывать умения обыгрывать коллективно созданные постройки.
4	«Постройка детского сада»	Продолжать учить играть в строительные игры, усложняя сюжет результатами собственных наблюдений. Активизировать самостоятельную деятельность детей, насыщая сюжет новыми игровыми ситуациями.

5	«Машина» <i>постройки из стульев</i>	Учить детей играть из построек, созданных из стульев, распределять роли самостоятельно (водитель и пассажир). Воспитывать умение играть дружно в коллективе сверстников, обыгрывать коллективно созданные постройки.
6	«Автобус» <i>постройки из стульев</i>	Учить детей играть из построек, созданных из стульев, распределять роли самостоятельно (водитель и пассажиры). Расширять представление о работе водителя автобуса. Воспитывать умение играть дружно в коллективе сверстников.
7	«Три поросёнка» <i>драматизация по сказке</i>	Учить детей драматизировать знакомую сказку «Три поросёнка». Развивать творческие навыки. Формировать эмоциональное отношение к персонажам и сюжету сказки.
8	«Красная шапочка» <i>драматизация по сказке</i>	Учить детей драматизировать знакомую сказку Ш. Перо «Красная шапочка», передавать голосом и движениями повадки своего обыгрываемого персонажа. Воспитывать интерес к литературным произведениям, используя игровую форму.
9	«Волк и семеро козлят» <i>драматизация по сказке</i>	Учить детей драматизировать знакомую сказку «Волк и семеро козлят», брать на себя роль и передавать характерные особенности персонажа. Воспитывать умение подчиняться правилам и сюжету.
10	Строительная игра « Дорога для машин с тротуаром для пешеходов»	Учить строить из напольного конструктора. Активизировать игровую деятельность детей, насыщая сюжет новыми игровыми ситуациями. Воспитывать умение договариваться о распределении ролей (водители машин и пешеходы).

Планирование тематических бесед с детьми

№	Тема	Цель
1 квартал		
1.	День знаний	Уточнить представление детей о Дне знаний, начале занятий в школе. Расширить представление о профессии (учителя, воспитателя), об учебных заведениях (детский сад, школа, ВУЗ)
2.	Как вести себя в группе	Воспитывать у детей правила поведения и общения в помещении детского сада (в группе, спальне, приемной). Развивать умение подчиняться правилам безопасности, желание беречь свое здоровье и здоровье окружающих
3.	Мы идем по детскому саду.	Научить детей правилам безопасного передвижения по детскому саду. Воспитывать выдержку, желание осознанно правильно вести себя в помещении детского сада
4.	Деревья <i>региональный компонент</i>	Формировать представления детей о деревьях, растущих в нашем краю. Познакомить с растениями на участке детского сада. Воспитывать бережное отношение к природе.
5	Правила поведения во время прогулки.	Учить детей соблюдать правила безопасного поведения на участке детского сада осенью. Знать границы своего участка; напомнить об опасностях, которые подстерегают их на участке.
6	О хлебе.	Уточнить представления детей о том, какой путь проходит зерно, чтобы стать хлебом. Учить беречь хлеб, с уважением относиться к нему.
7	Что мы знаем о птицах <i>(перелетные)</i>	Активизировать знания детей о внешнем виде и повадках птиц. Уточнить представления детей, что птицы бывают зимующие и перелетные. Объяснить, каких птицы называют перелетные и почему?
8	Зачем говорят «Здравствуйте»	Уточнить знания детей о правилах вежливого обращения к взрослым и сверстникам. Вспомнить вежливые слова, разъяснить,

		что они выражают доброе отношение к другим людям.
9	О дружбе и друзьях.	Уточнить представление детей о дружбе и друзьях, о том, что значит «уметь дружить». Познакомить со стихами и пословицами о дружбе.
10	Дикие животные нашего края <i>региональный компонент</i>	Помочь детям запомнить признаки, характеризующие диких животных, обитающих на территории края. Поощрять попытки детей отвечать на вопросы и задавать их, отрабатывая навыки речевого общения.
11	Как вести себя во время подвижных игр.	Учить умению контролировать свое поведение: сдерживать себя и прислушиваться к мнению других, согласовывать свои действия с действиями партнера.
12	Наши кошки.	Познакомить детей с повадками и особенностями кошки. Воспитывать интерес и любовь к домашним животным. Поощрять попытки детей отвечать на вопросы и задавать их.
2 квартал		
1	Гололед.	Познакомить с правилами безопасности в зимнее время - в гололед; уметь по картинкам определять опасную ситуацию; описывать ее, и правила, которые надо соблюдать, чтобы не получить травму.
2	Мы любим праздники в детском саду.	Познакомить детей с правилами поведения во время проведения праздников на улице; формировать навыки безопасного поведения; воспитывать взаимоуважение, добрые чувства.
3	Правила поведения во время прогулки зимой.	Учить детей соблюдать правила безопасного поведения на участке детского сада зимой. Знать границы своего участка; напомнить об опасностях, которые подстерегают их на участке.
4	Как был наказан любопытный язычок.	Дать детям знания о том, что железные предметы зимой очень опасны, что нельзя к ним прикасаться языком, губами и голыми ручками; научить заботиться о своей безопасности, предупредить несчастный случай.

5	Что мы знаем о птицах (<i>зимующие</i>). <i>региональный компонент</i>	Активизировать знания детей о внешнем виде и повадках птиц, живущих в нашем крае. Уточнить представления детей, что птицы бывают зимующие и перелетные. Объяснить, какие птицы называются зимующие и почему? Воспитывать интерес и любовь к пернатым, желание заботиться о них, охранять.
6	Осторожно! Сосульки. (снег с крыш)	Закрепить знания детей о том, что сосульки могут быть опасны для человека (если упадут с крыши - травма, если облизывать или есть можно заболеть ангиной). Напомнить детям о правилах безопасного поведения зимой на улице.
7	О дружбе и друзьях.	Показать важность дружбы в жизни человека. Учить доброжелательности, стремлению понимать друг друга, разделять печали и радости друзей.
8	Как я провел выходные дни.	Учить детей рассказывать о событиях, передавать положительно-эмоциональные переживания от полученных впечатлений, составлять подробный интересный рассказ об увиденном.
9	Не будь жадным.	Воспитывать у детей отрицательное отношение к жадности, желание делиться с сверстниками и взрослым. Формировать чувства товарищества, доброжелательности.
10	Наша Армия.	Дать детям представление о празднике, пополнить активный словарь такими понятиями как: защитники, Отечество, бескозырка, тельняшка, фуражка, граница, танкисты, моряки, пограничники, летчики. Систематизировать и расширить представления детей о родах войск. Побуждать детей активно участвовать в беседе.
11	Будь всегда вежливым.	Воспитывать уважение к окружающим взрослым и сверстникам. Уточнить понятие «вежливость»: вежлив тот, кто всегда внимателен, добр к людям. Закрепить правила вежливого поведения.
3 квартал		
1	Наши мамы.	Воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к маме. Обратить внимание, что маме нужна помощь и забота.

		Формировать у детей желание самостоятельно оказывать помощь маме.
2	Домашние животные.	Закреплять у детей представление о домашних животных и их детенышей. Объяснить, каких животных называют домашними и почему?
3	Правила поведения во время прогулки весной.	Учить детей соблюдать правила безопасного поведения на участке детского сада весной. Знать границы своего участка; напомнить об опасностях, которые подстерегают их на участке.
4	Что значит быть добрым и заботливым. «Ушки-не слушки».	Воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим. Формировать умение понимать и чувствовать другого человека, учить помогать тому, кто просит о помощи. Поощрять попытки детей отвечать на вопросы и задавать их, отрабатывая навыки речевого общения.
5	Как я провел выходные дни. Что новое узнал, увидел.	Учить детей рассказывать о событиях, передавать положительно-эмоциональные переживания от полученных впечатлений, составлять подробный интересный рассказ об увиденном.
6	День Космонавтики.	Формировать у детей элементарные представления о космосе. Продолжать знакомить с историей страны, привлекать внимание к событиям современной жизни. Поощрять попытки детей отвечать на вопросы и задавать их, отрабатывая навыки речевого общения.
7	Доставляй людям радость добрыми делами.	Воспитывать потребность проявлять доброту и внимание к окружающим без напоминания. Закрепить правила доброго, вежливого поведения.
8	Берегите книгу.	Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам. Напомнить, что обращаться с книгой нужно аккуратно. Побуждать детей активно участвовать в беседе.
9	День Победы.	Обогатить знания детей о том, как защищали свою страну русские люди в годы Великой Отечественной войны, как живущие помнят о них. Воспитывать уважение, любовь и благодарность к людям, защищающим Родину.

10	Кошка и собака - наши соседи.	Разъяснить детям, что контакты с животными иногда могут быть опасными; Учить заботиться о своей безопасности. Побуждать детей активно участвовать в беседе.
11	Насекомые - польза и вред.	Закрепить представление детей о насекомых, учить выделять их главные признаки, сравнивать выделять сходства и различия. Дать знание о правилах поведения при встрече с насекомыми.
12	Как дети могут заботиться о взрослых.	Расширять представления детей об обязанностях в семье, что они могут помогать близким людям, по мере своих сил заботиться о взрослых.
4 квартал		
1	1 июня – день Защиты детей.	Обогатить знания детей о праздниках нашей страны. Знакомить с «Конвенцией о правах ребенка», учить детей разбираться в своих правах и обязанностях.
2	Мы любим праздники в детском саду.	Познакомить детей с правилами поведения во время проведения праздников на улице; формировать навыки безопасного поведения; воспитывать взаимоуважение, добрые чувства.
3	Как песок может стать опасным.	Рассказать детям, что играть с песком нужно аккуратно, не поднимая его над головой. Нужно быть внимательным и следить, чтобы песок не попал в глаза, рот, нос, на одежду.
4	Кошка и собака - наши соседи.	Разъяснить детям, что контакты с животными иногда могут быть опасными; Учить заботиться о своей безопасности.
5	Как вести себя в жару.	Учить детей без напоминания взрослых надевать головной убор (панамку, косынку и др.). Соблюдать правила нахождения на солнце, чтобы не перегреваться.
6	Мы любим трудиться.	Учить детей соблюдать правила безопасности при использовании предметов и инструментов во время проведения трудовой деятельности (лейки, грабли, лопатки, совки, веники).
7	Почему нужно уметь уступать.	Учить детей избегать ссор, уступать и договариваться друг с другом. Вспомнить вежливые слова, разъяснить, что они

		выражают доброе отношение к другим людям.
8	Летний день - год кормит.	Пополнить знания детей о том, как и где, хранят люди урожай фруктов и овощей, как заготавливают продукты на зиму.
9	Вежливая просьба.	Уточнить знания детей о значении вежливых слов при обращении к кому-либо с просьбой (по рассказу В. Осеевой «Волшебное слово»).
10	Почему нельзя дразниться.	Воспитывать у детей доброжелательное отношение к сверстникам. Объяснить, что тот, кто дразнится, обижает других, с таким человеком никто не хочет дружить (по басне С. Михалкова «Зеркало»)

Приложение 5

Планирование продуктивной деятельности конструирование/ручной труд

№ занятия	дата проведения	Тема недели	тема занятия	Программные задачи
№1	Сентябрь 3 неделя	«Осень»	«Грибок»	Учить детей складывать прямоугольный лист бумаги пополам, сглаживая линии сгиба. Учить подбирать детали для изготовления зверюшек, передавать выразительность образа, умение скреплять детали с помощью клея. Развивать самостоятельность, фантазию, инициативу.
№2	Сентябрь 4 неделя	« Деревья»	«Панно из природного материала» Ручной труд	Учить детей делать панно из различных материалов: чешуек, шишек, семян, косточек, засушенных листьев, лепестков цветов и др. Учить подбирать красивое сочетание форм и цветов при составлении декоративных композиции. Развивать эстетический вкус.
№3	Октябрь 1 неделя	«Овощи»	«Коробочка для овощей»	Учить детей работать по выкройке (Делать квадратную коробочку) Правильно делать надрезы по четырем линиям сгиба, складывать и склеивать коробочку. Воспитывать самостоятельность, инициативу.

№4	Октябрь 2 неделя	«Фрукты. Ягоды»	«Корзинка для фруктов»	Закреплять у детей работать по выкройке (Делать квадратную коробочку). Правильно делать надрезы по четырем линиям сгиба, складывать и склеивать корзиночку, предварительно оформив боковые части любыми украшениями. Воспитывать самостоятельность, инициативу.
№5	Октябрь 3 неделя	«Человек. Части тела»	По замыслу Ручной труд	Закреплять умение работать с поролоном. Придавать деталям округлые формы, соединять с помощью клея. Научить перетягивать тесьмой. Воспитывать эстетический вкус.
№6	Октябрь 4 неделя	«Игрушки»	«Чебурашка»	Учить из бумажных полосок изготавливать игрушки. Развивать мелкую моторику рук. Способствовать развитию творческой активности.
№7	Ноябрь 1 неделя	«Бытовые приборы. Инструменты»	«Ящик для инструментов »	Продолжать учить детей делать коробочку по готовой выкройке, аккуратно надрезая и склеивая ее, понимая условные обозначения: по пунктирным линиям складывать, по сплошным надрезать. Развивать эстетический вкус при украшении коробки. Воспитывать

				самостоятельность.
№8	Ноябрь 2 неделя	«Посуда»	«Ведерко»	Учить детей готовить цилиндрические формы из бумаги. Закрепить умение вырезать детали на глаз, приклеивать их к сделанному цилиндру из прямоугольника. Придавать поделке определенный образ, украшая ее вырезанными мелкими деталями. Воспитывать желание доводить работу до конца.
№9	Ноябрь 3 неделя	«Продукты питания»	«Шкаф для посуды»	Совершенствовать умение детей делать коробочку по готовой выкройке, аккуратно надрезая и склеивая ее, понимая условные обозначения: по пунктирным линиям складывать, по сплошным надрезать. Развивать эстетический вкус при украшении коробки. Воспитывать самостоятельность.
№10	Ноябрь 4 неделя	«Мебель»	«Плательный шкаф и тумбочка»	Продолжать совершенствовать умение детей делать коробочку по готовой выкройке, аккуратно надрезая и склеивая ее, понимая условные обозначения: по пунктирным линиям складывать, по сплошным надрезать. Развивать эстетический вкус при украшении коробки.

				Воспитывать самостоятельность.
№1 1	Ноябрь 5 неделя	«Дикие животные»	«Маска зайца»	Познакомить с техникой оригами. Учить детей складывать заготовки вдоль и поперек, вкладывание боков
№1 2	Декабрь 1 неделя	«Зима»	«Снежинка»	Учить детей складывать квадратную форму по диагонали, четко совмещая стороны и углы. Развивать глазомер, аналитическое мышление, память.
№1 3	Декабрь 2 неделя	«Животные Севера и жарких стран»	«Жираф»	Учить детей изготавливать из бумажных цилиндров животных – жирафа. Учить планировать свою деятельность, подбирать необходимый материал, творчески подходить к работе.
№1 4	Декабрь 3 неделя	«Домашние животные и птицы»	«Барашек» Салфетки бумажные	Учить детей работать по шаблону, соблюдать аккуратность. Упражнять детей в умении рвать бумагу на мелкие кусочки, скатывать их в плотный комочек. Равномерно распределять комочки по всей плоскости – туловищу. Дорисовывать отдельные детали, придавая образу выразительный вид. Развивать мелкую моторику рук.
№1 5	Декабрь 4 неделя	«Новый год»	«Новогодняя елочка» Ткань, бумага.	Упражнять в умении делать работу по шаблону. Развивать глазомер, аналитическое мышление, память.

				Воспитывать самостоятельность.
№1 6	Январь 3 неделя	«Транспорт»	«Машины» Лего или конструктор	Формировать представления о различных машинах, их функциональном назначении, строении; формировать представление о колесах и осях, о способах их крепления.
№1 7	Январь 4 неделя	«Зимующие птицы»	«Птичка» Природный материал	Совершенствовать умение работать с природным материалом. Подбирать необходимый материал для той или иной части туловища. Для скрепления использовать дополнительный материал (пластилин, палочки и т.д.) Развивать самостоятельность, достигать конечного результата, радоваться результатам своего труда.
№1 8	Февраль 1 неделя	«Одежда. Головные уборы»	«Шкаф для одежды»	Совершенствовать умение детей делать коробочку по готовой выкройке, аккуратно надрезая и склеивая ее, понимая условные обозначения: по пунктирным линиям складывать, по сплошным надрезать. Развивать эстетический вкус при украшении коробки. Воспитывать самостоятельность.
№1 9	Февраль 2 неделя	«Обувь»	«Обувница» Бросовый материал	Учить делать поделку из спичечных коробков, воспитывать аккуратность при склеивании деталей.

№2 0	Февраль 3 неделя	«Профессии»	«Строители» Строительный материал	Целесообразно предложить детям соорудить постройку по коллективному замыслу, закрепить профессии. Наметить общую схему будущей постройки, распределить, кто, какую часть будет строить.
№2 1	Февраль 4 неделя	«День Защитника Отечества»	«Самолеты, вертолеты» лего	Расширить представление детей о различных летательных аппаратах; развивать конструктивные навыки; Предложить детям соорудить постройку по коллективному замыслу. Учить наметить общую схему будущей постройки. Воспитывать самостоятельность.
№2 2	Март 1 неделя	«Весна»	«Вертушка»	Упражнять детей в умении работать по выкройке. Воспитывать самостоятельность, инициативу в оформлении. Воспитывать трудолюбие, аккуратность.
№2 3	Март 2 неделя	«8 марта»	«Открытка для мамы»	Формировать умение придумать сюжет картинки для открытки. Учить воплощать свой замысел. Закрепить умение вырезать на глаз мелкие детали. Выбирать красивые цветовые сочетания. Воспитывать трудолюбие, аккуратность.
№2	Март	«Перелетные	«Домик для	Закреплять умение работать

4	3 неделя	птицы»	птиц»	по выкройке. Воспитывать самостоятельность.
№2 5	Март 4 неделя	«Семья»	«Гараж с двумя въездами»	Учить детей сооружать постройку в соответствии с размерами игрушек, для которой она предназначена, строить гараж с двумя въездами для разных по величине машин. Упражнять детей в употреблении слов: длинный, спереди, сбоку, слева, справа. Совместно обдумывать план постройки, уметь договариваться.
№2 6	Март 5 неделя	«Насекомые»	«Мотылек»	Продолжать учить детей сгибать лист в разных направлениях, правильно делать надрез. Проявлять творческие способности при украшении.
№2 7	Апрель 1 неделя	«Рыбы. Водоемы»	«Аквариум» оригами Коллективная работа	Складывание заготовки пополам по диагонали. Развивать творчество, мелкую моторику рук.
№2 8	Апрель 2 неделя	«Космос»	«Вертолет» Природный материал	Учить детей делать вертолет из скорлупы грецкого ореха, используя пластилин и семена клена. Выделять основные части вертолета. Воспитывать самостоятельность, проявлять инициативу.
№2 9	Апрель 3 неделя	«Школа. Школьные принадлежности»	«Альбом для рисования»	Упражнять в сгибании листа пополам. Учить из отдельных листов, изготавливать альбом.
№3	Апрель	«Дом. Посёлок.	«Улицы	Предложить детям соорудить

0	4 неделя	Страна»	посёлка»	постройку по коллективному замыслу. Учить наметить общую схему будущей постройки. Воспитывать самостоятельность.
№3 1	Май 1 неделя	«День Победы»	«Кремлевская башня»	Уточнить представления о Красной площади и Кремле; закрепить умение делать коробочку, её выкройку, располагать части и детали на ней.
№3 2	Май 2 неделя	«Цветы луга и сада. Комнатные растения»	«Одуванчик»	Прививать аккуратность при работе с салфетками. Воспитывать самостоятельность

Приложение 6

Планирование опытно-экспериментальной исследовательской деятельности

Опыт - это наблюдение, которое проводится в специально организованных условиях.

Задачи:

- создание условий для формирования основного целостного мировидения ребёнка старшего дошкольного возраста средствами физического эксперимента;
- развитие наблюдательности, умение сравнивать, анализировать, обобщать, развитие познавательного интереса детей в процессе экспериментирования, установление причинно – следственной зависимости, умение делать выводы;
- развитие внимания, зрительной, слуховой чувствительности;
- создание предпосылок формирования у практических и умственных действий

Сентябрь	<u>Опыт №1.</u> Эффект радуги.	Расщепляем видимый солнечный свет на отдельные цвета - воспроизводим эффект радуги. Поставьте миску с водой на самое солнечное место. Опустите небольшое зеркало в воду, прислонив его к краю миски. Поверните зеркальце под таким углом, чтобы на него падал солнечный свет. Затем перемещая картон перед миской, найдите положение, когда на нем появилась отраженная «радуга».
	<u>Опыт №2.</u> Свойства воды. Показать, что вода не имеет формы, разливается, течет.	Взять 2 стакана, наполненные водой, а также 2-3 предмета, выполненные из твердого материала (кубик, линейка, деревянная ложка и др.) определить форму этих предметов. Задать вопрос: «Есть ли форма у воды?». Предложить детям найти ответ самостоятельно, переливая воду из одних сосудов в другие (чашка, блюдце, пузырек и т.д.). Вспомнить, где и как разливаются лужи. Вывод: вода не имеет формы, принимает форму того сосуда, в который налита, то есть может легко менять форму.
	<u>Опыт №3.</u>	

	С дождевыми червями.	На дно банки насыпаем почву, сверху — слой песка. На песок положим несколько сухих листьев и 3—5 дождевых червей. Слегка польем содержимое банки водой и поставим банку в темное прохладное место. Через два-три дня рассмотрим, что произошло в банке. На песке — темные землистые комочки, напоминающие те, которые мы видели утром на дорожке. Часть листьев втянута под землю, а песок дорожками «протек» через почву, показывая нам пути, по которым передвигались в банке почвостроители, поедая растительные остатки и перемешивая слои.
Октябрь	<u>Опыт №1.</u> Показать сокодвижение в стебле растения. <u>Опыт №2.</u> Свойства воздуха. Прозрачность. <u>Опыт №3.</u> Воздух есть внутри пустых	2 баночки из-под йогурта, вода, чернила или пищевой краситель, растение (гвоздика, нарцисс, веточки сельдерея, петрушки). Налить чернила в баночку. Окунуть стебли растения в баночку и подождать. Через 12 часов результат будет виден. Вывод: Окрашенная вода поднимается по стеблю благодаря тонким канальцам. Вот почему стебли растений становятся синего цвета. Берем полиэтиленовый пакет, набираем в пакет воздух и закручиваем его. Пакет полон воздуха, он похож на подушку. Воздух занял всё место в мешке. Теперь развяжем пакет и выпустим из него воздух. Пакет опять стал тоненьким, потому что в нем нет воздуха. Вывод: воздух прозрачный, чтобы его увидеть, его надо поймать. Взять пустую баночку, опустить баночку вертикально вниз в тазик с водой, а потом

	предметов.	наклонить в сторону. Из баночки выходят пузырьки воздуха. Вывод: баночка была непустая, в ней был воздух.
Ноябрь	<u>Опыт №1.</u> Вода. Форма капли. <u>Опыт №2.</u> Как передвигается вода в почве. <u>Опыт №3.</u> Вода способна испаряться.	Из бутылочки на блюдце капните несколько капель воды. Капельницу держите достаточно высоко от блюдца, чтобы дети увидели, какой формы появляется капля из горлышка и как она падает. Насыпьте сухой земли в цветочный горшок или в жестяную банку от консервов с отверстиями в дне. Поставьте горшок в тарелку с водой. Пройдет некоторое время, и вы заметите, что почва смочилась до самого верха. Когда нет дождей, растения живут за счет воды, которая поднимается из более глубоких слоев почвы. Показать детям, что в холодном помещении вода испаряется медленно. Чем сильнее нагревать воду, тем сильнее она испаряется. В три банки наливается одинаковое количество воды. Одна банка помещается на подоконник, вторая – рядом с отопительной батареей, третья – на стол к воспитателю. Сравнить результаты через день.
Декабрь	<u>Опыт №1.</u> Ветер. <u>Опыт №2.</u>	Вынести на прогулку вертушку. Выявить связь между сильным ветром и быстрым вращением вертушки. Установить связь между силой ветра и формой, местонахождением сугробов. Измерить условной меркой глубину сугробов до и после снегопада. Сделать вывод, почему в одних местах снег глубокий, а в других его почти нет.

	Почему не тонут корабли? <u>Опыт.№3.</u> Пар – это тоже вода.	Подвести детей к выводу, почему не тонут корабли. В емкость с водой опустить металлические предметы, наблюдая за тем, как они тонут. Опустить в воду жестяную банку, постепенно нагружая ее металлическими предметами. Дети убедятся, что банка останется на плаву. Возьмите термос с кипятком. Откройте его, чтобы дети увидели пар. Но нужно еще доказать, что пар - это тоже вода. Поместите над паром стекло или зеркальце. На нем выступят капельки воды, покажите их детям.
Январь	<u>Опыт.№1.</u> Защитные свойства снега. <u>Опыт.№2.</u> Выявление механизма образования инея. <u>Опыт.№3.</u> Лед легче воды.	Поместить баночки с одинаковым количеством воды: а) на поверхности сугроба, б) зарыть неглубоко в снег, в) зарыть глубоко в снег. Понаблюдать за состоянием воды в баночках. Сделать выводы, почему снег защищает корни растений от замерзания. Выносим на мороз очень горячую воду и держим над ней ветку. Она покрылась снегом, а снег не идет. Ветка все больше и больше в снегу. Что это? Это иней. Опустить кусочек льда в стакан, до краев наполненный водой. Лед растает, но вода не перельется через край. Вывод: Вода, в которую превратился лед, занимает меньше места, чем лед, то есть она тяжелее.
Февраль	<u>Опыт.№1.</u> Свойства воды.	Продолжить знакомство детей со свойствами воды: при замерзании вода расширяется. На вечерней прогулке в сильный мороз выносится стеклянная бутылка, заполненная водой, и оставляется на поверхности снега. На следующее утро дети видят, что бутылка

	<u>Опыт№2.</u> Магнит. <u>Опыт№3.</u> Прозрачность веществ.	лопнула. Вывод: вода, превратившись в лед, расширилась и разорвала бутылку. Познакомить детей с магнитом и его свойством притягивать металлические предметы. Предложить детям исследовать притяжение магнитом предметов из разных материалов, подвести детей к выводу: все, что притягивается магнитом, сделано из железа. Результаты опытов зарисовать. Познакомить детей со свойством пропускать или задерживать свет (прозрачность). Предложить детям разнообразные предметы: прозрачные и светонепроницаемые (стекло, фольга, калька, стакан с водой, картон). С помощью электрического фонарика дети определяют, какие из этих предметов пропускают свет, а какие нет.
Март	<u>Опыт№1.</u> Солнечная лаборатория. <u>Опыт№2.</u> Воздух внутри нас.	Показать предметы, какого цвета (темного или светлого) быстрее нагреваются на солнце. Ход: Разложить на окне, на солнышке листы бумаги разных цветов (среди которых должны быть листы белого и черного цвета). Пусть они греются на солнышке. Попросите детей потрогать эти листы. Какой лист будет самым горячим? Какой самым холодным? Вывод: Темные листы бумаги нагрелись больше. Предметы темного цвета улавливают тепло от солнца, а предметы светлого цвета отражают его. Вот почему грязный снег тает быстрее чистого! Подуть в трубочку, опущенную в стакан с водой. Выходят пузырьки. Вывод: значит, воздух есть внутри нас. Мы дуем в трубочку,

Приложение 7

Ознакомление с художественной литературой

Дети 5-6 лет

№ п/п	Тема занятия	Оборудование, дидактические игры и упражнения
1	«Петушок, петушок»	Оборудование: контурные изображения петушка; цветные карандаши; игрушки: петух, курица, цыплята; картины с наложенными друг на друга изображениями. Игры и игровые упражнения: «Наши ручки — петушки», «Скажи ласково», «Папа, мама, детки».
2	«Солнышко — ведрышко»	Оборудование: изображения взрослых животных и их детенышей, женщины и ребенка; мелкие палочки (спички с отрезанными головками), предметные картинки, игрушки. Игры и игровые упражнения: «Как сказать по-другому? », «Сложи из палочек», «Чьи это детеныши?», «Узнай по описанию».
3	К. Чуковский. «Цыпленок»	Оборудование: фигурки цыплят из желтого картона (прямоугольник со срезанными углом концами и с точкой-глазом), из бумаги для пальчикового театра, лист бумаги с нарисованной посередине лужей, длинные палочки и их половинки. Игры и игровые упражнения: «Скажи, какой как называется», «Веселые цыплята».
4	«Большие ноги»	Оборудование: листы бумаги с началом изображения широкой и узкой дорог, краски, кисточки, мяч. Игры, и игровые упражнения: «Дорога — дорожка», «Наши пальчики шагают», «Отхлопай ритм», «Большой — маленький», «Топ-топ-топ», «Маленькие и большие». \большие ножки» (2).
5	Е. Трутнева. «Улетает лето»	Оборудование: сюжетные картины (разные времена года), корзина с опавшими листьями. Игры и игровые упражнения: «Подбери сравнения», «Лист-путешественник», «Круглый год», «Нарисуем картину к стихотворению словами».
6	« Дождик-дождик »	Оборудование: листы бумаги с нарисованными тучами, фломастеры, муляжи овощей, гербарий злаков. Игры и игровые упражнения: «Что где растет?», «Кап-кап-кап», «Чем отличается?», «Солнышко и дождик».

7	«Репка» (слушание и рассказывание)	Оборудование: недорисованные изображения овощей (2-я часть дана контуром), цветные карандаши, настольный театр «Репка» (из бумаги). Игры и игровые упражнения: «Дорисуй, раскрась и назови», «Отгадай загадку — покажи отгадку», «Расскажи и покажи», «Что умеют делать звери?»
8	«Репка» (инсценировка)	Оборудование: муляжи и детские рисунки овощей, игрушки-персонажи сказки «Репка»; ножницы, конверты, атрибуты для инсценировки сказки. Игры и игровые упражнения: «Задумай овощ, загадай» загадку», «Кто, где стоит?», «Вырежи, перемешай, сложи», «Мы — артисты».
9	«Пальчик — мальчик»	Оборудование: игрушка «Карлсон», разноцветные квадраты из картона (3х3 см), заостренные палочки (от спичек), ножницы. Игры и игровые упражнения: «Пальцы — умельцы», «Как меня зовут?», «Запусти волчок», «Кто больше вспомнит?».
10	«Маша и медведь»	Оборудование: мягкие игрушки, палочка, карты с изображением живого, неживого (предметы, животные, люди), маска-шапочка медведя, косынка для Маши, карты с геометрическими фигурами, фишки. Игры и игровые упражнения: «Закончи предложение», «У медведя во бору» (подвижная игра), «Назови живое (неживое)», «Расскажи о...» (выборочный пересказ), «Палочка, остановись», «Построй дорожку»
11	«Водичка-водичка»	Оборудование: большие куклы, палочки счетные. Игры и игровые упражнения: «Говори ласково», «Покажи и назови», «Нос-носик-носище», «Громко-тихо-шепотом», «Чей колодец выше и ровнее?», «Золотые капельки», «Какая кукла самая веселая?»
12	В. Сутеев. «Кто сказал "мяу"?»	Оборудование: изображения кошек (две из них похожи друг на друга), лабиринты квадратной формы, карандаши, недорисованные изображения рыб, картинки с изображением героев сказки, карточки с цифрами, рисунок сельского двора с «нелепицами». Игры и игровые упражнения: «Ласка», «Почему это сказка?», «Какое у котенка настроение?», «Найди похожую», «Помоги мышке убежать от кошки», «Задумай, опиши», «Дорисуй рыбку», «Откликнись», «Исправь Незнайкины картинки».
13	А. Барто. «Игрушки» Мячик. Самолет. Зайка. Мишка	Оборудование: изображения игрушек, ножницы, «чудесный» мешочек, мелкие игрушки, палочка, резиновая игрушка, камень, гвоздь, тряпочка, таз с водой, два плюшевых зайца (большой и маленький), игрушечные самолеты. Игры и игровые упражнения: «Вырежи и расскажи», «Узнай, что изменилось», «Узнай и опиши», «Тонут — плавают», «Самолет в полете», «Как об этом сказать?», «Было, будет».

14	А. Барто. «Игрушки» Грузовик. Лошадка	Оборудование: большие мягкие игрушки (заяц, медведь), грузовики, различные игрушки (юла, кукла, мяч и пр.), листы бумаги с недорисованными изображениями, карандаши, предметные картинки, карточки со схематическим изображением игрушек и предметов. Игры и игровые упражнения: «Приласкай», «Дорисуй», «Задумай и изобрази», «Что где лежит?», «За покупками в магазин», «Отгадай-ка», «Какая игрушка?».
15	В. Сутеев. «Цыпленок и утенок»	Оборудование: игрушки, изображения взрослых животных и птиц, их детенышей, половинки яичной скорлупы (из картона) с фигурными краями в середине (при совмещении половинок должно получиться целое яйцо), круги светло- и темно-желтого цвета, лужайки (листы зеленого картона), круги синего цвета (для озера). Игры и игровые упражнения: «Назови детенышей», «Составь яйцо из обломков яичной скорлупы», «Скажи, какой и почему», «Закончи предложение», «Цыпленок и утенок на прогулке», «Играй и рассказывай», «Расскажи цыпленку об утенке и утенку, о цыпленке».
16	Е.Пермяк. «Для чего руки нужны»	Оборудование: предметы, сделанные из разных материалов, бумага и карандаши для рисования. Игры и игровые упражнения: «Кто больше назовет действий?», «Из чего сделано?», «Послушай мое слово и нарисуй».
17	«Рукавичка»	Оборудование: сюжетная картинка с наложенными изображениями фигур животных, шапочки животных для драматизации, листы бумаги с контурным и точечным изображением рукавиц, картинки с изображением животных и их жилищ. Игры и игровые упражнения: «Найди, кто спрятался», «Почему?», «Изобрази животное», «Покажем сказку в лицах», «Дорисуй рукавички», «Кто, где живет?», «Подбери слово».
18	И.Суриков. «Зима»	Оборудование: репродукции картин (пейзажи с изображением поздней осени, начала и середины зимы, ранней весны), предметные картинки, отличающиеся друг от друга деталями, картинки с изображением времен года (в конвертах), дом с узорами на окнах, фрагменты узоров — отдельные карточки. Игры и игровые упражнения: «Найди картинку», «Снежинки» «Угадай по описанию», «Разложи времена года по порядку, начиная с зимы», «Когда это бывает?», «Найди узор» .

19	Д.Хармс. «Кораблик»	Оборудование: шапочка капитана, бинокль, недорисованные изображения мышек, квадраты из цветного картона (10 x 10), расчерченные на 8 треугольников, конверты, ножницы, листы бумаги с изображением волн, скал и мелей на реке, контурное изображение кошки, карандаши. Игры и игровые упражнения: «Капитан», «Как ты догадался?», «Дорисуй мышек», «Построй корабль», «По морям, по волнам», «Говори и рисуй», «Кто здесь спрятался?», «Скажи наоборот».
20	М.Пришвин. «Еж»	Оборудование: картинки с изображением лесных обитателей, предметные картинки, природные материалы, пластилин. Игры и игровые упражнения: «Угадай, кто я», «Третий лишний», «Сделаем ежика».
21	С.Маршак. «Сказка о глупом мышонке»	Оборудование: листы с изображением точек и соответствующих цифр, при соединении которых по порядку образуется контур мышки; корзина с наложенным друг на друга изображением героев сказки, карандаши. Игры и игровые упражнения: «Узнай нас» (5), «Нарисуешь и узнаешь», «Хлопни — не ошибись», «Найди всех» (6).
22	А.С.Пушкин. «Ветер, ветер, ты могуч»	Оборудование: чистые листы бумаги, карандаши, листы с изображением кораблика с мачтой и облаков. Игры и игровые упражнения: «Что значит? Что делает?», «Рисуем ветер», «Куда дует ветер?», «На что похожи?», «Узнай по интонации».
23	«Смоляной бочок» (р.н. сказка)	Оборудование: картинки героев сказки с недорисованными деталями, иллюстрации к сказке, разрезанные на части, разноцветные круги. Игры и игровые упражнения: «Отгадай, из какой сказки слова», «Что не дорисовано?», «Сложи и расскажи», «Сочиняем сказку».
24	С. Маршак. «Мяч»	Оборудование: мячи большие и маленькие, грузовики, круги из цветного картона (по 3 на каждого), расчерченные на фрагменты по-разному, ножницы, конверты, листы бумаги с изображением кругов, карандаши, таблица для игры «Думай и показывай», упругий и мягкий, немного сдутый мячи. Игры и игровые упражнения: «Звуки улицы», «Отгадай и объясни», «Веселый мяч», «Играй и говори», «Сложи мячи», «Что бывает?», «Думай и показывай», «Два мяча».

25	Я.Аким. «Неумейка»	Оборудование: геометрические фигуры (круги, овалы, прямоугольники, квадраты и треугольники), карточки с изображениями предметов одежды, обуви, посуды, туалетных принадлежностей и головных уборов; карточки с рядами нарисованных пуговиц с четырьмя дырочками, первые пять пуговиц «пришиты» разными способами; листы бумаги с изображением трех кругов, карандаши, предметные картинки, таблицы с рисунками для нахождения закономерностей. Игры и игровые упражнения: «Наведем порядок», «Подбери слово», «Пришей пуговицы», «Заштопай дырки», «Найди закономерность», «Запомни — повтори», «Реши забавную задачу», «Кто потрудился?».
26	«Зимовье»	Оборудование: рисунок домика, бумага, карандаши, бумажные фигурки животных из сказки, палочка, листы бумаги, где изображены ели с пятью, четырьмя, тремя ветками и голый ствол. Игры и игровые упражнения: «Как сказать?», «Нарисуй по памяти», «Каждому свое место», «Жмурки», «Какой он?», «Еловый лес».
27	И. Токмакова. «Весна»	Оборудование: фотографии (времена года), пейзажные картинки (по две на каждого ребенка) с изображением весны и осени, разрезанные на 3-5 частей (в конвертах). Игры и игровые упражнения: «Какое время года?», «Скажи по-другому», «На что похожи?», «Опиши словами», «Скажи с разной интонацией», «Сложи и объясни».
28	С.Маршак. «Сказка об умном мышонке»	Оборудование: игрушечный мышонок, лист бумаги с сеткой из восьми клеток, фломастеры, словесные лабиринты, изображения мышки на листах бумаги. Игры и игровые упражнения: «Вспомни и расскажи», «Рисуй, как бегал мышонок», «Помоги мышонку попасть домой», «Спрячем мышку», «Почему?».
29	К.Чуковский. «Путаница»	Оборудование: карточки с изображением лестницы из 10 ступенек, фишки или мелкие игрушки, недорисованные изображения бабочки, рыбы, гриба, чистые листы бумаги, карандаши. Игры и игровые упражнения: «Бывает или не бывает?», «Заметь небылицу», «Дойди до верхней ступеньки», «Продолжай словами сказки», «Задумай и изобрази», «Дорисуй до целого», «Скажи, что бывает, чего не бывает?», «Большой — маленький».

30	«Пых»	Оборудование: кукольный театр петрушек, лабиринты, карандаши, контурные изображения фруктов и овощей. Игры и игровые упражнения: «Пчелки и комарики », « Помоги Аленке « Повтори в обратном порядке», «Овощи — фрукты».
31	Л.Толстой. «Мальчик стерег овец»	Оборудование: листы бумаги с образцами и пунктирным началом для изображения забора, сюжетные картинки, отличающиеся друг от друга деталями, мелкие игрушки-призы, детские книги. Игры и игровые упражнения: «Дорисуй забор», «Кто скажет точнее?», «Найди сходство и различие», «Обложки любимых книг».
32	В.Маяковский. «Что такое хорошо и что такое плохо»	Оборудование: мяч, изображения веселого, грустного и спокойного лица. Игры и игровые упражнения: «Посмотри в зеркало и изобрази», «Как ты назовешь?», «Скажи наоборот», «Расскажи о поступках», «Разговор за стеклом», «Что это значит?».

Дети 6-7 лет

№	Тема занятия	Оборудование, дидактические игры и упражнения
1	«Ай, ду-ду!»	Оборудование: музыкальные инструменты и их изображения, предметные картинки. Игры и игровые упражнения: «Поиграем на трубе», «Музыкант и его инструмент», «Задумай — покажи», «Закончи предложение и подбери к нему картинку».
2	«Жихарка». Знакомство с присказкой	Оборудование: головки человечков (из картона), палочки от спичек (без головок), конверты с восемью треугольниками, игрушечная посуда (кухонная, столовая, чайная). Игры и игровые упражнения: «Сложи человечка», «Составь из треугольников героев сказки и их избушку», «Смотри и рассказывай», «Верно назови», «Покажи, как...», «Замри».

3	И. Токмакова. «Дуб»	Оборудование: изображения деревьев и веток с семенами, гербарий листьев. Игры и игровые упражнения: «От какого дерева ветка?», «Ответь строчками стихотворения», «Скажи по-разному», «Что не подходит?», «Про что можно так сказать?» , «Какая, какое, какие?».
4	А.Толстой. «Хотела галка пить»	Оборудование: три банки, до половины наполненные водой, лист бумаги, деревянные бруски, палочки, песок, металлические предметы (гвозди, гайки и пр.), листы с изображением кувшина, карандаши. Игры и игровые упражнения: «Попробуй догадайся!», «Дорисуй камешки в кувшине», «Иди сюда», «Закончи предложение», «Играем в веселые «колючие» слова».
5	«Чижи-брики»	Оборудование: косынка, трубочка, свернутая из бумаги, кукла Незнайка. Игры и игровые упражнения: «Что это означает?», «Круговые жмурки», «Подбери похожие слова», «Ошибка».
6	А.Лок. «Зайчик»	Оборудование: пейзажные картины (разные времена года), демонстрационные и раздаточные (в конвертах); контурные изображения листьев, травы, деревья с опадающими листьями. Игры и игровые упражнения: «Разложи времена года по порядку от заданного», «Раскрась в «осенние» цвета», «Как прыгает зайчик?» , «Придумай сказку про этого героя» .
7	«Гуси-лебеди»	Оборудование: карточки-схемы, сложные лабиринты, бумажные «бревна» (длина 10 см), разноцветные ручки, изображение реки с камнями на берегу и в русле (два из них — одинаковой формы), природный материал, пластилин для поделок. Игры и игровые упражнения: «Разные сказки», «Поможем Маше спасти братца», «Разруби бревно», «Нарисуй дым», «Дойди до яблони», «Найди камень», «Сделай ежика».
8	К.Чуковский. «Мойдодыр»	Оборудование: предметные картинки, недорисованные изображения коврика, расчески, зубной щетки; игрушки-призы. Игры и игровые упражнения: «Что означает слово?», «Отгадай загадки», «Говори быстро», «Закончи фразы», «Перечисли действия», «Что не дорисовано?», «История про ручки», «Изобрази без предмета» .
9	А. Толстой. «Шли по лесу два товарища»	Оборудование: листы бумаги (чистые и с изображением елей), карандаши, вращающаяся стрелка (на подставке). Игры и игровые упражнения: «Почему?», «Картинка к рассказу», «Объясни и дорисуй», «Покажем в лицах», «Закончи предложение» .

10	С. Маршак. «Вот какой рассеянный»	Оборудование: предметные картинки с изображением обуви, разнообразные предметы одежды, «кукольная» комната. Игры и игровые упражнения: «Разбери обувь по парам», «Внимательный или рассеянный?», «Наведем порядок», «Я — не я», «Близкие знакомые».
11	Е. Пермяк. «Хитрый коврик»	Оборудование: скрепка, птичье перо, катушка из-под ниток, бумага, ручки, изображения ковриков с недостающими фрагментами узора, отдельно — цветные фрагменты узора. Игры и игровые упражнения: «Для чего может пригодиться?», «Скажи, чем похожи», «Рисуем нитки» (10), «Помоги вышить коврик».
12	С. Михалков. «А что у вас?»	Оборудование: картинки, изображающие предметы, нужные людям разных профессий; листы бумаги с недорисованными изображениями; карандаши, сюжетная картинка «Семья», фишки-призы, цветные мелки. Игры и игровые упражнения: «Угадай и назови», «Угадай, кто», «Придумай и дорисуй», «Тихо — громко — шепотом», «Умелые руки», «Кому что нужно», «Кто больше назовет действий», «Моя семья».
13	«Колосок»	Оборудование: натуральные колосья ржи и пшеницы, две иллюстрации к сказке, отличающиеся деталями; блюдечки с солью, чаем, песком, вермишелью, различной крупой; пунктирные изображения предметов; картины с изображением хлебного поля весной, летом и осенью; изображения различных машин. Игры и игровые упражнения: «Какой колосок?», «Чем картинка непохожи?», «Подумай, почему», «Узнай на ощупь», «Обведи, раскрась, соедини», «От зернышка до булочки».
14	В. Сутеев. «Палочка-выручалочка»	Оборудование: стакан, веревка, газета, палочка, палка, палочки длиной 6-7 см, наборы мелких палочек (спички без головок), разнообразные предметы, комплект картин. Игры, и игровые упражнения: «Как можно использовать?», «Назови по-разному», «Поиграем с палочкой», «Выложи фигуры», «Выполни просьбу ежика», «Палочка-выручалочка» «Придумай сам» (4).
15	М. Пришвин. «Лисичкин хлеб»	Оборудование: таблицы с изображениями птиц, животных и насекомых, сюжетная картина. Игры, и игровые упражнения: «Отвечай быстро», «Придумай историю с таким началом», «Меткое слово».
16	«Три поросенка»	Оборудование: театр «Живые картинки», изображения семи поросят, из которых три — одинаковые; настольный строительный материал, схематические чертежи домиков, шапочки поросят, изображения домиков поросят, кисти, краски. Игры и игровые упражнения: «Найди трех одинаковых поросят», «Кто где находится?», «Построй домики для поросят», «Поросенок испугался», «Поможем поросенку покрасить свой домик», «Живые картинки».

17	К.Бальмонт. «Снежинка»	Оборудование: пять снежинок (из бумаги или нарисованные), из которых две одинаковые, предметные картинки (снеговик, снежинка, холодильник), неоконченные рисунки, зимняя пейзажная картинка с нелепицами. Игры и игровые упражнения: «Опишем снежинку», «Найди две одинаковые», «Что не подходит?», «Придумай и дорисуй», «Что перепутал художник?» (10).
18	В.Катаев. «Цветик-семицветик»	Оборудование: иллюстрации к сказке, аппликации ваз, разрезанные на части, картинка с изображением цветка, лепестки разного цвета, контурные рисунки цветика-семицветика, кисти, краски. Игры и игровые упражнения: «Загадай желание», «Северный полюс», «Цветок», «Цветик-семицветик», «Артисты пантомимы», «Найди ошибку», «Склей вазу из осколков», «Найди два предмета» (про которые можно сказать: темный — светлый, мягкий — упругий и т.д.).
19	«Котят», «Ослик мой, шагай быстрее»	Оборудование: мяч, маленькие фигурки животных в мешочке, предметные и сюжетные картинки, запись мелодии песенки. Игры и игровые упражнения: «Котят», «Котят и Барбос», «Закончи предложение», «Найди на ощупь» (фигурки животных в «чудесном мешочке»), «Что на что похоже?».
20	Е.Пермяк. «Торопливый ножик»	Оборудование: различные предметы и предметные картинки, геометрические фигуры с вырезанной частью и вариации вырезанного фрагмента отдельно. Игры и игровые упражнения: «Что из чего сделано?», «Похож — не похож», «Где мы были, мы не скажем», «Изобретатель», «Не пропусти профессию», «Найди вырезанную часть», «Отгадай» (загадки о труде, технике, инструментах).
21	«Айога»	Оборудование: альбомная бумага, карандаши, различные материалы для поделок. Игры и игровые упражнения: «Запишем сказку», «Иголка и нитка», «Покажи — отгадаем» (ребенок изображает пантомимой эпизод сказки, дети отгадывают и рассказывают соответствующий отрывок сказки), «Мы — не белоручки» (изготовление поделок из подручных материалов).
22	С.Есенин. «Береза»	Оборудование: картины с изображениями природных явлений (облака, заснеженные деревья и др.). Игры и игровые упражнения: «Не пропусти растение», «Что на что похоже?».
23	В.Бианки. «Хвосты»	Оборудование: изображения животных и их хвостов отдельно; разрезные двухсторонние картинки (например, на одной стороне нарисована корова, на другой — коза) — на каждого ребенка; изображения животных с недорисованными частями тела (у лисы нет хвоста, у дятла — клюва, у рака — клешни и др.); 10 парных картинок с животными, квадраты с условными знаками, полоски бумаги. Игры и игровые упражнения: «Животные», «Сложи картинку», «Где чей хвост?», «Покажи, кто как передвигается», «Что забыл нарисовать художник?».

24	«Снегурочка»	Оборудование: картины с изображением времен года для фронтальной и индивидуальной работы; изображения природных явлений; альбомная бумага, фломастеры; запись музыки Г.Струве «Веселая горка». Игры и игровые упражнения: «Снегурочка», «Игра в снежки», «Скажи по-другому», «Какая сегодня погода?», «Четыре стихии», «Разложи изображения времен года по порядку», «Когда это бывает?».
25	А.Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...»	Оборудование: изображения животных, птиц, человека и их следов; голубые ленты; звукозаписи: шум моря; К.Сен-Санс. «Лебедь»; П. Хоффер. «Битва»; П.Чайковский. «Баба-яга». Игры и игровые упражнения: «Кот ученый» (на основе игры «Зеваки»), «Битва», «Змей Горыныч», «На берегу моря», Игра с лентами (изображение морских волн), «Бывает — не бывает», «Угадай, чьи следы», «Нарисуй невиданного зверя».
26	Н.Носов. «Огурцы»	Оборудование: запись музыки С.Прокофьева из симфонической сказки «Петя и Волк», тема дедушки; музыка Н. Мяковского «Тревожная колыбельная»; картинки с изображением предмета и его части. Игры и игровые упражнения: «Сердитый дедушка», «Страх», «Провинившийся», «Что сажают в огороде?», «Цветок — дерево — фрукт», «Тропинка», «Узнай предмет по его части».
27	В.Драгунский. «Заколдованная буква»	Оборудование: мяч, лото «С-ш-ф-х», альбомные листы бумаги, цветные карандаши. Игры и игровые упражнения: игра в лото, «Переключка - путанка», «Мячик-соединитель», «Мячик с путаницей», «Самое веселое» .
28, 32	Повторение. Чтение художественных произведений по выбору педагога и по заявкам детей. Прослушивание произведений в звукозаписи	Оборудование: звукозаписи литературных произведений, настольно-печатные игры, кубики «Сказки», оборудование для кукольного театра, костюмы, шапочки героев, предметы для драматизации, серии картин, иллюстрирующих произведение, разрезные картинки — иллюстрации к произведениям, библиотека «Наши любимые книги». Игры и игровые упражнения: «Отгадай произведение по иллюстрации, расскажи», «Отгадай загадку, вспомни произведение, где есть этот герой»; настольно-печатные игры «Знаешь ли ты сказки?», «Литературное лото» и др.; «Сложи картинку» (разрезные кубики), «Живые картинки» (драматизация), «Вспомни, разложи, расскажи» (серии картин), «Наша картинная галерея» (рисунки детей к художественным произведениям и репродукции картин художников); игра в библиотеку.

Приложение 8

Тематическое планирование занятий по аппликации /старший возраст/

Название лексической темы.	Тема занятия	Материал и способ передачи замысла	Автор, страница, номер занятия
Осень.	*Корзина грибов*	Цветная бумага. Аппликация из предметов.	Комарова Т.С. /сред.группа/ Занятие 26
Деревья.	*Осеннее дерево*	Цветная бумага Обрывание-мозаика	Колдина Д.Н /4-5лет/стр18
Овощи.	*Ширма с овощами*	Цветная бумага. Аппликация из предметов. /Коллективная/	Колдина Д.Н /4-5лет/стр11
Фрукты.	*Ширма с фруктами*	Цветная бумага. Аппликация из предметов. /Коллективная/	Колдина Д.Н /4-5лет/стр13
Ягоды.	*Ветка рябины*	Цветные салфетки, скатывание кусочков салфеток	Колдина Д.Н /4-5лет/стр14
Игрушки.	*Пирамидка*	Цветная бумага. Аппликация из частей предмета.	Колдина Д.Н /4-5лет/стр43
Бытовые приборы, инструменты.	*Вырежи и наклейте что хочешь*	Цветная бумага.	Комарова Т.С. /сред.группа/ Занятие 76
Посуда.	*Полоски на чашке*	Цветная бумага Декоративная аппликация	Колдина Д.Н /4-5лет/стр19
Продукты питания	*Мороженное в стаканчике*	Цветная двухсторонняя бумага. Оригами	Колдина Д.Н /4-5лет/стр19
Мебель.	*Полосатый коврик*	Цветная бумага Декоративная аппликация	Колдина Д.Н /4-5лет/стр20
Дикие животные.	*Мордочка лисы*	Цветная бумага. Оригами	Колдина Д.Н /4-5лет/стр29
Зима.	*Белая снежинка*	Белая бумага. Аппликация из частей предмета.	Колдина Д.Н /4-5лет/стр23
Животные жарких стран и Севера	*Нарежь полосочки и наклейте из них какие хочешь предметы*	Цветная бумага.	Комарова Т.С. /сред.группа/ Занятие 7
Домашние животные и птицы	*Будка для собаки*	Цветная бумага. Аппликация из частей предмета.	Колдина Д.Н /4-5лет/стр27
Новый год.	*Елочка из леса*	Цветная бумага. Аппликация из	Колдина Д.Н

		предметов. /Коллективная/	/4-5лет/стр25
Транспорт.	*Грузовик*	Цветная бумага. Аппликация из частей предмета.	Колдина Д.Н. /4-5лет/стр22
Зимующие птицы.	*Птица*	Цветная бумага. Аппликация из частей предмета.	Колдина Д.Н. /4-5лет/стр16
Одежда. Головные уборы.	*Шапка и варежки для куклы*	Цветная бумага. Аппликация из предметов.	Колдина Д.Н. /4-5лет/стр22
Обувь.	*Составь наклей какой хочешь предмет*	Цветная бумага. Аппликация из предметов.	Комарова Т.С. /сред. группа/ Занятие 83
День защитника отечества.	*Военный корабль*	Цветная бумага. Аппликация из частей предмета.	Колдина Д.Н. /4-5лет/стр33
Профессии.	*Строитель*	Цветная бумага Объемная аппликация	Колдина Д.Н. /4-5лет/стр34
8 Марта.	*Праздник мам*	Открытки Аппликация из предметов	Колдина Д.Н. /4-5лет/стр36
Весна.	*Ландыш*	Цв. бумага и вата. Аппликация из частей предмета и шариков ваты	Колдина Д.Н. /4-5лет/стр40
Перелётные птицы.	*Лебедь*	Цветная бумага. Оригами	Колдина Д.Н. /4-5лет/стр17
Семья.	*Неваляшки*	Цветная бумага. Аппликация из частей предмета.	Колдина Д.Н. /4-5лет/стр35
Насекомые.	*Бабочка*	Цветная бумага Декоративная аппликация	Колдина Д.Н. /4-5лет/стр44
Комнатные растения.	*Цветок в горшке*	Цветные бумага и салфетки, скатывание кусочков салфеток	Колдина Д.Н. /4-5лет/стр37
Космос.	*Солнышко*	Цветная бумага. Аппликация из частей предмета.	Колдина Д.Н. /4-5лет/стр39
Рыбы. Водоёмы.	*Дельфины играют*	Журнальная бумага Аппликация из предметов	Колдина Д.Н. /4-5лет/стр38
Школа. Школьные принадлежности.	*Красивые флажки*	Цветная бумага	Комарова Т.С. /сред. группа/ Занятие 4
День Победы.	*Воздушные шары*	Цветная бумага. Аппликация из предметов.	Колдина Д.Н. /4-5лет/стр42
Цветы луга, сада.	*Ромашки на лугу*	Цветная бумага. Аппликация из частей предмета. /Коллективная/	Колдина Д.Н. /4-5лет/стр45

Тематическое планирование занятий по аппликации
/подготовительный возраст/

Название лексической темы.	Тема занятия	Материал и способ передачи замысла	Автор, страница, номер занятия
Осень.	*Под грибом*	Цветная бумага Аппликация из вырезанных частей предмета, обрывание по контуру	Колдина Д.Н /5-6лет/стр17
Деревья.	*Выносливый дуб*	Цветная бумага Аппликация из вырезанных частей предмета	Колдина Д.Н /5-6лет/стр14
Овощи.	*Счетный материал*	Цветная бумага Аппликация из вырезанных силуэтов предмета	Колдина Д.Н /5-6лет/стр12
Фрукты.	*Груша*	Пшеничная крупа. Фреска	Колдина Д.Н /5-6лет/стр13
Ягоды.	*Одну ягоду беру*	Цв. бумага Декоративная аппликация	Колдина Д.Н /5-6лет/стр11
Игрушки.	*Мягкие игрушки*	Цветная бумага Аппликация из вырезанных частей предмета	Колдина Д.Н /5-6лет/стр45
Бытовые приборы, инструменты.	Свободная тема	Цветная бумага Аппликация из вырезанных частей предмета	Колдина Д.Н /5-6лет/стр46
Посуда.	*Украшения на скатерти*	Цветная бумага Декоративная Аппликация из вырезанных частей	Колдина Д.Н /5-6лет/стр19
Продукты питания	*Вырежи и наклейте какую хотите игрушку*	Цветная бумага	Комарова Т.С. /старшая гр/ Занятие83
Мебель.	*Постель для котенка*	Цветная бумага Накладная аппликация из заготовленных частей	Колдина Д.Н /5-6лет/стр20
Дикие животные.	*Белка*	Цветная бумага Декоративная Аппликация из вырезанных частей	Колдина Д.Н /5-6лет/стр28
Зима.	*Зимушка зима*	Вата. Аппликация на бархатной или цв. бумаге	Колдина Д.Н /5-6лет/стр27
Животные жарких стран и Севера	*Черепашка*	Цветная бумага и салфетки	Колдина Д.Н /5-6лет/стр30
Домашние животные и птицы	*Что это за животное*	Цветная бумага. Обрывание по контуру	Колдина Д.Н /5-6лет/стр29
Новый год.	*Новогодняя елка*	Аппликация из шерстяных ниток	Колдина Д.Н /5-6лет/стр26
Транспорт.	*Поезд*	Цветная бумага. Объемная аппликация	Колдина Д.Н /5-6лет/стр35

Зимующие птицы.	*Ворона*	Журнальная бумага. Аппликация из вырезанных частей	Колдина Д.Н /5-6лет/стр16
Одежда. Головные уборы.	*Одежда для Вани и Мани*	Цветная бумага. Аппликация из заготовленных частей	Колдина Д.Н /5-6лет/стр21
Обувь.	Свободная тема	Цветная бумага.	Колдина Д.Н /5-6лет/стр46
День защитника отечества.	*Яхта*	Цветная бумага. Аппликация из вырезанных частей	Колдина Д.Н /5-6лет/стр34
Профессии.	*Пожарная машина*	Цветная бумага. Аппликация из вырезанных частей	Колдина Д.Н /5-6лет/стр22
8 Марта.	*Шкатулка*	Цв. бумага и доп. мат-л.	Колдина Д.Н /5-6лет/стр38
Весна.	*Скворечник для скворца*	Цветная бумага. Аппликация из вырезанных частей	Колдина Д.Н /5-6лет/стр43
Перелётные птицы.	*Сказочная птица*	Цветная бумага	Комарова Т.С. /старшая гр/ Занятие81
Семья.	*Члены моей семьи*	Цветная бумага. Объемная аппликация из частей предмета.	Колдина Д.Н /5-6лет/стр37
Насекомые.	*Бабочка*	Аппликация из засушенных листьев	Колдина Д.Н /5-6лет/стр46
Комнатные растения.	*Цветы в горшке*	Вата, журнальная бумага, тесьма	Колдина Д.Н /5-6лет/стр41
Космос.	*Ракеты*	Цветная бумага Аппликация из вырезанных частей	Колдина Д.Н /5-6лет/стр42
Рыбы. Водоёмы.	*Красивые рыбки в аквариуме*	Цветная бумага	Комарова Т.С. /старшая гр/ Занятие59
Школа. Школьные принадлежности.	*Загадки*	Цветная бумага	Комарова Т.С. /старшая гр/ Занятие107
День Победы.	*Пригласительный билет родителям на 9 мая*	Цветная бумага	Комарова Т.С. /старшая гр/ Занятие93
Цветы луга, сада.	*Запестрел цветами луг*	Цветная бумага и гофр. бумага Аппликация из вырез-х частей предмета. /Коллективная/	Колдина Д.Н /5-6лет/стр47

*Тематическое планирование занятий по лепке
/старший возраст/*

Название лексической темы.	Тема занятия	Материал и способ передачи замысла	Автор, страница, номер занятия
Осень.	*Грибы*	Лепка из пластилина	Комарова Т.С. Занятие 13 /средняя гр/
Деревья.	Лепка по замыслу	Лепка из пластилина	Комарова Т.С. Занятие 9 /средняя гр/
Овощи.	*Овощи*	Лепка из пластилина, глины	Колдина Д.Н. /4-5лет/стр12
Фрукты.	*Фрукты*	Лепка из пластилина, глины	Колдина Д.Н. /4-5лет/стр12
Ягоды.	*Корзина брусничкой*	Лепка из пластилина	Колдина Д.Н. /4-5лет/стр13
Игрушки.	*Пирамидка*	Лепка из пластилина, глины	Колдина Д.Н. /4-5лет/стр41
Бытовые приборы, инструменты.	*Слепи что хочешь*	Лепка из пластилина	Комарова Т.С. Занятие 31 /средняя гр/
Посуда.	*Чашка и блюдце*	Лепка из пластилина	Колдина Д.Н. /4-5лет/стр18
Продукты питания	*Пирог*	Лепка из пластилина	Колдина Д.Н. /4-5лет/стр19
Мебель.	*Стол и стул*	Налеп из пластилина	Колдина Д.Н. /4-5лет/стр20
Дикие животные.	*Заичик*	Лепка из пластилина с использованием природного материала	Колдина Д.Н. /4-5лет/стр29
Зима.	*Снежинка*	Налеп из пластилина	Колдина Д.Н. /4-5лет/стр23
Животные жарких стран и Севера	*Удав*	Лепка из пластилина	Колдина Д.Н. /4-5лет/стр37
Домашние животные и птицы	*Цыпленок*	Лепка из пластилина с использованием дополн. матер.	Колдина Д.Н. /4-5лет/стр26
Новый год.	*Елочка зеленая*	Лепка из пластилина	Колдина Д.Н. /4-5лет/стр25

Транспорт.	*Железная дорога*	Лепка из пластилина, коллективная	Колдина Д.Н. /4-5лет/стр3
Зимующие птицы.	*Воробей*	Лепка из пластилина с использованием природного материала	Колдина Д.Н. /4-5лет/стр15
Одежда. Головные уборы.	*Девочка в длинной шубке*	Лепка из пластилина	Комарова Т.С. Занятие 47 /средняя гр/
Обувь.	Лепка по замыслу	Лепка из пластилина	Комарова Т.С. Занятие 50 /средняя гр/
День защитника отечества.	*Самолет*	Лепка из пластилина	Колдина Д.Н. /4-5лет/стр32
Профессии.	*Повар*	Лепка из пластилина, теста	Колдина Д.Н. /4-5лет/стр33
8 Марта.	*Кулон для мамы*	Лепка из пластилина, глины	Колдина Д.Н. /4-5лет/стр34
Весна.	*Цветные зонтики*	Лепка из пластилина с использованием дополн. матер.	Колдина Д.Н. /4-5лет/стр39
Перелётные птицы.	*Птичка*	Лепка из пластилина	Комарова Т.С. Занятие 42 /средняя гр/
Семья.	*Семья матрешек*	Лепка из пластилина	Колдина Д.Н. /4-5лет/стр33
Насекомые.	*Улитка*	Лепка из пластилина	Колдина Д.Н. /4-5лет/стр42
Комнатные растения.	*Цветик-семицветик*	Нанесение пластилина на поверхность	Колдина Д.Н. /4-5лет/стр35
Космос.	*Звездное небо*	Растягивание пластилина	Колдина Д.Н. /4-5лет/стр38
Рыбы. Водоёмы.	*Аквариум рыбками*	Лепка из пластилина с использованием природного материала /коллективная/	Колдина Д.Н. /4-5лет/стр36
Школа. Школьные принадлежности.	*Слепи то, что тебе нравится*	Лепка из пластилина	Комарова Т.С. Занятие 70 /средняя гр/
День Победы.	*Хоровод*	Лепка из пластилина	Комарова Т.С. Занятие 52 /средняя гр/
Цветы луга, сада.	*Зайчики на полянке*	Лепка из пластилина	Комарова Т.С. Занятие 68 /средняя гр/

Тематическое планирование занятий по лепке

/подготовительный возраст/

Название лексической темы.	Тема занятия	Материал и способ передачи замысла	Автор, страница, номер занятия
Осень.	*Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин*	Лепка из пластилина	Комарова Т.С. Занятие 6 /старшая гр/
Деревья.	*Осеннее дерево*	Барельеф из пластилиновых колбасок	Колдина Д.Н. /5-6лет/стр17
Овощи.	*Овощи на тарелке*	Лепка из пластилина	Колдина Д.Н. /5-6лет/стр14
Фрукты.	*Фрукты в вазе*	Лепка из пластилина	Колдина Д.Н. /5-6лет/стр15
Ягоды.	*Гроздь винограда*	Лепка из пластилина	Колдина Д.Н. /5-6лет/стр13
Игрушки.	*Вылепи свою любимую игрушку*	Лепка из пластилина	Комарова Т.С. Занятие 72 /старшая гр/
Бытовые приборы, инструменты.	Лепка по замыслу	Лепка из пластилина	Комарова Т.С. Занятие 32 /старшая гр/
Посуда.	*Чашки*	Лепка из пластилина	Колдина Д.Н. /5-6лет/стр21
Продукты питания	Лепка по замыслу	Лепка из пластилина	Комарова Т.С. Занятие 72 /старшая гр/
Мебель.	*Стол и стул*	Лепка из пластилина, глины	Колдина Д.Н. /5-6лет/стр22
Дикие животные.	*Обитатели зимнего леса*	Лепка из пластилина /коллективная/	Колдина Д.Н. /5-6лет/стр30
Зима.	*Снегурочка*	Лепка из пластилина	Колдина Д.Н. /5-6лет/стр29
Животные жарких стран и Севера	*Жираф*	Лепка из пластилина	Колдина Д.Н. /5-6лет/стр25
Домашние животные и птицы	*Котенок*	Лепка из пластилина	Комарова Т.С. Занятие 39

			/старшая гр/
Новый год.	*Разноцветная елка*	Рисование на пластилине	Колдина Д.Н. /5-6лет/стр28
Транспорт.	*Грузовая машина*	Нанесение пластилина на поверхность	Колдина Д.Н. /5-6лет/стр38
Зимующие птицы.	*Птицы на кормушке*	Лепка из пластилина	Комарова Т.С. Занятие 80 /старшая гр/
Одежда. Головные уборы.	*Девочка в зимней шубке*	Лепка из пластилина	Комарова Т.С. Занятие 45 /старшая гр/
Обувь.	*Зоопарк для кукол*	Лепка из пластилина	Комарова Т.С. Занятие 105 /старшая гр/
День защитника отечества.	*Танк*	Лепка из пластилина	Колдина Д.Н. /5-6лет/стр37
Профессии.	*Клоун*	Лепка из пластилина	Колдина Д.Н. /5-6лет/стр24
8 Марта.	*Красная шапочка несет бабушке гостинцы*	Лепка из пластилина	Комарова Т.С. Занятие 103 /старшая гр/
Весна.	*Весенний лес*	Лепка из пластилина с прир.материалом /коллективная/	Колдина Д.Н. /5-6лет/стр45
Перелётные птицы.	*Красивые птички*	Лепка из пластилина	Комарова Т.С. Занятие 13 /старшая гр/
Семья.	*Мама в платье*	Лепка из пластилина, глины	Колдина Д.Н. /5-6лет/стр39
Насекомые.	*Божья коровка*	Лепка из пластилина с прир.материалом	Колдина Д.Н. /5-6лет/стр49
Комнатные растения.	*Цветок в горшке*	Лепка из пластилина	Колдина Д.Н. /5-6лет/стр44
Космос.	*Радуга на небе*	Налеп из пластилина	Колдина Д.Н. /5-6лет/стр44
Рыбы. Водоёмы.	Подводный мир*	Лепка из пластилина /коллективная/	Колдина Д.Н. /6-7лет/стр52
Школа. Школьные принадлежности.	*Алфавит*	Лепка из пластилина /коллективная/	Колдина Д.Н. /6-7лет/стр55
День Победы.	*Девочка пляшет*	Лепка из пластилина	Комарова Т.С. Занятие 95 /старшая гр/
Цветы луга, сада.	*Плетень	Лепка из пластилина с	Колдина Д.Н.

	подсолнухами*	прир.материалом /коллективная/	/6-7лет/стр15
--	---------------	-----------------------------------	---------------

Тематическое планирование занятий по рисованию

/старший возраст/

Название лексической темы	Тема занятия	Материал и способ передачи замысла	Автор, страница
Осень	1.Осенние листья	Отпечатки листьев, гуашь	Колдина Д.Н /4-5лет/стр17
	2.Разноцветный дождь	Рисование акварелью по мокрой бумаге	Колдина Д.Н /5-6лет/стр21
Деревья	1.Сосна	Гуашь	Колдина Д.Н /5-6лет/стр17
	2.Листья деревьев	Цв.карандаши	Колдина Д.Н /5-6лет/стр15
Овощи	1.Натюрморт с овощами (1ч)	Простой карандаш	Колдина Д.Н /5-6лет/стр12, 13
	2.Натюрморт с овощами (2ч)	Восковые мелки	
Фрукты Ягоды	1.Фрукты	Гуашь, кисть	Колдина Д.Н /5-6лет/стр14
	2.Ветка вишни	Цв.карандаши	Колдина Д.Н /4-5лет/стр14
Человек Части тела	1.Есть такие мальчики	Простой карандаш	Колдина Д.Н /4-5лет/стр11, 16
	2.Дымковские птицы	Гуашь	
Игрушки	1.Мишутка	Цв.карандаши	Колдина Д.Н /4-5лет/стр40 Колдина Д.Н /5-6лет/стр74
	2.Игрушки из Полхов-Майдана	Акварель	
Бытовые приборы	1.Помошники для мамы	Восковые мелки	Колдина Д.Н /5-6лет/стр74 Колдина Д.Н /5-6лет/стр20
	2.Дымковская птица	Роспись, гуашь	
Посуда	1.Чашка в точках	Ватные палочки, гуашь	Колдина Д.Н /4-5лет/стр18 Колдина Д.Н /5-6лет/стр25
	2.Гжельская чашка	Роспись гуашью	

Продукты питания	1.Конфеты 2.Узоры на полотенце	Цв.карандаши Декоративное рисование цв.карандашами	Колдина Д.Н /4-5лет/стр19 Колдина Д.Н /5-6лет/стр28
Мебель	1.Одеяло для Ванюши 2.Ковёр	Фломастеры Декор.рисование фломастерами	Колдина Д.Н /4-5лет/стр20 Колдина Д.Н /5-6лет/стр27
Дикие животные	1.Ёжик 2.Лис и мышонок	Оттиск скомканной бумагой Цв карандаши	Колдина Д.Н /5-6лет/стр23, 45
Зима	1.Зимний пейзаж 2.Снежная баба	Гуашь, кисть Оттиск скомканной бумагой	Колдина Д.Н /4-5лет/стр22, 23
Животные жарких стран и Севера	1.Жираф 2.Слон	Кисть, гуашь Рисование ладошкой	Колдина Д.Н /4-5лет/стр36 Колдина Д.Н /5-6лет/стр34
Домашние животные и птицы	1.Цыплёнок 2.Филимоновская лошадь	Кисть, гуашь Роспись гуашью или фломастерами	Колдина Д.Н /4-5лет/стр25, 26
Новый год	1.Ёлочный шарик 2.Ёлочка	Восковые мелки и акварель Тычок кистью, гуашь	Колдина Д.Н /4-5лет/стр24 Колдина Д.Н /5-6лет/стр41
Транспорт	1.Кораблик 2.Грузовая машина	Восковые мелки и акварель Свободный выбор матер-ла	Колдина Д.Н /4-5лет/стр22 Колдина Д.Н /5-6лет/стр57
Зимующие птицы	1.Голубь 2.Синие и красные птицы	Обводка цв.карандашами Гуашь	Колдина Д.Н /5-6лет/стр19 Комарова Т.С 3-41, стр 72
Одежда. Головные уборы	1.Моя зимняя шапка 2.Алёнушка в сарафане	Гуашь, кисть Декоративное Цв.карандаши	Колдина Д.Н /4-5лет/стр21 Колдина Д.Н /5-6лет/стр30
Обувь	1.Валенки 2.Рисование по замыслу	Роспись акварелью Свободный выбор	Комарова Т.С. /стар.группа/ Занятие 82 Стр. 97
Профессии Инструменты	1.Петух и краски 2.Тёплые и холодные тона	Гуашь, кисть Гуашь	Колдина Д.Н /4-5лет/стр32 Колдина Д.Н /5-6лет/стр32

День защитника отечества	1.Летающие самолёты 2. Салют	Восковые мелки и акварель Рисование кистью на мокром, акварель	Колдина Д.Н /5-6лет/стр55 Колдина Д.Н. /4-5лет/стр31
Весна	1.Дерево 2.Радуга-дуга	Гуашь, кисть Восковые мелки	Колдина Д.Н /4-5лет/стр38 Колдина Д.Н /5-6лет/стр71
8 Марта	1.Веточка мимозы 2.Портрет мамы	Гуашь, кисть Цв.карандаши	Колдина Д.Н /4-5лет/стр34 Колдина Д.Н /5-6лет/стр61
Перелётные птицы	1.Сова 2.Ласточка	Цв.карандаши Акварель	Колдина Д.Н. /4-5лет/стр17
Семья	1.Семья неваляшек 2.Семёновские матрёшки	Гуашь, кисть Цв.карандаши	Колдина Д.Н /4-5лет/стр33 Колдина Д.Н /5-6лет/стр60
Насекомые	1.Бабочка 2.Улитка	Гуашь, кисть Гуашь	Колдина Д.Н /4-5лет/стр42 Колдина Д.Н /5-6лет/стр79
Рыбы. Водоёмы	1.Рыбка 2.Аквариум	Рисование ладошкой,гуашь Акварель	Колдина Д.Н /4-5лет/стр35 Колдина Д.Н /5-6лет/стр49
Космос	1.Ракета в космосе (1ч) 2. Ракета в космосе (2ч)	Рисование набрызгиванием, Гуашь, восковые мелки	Колдина Д.Н. /5-6лет/стр68, 69
Школа. Школьные принадлежности	1.Разноцветные картинки 2.Городецкий узор	Цв.карандашами Гуашь,кисть	Колдина Д.Н /4-5лет/стр41 Колдина Д.Н /5-6лет/стр75
Дом. Посёлок. Страна	1.Дома для матрёшек 2.Мастера из Городца	Цв карандаши Гуашь, кисть	Колдина Д.Н. /4-5лет/стр29, 30
День Победы	1.Весёлые и грустные кляксы 2.За что мы любим лето	Акварель, кляксография Свободный выбор матер-ла	Колдина Д.Н /5-6лет/стр64, 81
Цветы луга, сада Комнатные растения	1.Одуванчик 2.Алоэ	Гуашь Акварель	Колдина Д.Н. /5-6лет/стр80 Колдина Д.Н. /4-5лет/стр35

Тематическое планирование занятий по рисованию
/подготовительный возраст/

Название лексической темы	Тема занятия	Материал и способ передачи замысла	Автор, страница
Осень	1. Осенние листья 2. Грибная поляна	Отпечатки листьев, гуашь Гуашь	Колдина Д.Н /4-5лет/стр17 Колдина Д.Н /6-7лет/стр15
Деревья	1. Расписной лес (1ч) 2. Расписной лес (2ч)	Гуашь	Колдина Д.Н /6-7лет/стр16
Овощи	1. Натюрморт с овощами (1ч) 2. Натюрморт с овощами (2ч)	Простой карандаш Восковые мелки	Колдина Д.Н /5-6лет/стр12, 13
Фрукты Ягоды	1. Фрукты 2. Ветка с ягодами	Гуашь, кисть Цв. карандаши	Колдина Д.Н /5-6лет/стр14 Колдина Д.Н /5-6лет/стр11
Человек Части тела	1. Человек 2. Дети на зарядке	Простой карандаш Гуашь	Колдина Д.Н /5-6лет/стр65, 66
Игрушки	1. Клоун 2. Игрушки из Полхов-Майдана	Гуашь Акварель	Колдина Д.Н /5-6лет/стр74
Бытовые приборы	1. Помощники для мамы 2. Дымковская птица	Восковые мелки Роспись, гуашь	Колдина Д.Н /5-6лет/стр74 Колдина Д.Н /5-6лет/стр20
Посуда	1. Гжельская посуда 2. Чайный сервиз	Гуашь	Колдина Д.Н /6-7лет/стр29 Колдина Д.Н /5-6лет/стр26
Продукты питания	1. Узоры на полотенце 2. Филимоновский петушок	Декоративное рисование цв. карандашами Гуашь	Колдина Д.Н /5-6лет/стр28 Колдина Д.Н /6-7лет/стр60
Мебель	1. Обои 2. Ковёр	Восковые мелки Декор. рисование фломастерами	Колдина Д.Н /6-7лет/стр31 Колдина Д.Н /5-6лет/стр27

Дикие животные	1.Ежи ежовичи 2.Кто живёт в зимнем лесу?	Штриховка цв.карандашами Гуашь	Колдина Д.Н /6-7лет/стр19 Колдина Д.Н /5-6лет/стр44
Зима	1.Зимний пейзаж 2.Снежная баба	Гуашь, кисть Оттиск скомканной бумагой	Колдина Д.Н /4-5лет/стр22, 23
Животные жарких стран и Севера	1.Пингвины 2.Слон	Мелки восковые Рисование ладошкой	Колдина Д.Н /6-7лет/стр49 Колдина Д.Н /5-6лет/стр34
Домашние животные и птицы	1.Цыплята 2.Дымковский конь	Штриховка фломастерами Гуашь	Колдина Д.Н /6-7лет/стр44, 45
Новый год	1.Ёловая ветка с игрушками 2.Ёлочка	Цв.карандаши Тычок кистью, Гуашь	Колдина Д.Н /6-7лет/стр40 Колдина Д.Н /5-6лет/стр41
Транспорт	1.Мчится поезд 2.Грузовая машина	Свободный выбор матер-ла	Колдина Д.Н /4-5лет/стр22 Колдина Д.Н /6-7лет/стр35
Зимующие птицы	1.Голубь 2.Каргопольские птички	Обводка цв.карандашами Гуашь	Колдина Д.Н /5-6лет/стр19 Колдина Д.Н /6-7лет/стр22
Одежда. Головные уборы	1.Вологодские кружева 2.Алёнушка в сарафане	Гуашь, кисть Декоративное Цв.карандаши	Колдина Д.Н /6-7лет/стр233 Колдина Д.Н /5-6лет/стр30
Обувь	1.Валенки 2.Рисование по замыслу	Роспись акварелью Свободный выбор	Комарова Т.С. /стар.группа/ Занятие 82 Стр. 97
Профессии Инструменты	1.Цветы в городце 2.Тёплые и холодные тона	Гуашь, кисть Гуашь	Колдина Д.Н /6-7лет/стр56 Колдина Д.Н /5-6лет/стр32
День защитника отечества	1.Летающие самолёты 2. Салют	Восковые мелки и акварель Рисование кистью на мокром, акварель	Колдина Д.Н /5-6лет/стр55 Колдина Д.Н. /4-5лет/стр31
Весна	1.Ранняя весна 2.Зелёная весна	Акварель Монотопия, гуашь	Колдина Д.Н /6-7лет/стр77, 78

8 Марта	1.Веточка мимозы	Гуашь, кисть	Колдина Д.Н /4-5лет/стр34
	2.Портрет мамы	Цв.карандаши	Колдина Д.Н /5-6лет/стр61
Перелётные птицы	1.Сова	Цв.карандаши	Колдина Д.Н. /4-5лет/стр17
	2.Ласточка	Акварель	
Семья	1.Филимоновские и Дымковские барышни	Гуашь, кисть	Колдина Д.Н /6-7лет/стр74
	2.Семёновские матрёшки	Цв.карандаши	Колдина Д.Н /5-6лет/стр60
Насекомые	1.Бабочка	Гуашь, кисть	Колдина Д.Н /4-5лет/стр42
	2.Улитка	Гуашь	Колдина Д.Н /5-6лет/стр79
Рыбы. Водоёмы	1.Золотая рыбка	Гуашь	Колдина Д.Н /6-7лет/стр28
	2.Аквариум	Акварель	Колдина Д.Н /5-6лет/стр49
Космос	1.Ракета в космосе (1ч)	Рисование набрызгиванием, Гуашь, восковые мелки	Колдина Д.Н. /5-6лет/стр68, 69
	2. Ракета в космосе (2ч)		
Школа. Школьные принадлежност и	1.Моя первая буква	Фломастеры	Колдина Д.Н /6-7лет/стр90, 91
	2.Первый день в школе	Свободный выбор матер-ла	
Дом. Посёлок. Страна	1.Домики трёх поросят (1ч)	Цв карандаши, Восковые мелки	Колдина Д.Н. /6-7лет/стр50
	2. Домики трёх поросят (2ч)		
День Победы	1.Весёлые и грустные кляксы	Акварель, кляксография Свободный выбор матер-ла	Колдина Д.Н /5-6лет/стр64, 81
	2.За что мы любим лето		
Цветы луга, сада Комнатные растения	1.Одуванчик	Гуашь	Колдина Д.Н. /5-6лет/стр80
	2.Жостовские цветы	Гуашь	Колдина Д.Н. /6-7лет/стр26

Приложение 9

Перспективный план по взаимодействию с родителями

Срок проведения	Мероприятия	Содержание работы
Сентябрь	1.Рекламные листы 2.Анкетирование «Моя семья» 3.Круглый стол «Безопасность и здоровье наших детей»	Распространение информации о работе детского сада: сайт дошкольного образовательного учреждения, сайт группы. О семье: состав семьи материально-бытовые условия семейные традиции, увлечения членов семьи позиция родителей по отношению к воспитанию ребёнка и детскому саду как институту социализации (потребитель, созерцатель, активный участник, партнёр) Доклад по теме Практическая деятельность: - «Мозговой штурм» - Рассматривание и обсуждение формулировки - Рефлексивно-ролевая игра «Что мешает ребёнку в детском саду быть здоровыми»
Октябрь	1.Вовлечение родителей в педагогический процесс: Проект «Осень золотая» 2.Анкетирование «В каких условиях живет ваш ребенок» 3.Собрание «Домашняя развивающая среда»	Организация выставки поделок «Осень золотая» Помощь в подготовке к культурно-массовым мероприятиям Помощь в оформлении группы оформление групп Ответы на вопросы: Есть ли отдельная комната или укромный уголок, свой крючок для полотенца, какие игрушки и где хранятся и др. Анализ анкет Рассказ родителей о любимых игрушках детей и воспоминания о своих Выступление воспитателя об организации правильного развивающего пространства в доме.
	1.Консультация на тему «Гиперактивный	Ответить на вопрос: это заболевание или состояние ребенка. Дать советы - чем занять такого ребенка.

Ноябрь	ребенок» 2.Наглядная агитация «Формирование правильного звукопроизношения у пятилетнего ребенка»	Формирование навыков произношения у пятилетнего ребенка
Декабрь	1.Участие в проекте «Зимушка-Зима»	Помощь в снежных постройках на участке. Изготовление совместно с ребенком новогодней игрушки. Подготовка новогодних костюмов, атрибутов для новогоднего утренника. Принять участие в оформлении группы. Совместные игры, эстафеты на территории д/с.
Январь	1.Памятка «Чтобы ваш ребенок был здоров!» 2.Советы родителям по организации домашнего чтения	Советы по профилактике ОРЗ и гриппа, закаливанию дома. Организовать в группе передвижную библиотеку: предложить принести художественную детскую литературу
Февраль	1.Проект «Наша Армия сильна»	Принять участие в оформлении группы Выставка рисунков, поделок «Нашей Армии – салют!» Оказание помощи в подготовке к спортивной игре «Зарничка 2016» и активное в ней участие совместно с детьми
Март	1.Праздник для мам. 2.Индивидуальные консультации на тему: «Приобщение детей к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с	Вручить пригласительные открытки мамам на праздник. Изготовить поздравительную газету к 8 Марта Организовать чаепитие Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение художественных произведений Информировать о ходе образовательного процесса

	окружающими».	
Апрель	1.День открытых дверей 2.Индивидуальные беседы по организации занятий с детьми дома	Посещение занятий, совместные игры в группе и на участке. Показать пользу совместных прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений.
Май	1.Собрание «До свидания, детский сад!» 2.Памятка «Как преодолеть страх перед школой» 3.Подготовка к выпускному балу.	Познакомить с результатами обследования детей, обсудить задания для родителей и детей на лето. Познакомить с причинами возникновения страха у детей перед школой. Оказание помощи в оформлении зала

Приложение 9

Интеграция коррекционно-развивающей работы.

Учитель-дефектолог, учитель-логопед и педагог-психолог совместно с воспитателем реализуют коррекционно-развивающую работу в рамках следующих образовательных областей:

- «Социально-коммуникативное развитие»;
- «Познавательное развитие»;
- «Речевое развитие»;

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» реализуется на индивидуальных и подгрупповых коррекционных занятиях, в ходе режимных моментов и совместной образовательной деятельности взрослого и ребёнка через раскрытие содержания направлений: «Человек среди людей», «Игровая деятельность» (дидактические игры, театрализованные игры, подвижные игры, сюжетно-ролевые игры), «Развитие коммуникативных умений», «Формирование основ безопасности», «Знакомство с трудом взрослых», «Расширение опыта самообслуживания», «Приобщение к труду».

Образовательная область «Познавательное развитие» реализуется на индивидуальных и подгрупповых коррекционных занятиях в ходе режимных моментов и совместной образовательной деятельности взрослого и ребёнка через раскрытие содержания направлений: «Формирование целостной картины мира», «Формирование элементарных математических представлений», «Конструктивная деятельность», «Познавательно-исследовательская деятельность», «Коррекция и развитие познавательных процессов».

Образовательная область «Речевое развитие» реализуется на всех коррекционных занятиях посредством формирования семантической стороны речи, обогащения активного словаря, активизации речевой деятельности детей, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи развития речи как средства общения и культуры, развития речевого творчества, знакомства с книжной культурой, детской литературой, обучения элементам грамоты.

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ЗПР осуществляется в соответствии с примерным тематическим планированием занятий с детьми 5-6 и 6-7 лет, изложенным в методических пособиях, указанных в АООП ДОУ.

Описание коррекционно-развивающей деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка

Образовательная область	Направления работы специалистов группы компенсирующего направления
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	Развитие коммуникативных навыков, взаимодействия. Развитие игровой и театрализованной деятельности. Формирование общепринятых норм поведения. Формирование гендерных и гражданских чувств. Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе
<i>Познавательное развитие и развитие ЭМП</i>	Сенсорное развитие. Развитие психических функций. Формирование целостной картины мира, развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие математических представлений (закрепление в речи порядковых и количественных числительных); развитие умений выделять сходные и отличительные признаки; совершенствование навыков ориентировки в пространстве и на плоскости; закрепление знаний о временах года, днях недели, частях суток; активизация наречий одинаково, больше на, меньше на и др.). Развитие конструктивно-модельной деятельности

Речевое развитие	Развитие словаря. Формирование и совершенствование грамматического строя речи. Развитие просодической стороны речи. Коррекция произносительной стороны речи. Работа над слоговой структурой слова. Формирование фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза. Обучение элементам грамоты. Развитие связной речи и речевого общения
-------------------------	---

Развитие психических функций. Социально-эмоциональное развитие.

	Коррекционно-развивающие задачи	Методы и приёмы работы
I полугодие	- Развивать навык реагирования на имя, на обращения, просьбы взрослого и детей; - формирование у ребенка представлений о самом себе; - развитие навыков сотрудничества ребенка со взрослыми и сверстниками; - формирование адекватного восприятия окружающих предметов и явлений; - развитие звукоподражания; - формирование навыков игровой деятельности; - развитие положительных эмоциональных	Игры: «Тебя зову», «Кто спрятался», «Покажи», «Дай – на»; «Пирамидка», «Построим башенку»; - телесные упражнения «Качалочка», «Бревнышки», ползание, игры с мячом; игры со строительным материалом; - глазомерные упражнения с использованием языка. Упражнения «Приглаживание», «Прислушивание», «Шумящие коробочки», «Развитие чувства ритма», «Шапка-невидимка», «Вкладыши», «Волшебный мешочек», «Выкладываем дорожку», игры с песком и водой. -Этюды «Что в углу?», «Маленькие волшебники», «Слон».

	отношения к занятиям; - развитие интереса к окружающей действительности и познавательной активности ; - развитие потребности в общении и формирование элементарных коммуникативных навыков, обучение взаимодействию с окружающими взрослыми и сверстниками;	
II полугодие	- Продолжать развивать навык реагирования на имя, на обращения, просьбы взрослого и детей; - формирование у ребенка представлений о самом себе; - развитие навыков сотрудничества ребенка со взрослыми и сверстниками; - формирование адекватного восприятия окружающих предметов и явлений; - развитие звукоподражания; - формирование навыков игровой деятельности; - развитие когнитивных предпосылок речевой деятельности, формирование речи во взаимосвязи с развитием восприятия, внимания, памяти, мышления; - формирование элементарных общих речевых умений.	Игра «Кто тебя позвал?», «Чудесный мешочек», «Узнай на ощупь», «Твердый – мягкий», «Кто спрятался в мешочке?» «Что пропало?» Ситуации: «Достань яблоко из банки» (ложкой, вилкой), «Поймай шарик» (ножиком, сачком), «Покорми мишку» (ложкой, вилкой), «Достань рыбку» (удочка с магнитом, палочка без рабочего конца), «Достань грузовик», «Покажи, где много, а где один», «Ёжику дай много грибов, а белочке – один», «Стаканчики» (полный – пустой), «Дай такое же», «Покажи и назови что у тебя один, а чего 2» (части тела и лица), «Сколько мячиков?» (машинок), «Строим короткие и длинные скамейки», «Сравни ленты» (шарфы), «Чьи пальцы длиннее, короче». Игры: «Построим город» «Соберём транспорт»

Развитие речи и коммуникативных способностей

Период	Основное содержание работы
I. Сентябрь, октябрь, ноябрь, декабрь	Развитие понимания речи Учить находить предметы, игрушки. Учить по инструкции логопеда узнавать и правильно показывать предметы и игрушки. Учить показывать части тела в соответствии с просьбой взрослого. Учить понимать слова обобщающего значения. Учить показывать и выполнять действия, связанные с окружающим миром, знакомой бытовой или игровой ситуацией. Закреплять навык ведения одностороннего диалога (логопед задает вопрос по содержанию сюжетной картинки, а ребенок жестом отвечает на него). Учить дифференцированно воспринимать вопросы: кто?, куда?, откуда?, с кем?. Учить понимать грамматические категории числа существительных, глаголов. Учить различать на слух обращения к одному или нескольким лицам. Развитие активной подражательной речевой деятельности Учить называть родителей, родственников (мама, папа, бабушка). Учить называть имена друзей, кукол. Учить подражанию: • голосам животных; • звукам окружающего мира; • звукам музыкальных инструментов. Развитие внимания, памяти, мышления Учить запоминать и выбирать из ряда предложенных взрослым игрушки и предметы (2—4 игрушки). Учить определять из ряда игрушек ту, которую убрали или добавили. Учить запоминать и раскладывать игрушки в произвольной последовательности (в рамках одной тематики). Учить запоминать и раскладывать игрушки в заданной последовательности (2—3 игрушки одной тематики). Учить запоминать и проговаривать 2—3 слова по просьбе логопеда (мама, папа; мама, папа, тетя). Учить находить из ряда картинок (предметов, игрушек) «лишнюю»: шарик, мяч, кисточка; шапка, панамы, яблоко; яблоко, груша, стол. Учить находить предмет по его контурному изображению. Учить узнавать предмет по одной его детали.
II. Январь, февраль, март, апрель, май	Развитие понимания речи Учить понимать категории рода глаголов прошедшего времени единственного числа: Валя читала книгу; Валя читал книгу. Учить отгадывать предметы, игрушки, животных, птиц по их словесному описанию (большой, бурый, косолапый, живет в берлоге, сосет лапу). Учить по просьбе взрослого выбирать предметы для выполнения названных действий (резать — нож, шить — игла, наливать суп — половник). Учить определять причинно-следственные связи (снег — санки, коньки, снежная баба). Лексические темы: «Обувь», «Зима», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Дикие животные», «Моя семья», «Части тела», «Весна».

	Развитие активной подражательной речевой деятельности Учить отдавать приказание: на, иди, дай. Учить указывать на определенные предметы: вот, это, тут. Учить составлять первые предложения, например: Вот Тата. Это Тома. Учить составлять предложения по модели: обращение + глагол повелительного наклонения: Тата, спи. Учить преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы настоящего времени единственного числа 3-го лица (спи — спит, иди — идет). Развитие внимания, памяти, мышления Учить запоминать игрушки (предметы, картинки) и выбирать их из разных тематических групп и раскладывать их в определенной последовательности: шарик, машина, шапка; мяч, ложка, карандаш. Учить запоминать и подбирать картинки, подходящие по смыслу: дождь — зонт, снег — коньки. Учить выбирать предметы определенного цвета (отобрать только красные машинки, белые кубики и т. д.). Учить отбирать фигуры определенной формы (только квадраты, треугольники, круги). Учить определять лишний предмет из представленного ряда: • 3 красных кубика и 1 синий; • кукла, клоун, Буратино — шапка; • шуба, пальто, плащ — шкаф; • красная машина, красная лодка, красный пароход — желтая машина. Учить складывать картинки из двух, четырех частей. Учить подбирать кубики разной формы в соответствии с прорезями на крышке коробки.
--	---

Приложение 10

Примерное перспективное планирование групповых занятий воспитателя.

Месяц/неделя	Ознакомление со окружающим и развитие речи	ФЭМП
Сентябрь I-III неделя		
Сентябрь IV неделя		
Октябрь I неделя	Тема: «Фрукты. Урожай» Пополнение пассивного и активного словарей воспитанников по теме. Загадки на тему: «Фрукты» Лепка: «Яблоки в корзине»	Пересчёт предметов (объёмного и плоскостного игрового материала). Игры математической направленности: «Собери корзину фруктов», «Сортировщик»

Октябрь II неделя	Тема: «Овощи. Урожай» Пополнение пассивного и активного словарей воспитанников по теме. Загадки на тему: «Овощи» Лепка: «Огурцы в корзине»	Пересчёт предметов (объёмного и плоскостного игрового материала). Игры математической направленности: «Собери корзину овощей», «Овощной магазин»
Октябрь III неделя	Тема: «Деревья осенью» Пополнение словарей воспитанников по теме. Лепка: «Осенний лист»	Пересчёт наглядного материала (листья, грибочки).

Октябрь IV неделя	Тема: «Осенняя одежда, обувь» Пополнение словарей воспитанников по теме. Загадки, стихи про одежду, обувь. Лепка: «Куртка, плащ-дождевик»	Игры математической направленности. Пространственные представления: наверху, внизу, справа, слева. Конструирование из геометрических деталей.
Ноябрь I неделя	Тема: «Осенние изменения в природе. Перелетные птицы». Лепка: «Птицы улетают».	Игры математической направленности: Пространственные представления: рядом, перед, за, над, под, около. Моделирование птиц из деталей.
Ноябрь II неделя	Тема: «Дикие животные осенью» Лепка: «Белка. Запасы на зиму».	Игры математической направленности: «Считаем орехи»

Ноябрь III неделя	Тема: «Ферма. Домашние животные». Лепка: «Ферма»	Игры математической направленности: «Составление макета фермы, пересчет домашних животных»
Ноябрь IV неделя	Тема: «Ферма. Домашние птицы». Лепка: «Птицы на ферме»	Игры математической направленности: «Составление макета фермы, пересчет домашних птиц»
Декабрь I неделя	Тема: «Зима. Животные леса зимой» Пополнение словарей воспитанников по теме. Лепка: «Заяц зимой»	Игры математической направленности: «Цвет, форма, величина»

Декабрь II неделя	Тема: «Зимние изменения в природе. Деревья зимой». Лепка: «Снегирина снежной ветке»	Игры математической направленности: «Составь снеговика»
Декабрь III неделя	Тема: «Зимние забавы. Зимняя одежда». Лепка: «Сани»	Пересчёт плоскостного материала (снежинки, звездочки)
Декабрь IV неделя	Тема: «Новый год. Новогодние игрушки». Лепка: «Новогодняя игрушка»	Игры математической направленности: «Украшаем мелку» Пересчет новогодних игрушек.
Январь II неделя	Тема: «Мебель». Уточнение знаний о вещах. Пополнение словарей воспитанников. Уточнение знаний о назначении предметов мебели.	Игры математической направленности: Пространственные представления. Игры с макетом детского домика.

Январь III неделя	Тема: «Зимующие птицы (голубь, воробей, снегирь, синица, ворона)» Пополнение словарей воспитанников по теме. Загадки, стихи. Лепка: «Воробей»	Работа по индивидуальным карточкам. Пересчёт наглядного материала.
Январь IV неделя	Тема: «Транспорт. Виды транспорта». Пополнение словарей воспитанников по теме. Загадки, стихи. Лепка: «Самолет»	Цвет, форма, величина. Сенсорное полотно. Дидактические карточки.
Февраль I неделя	Тема: «Транспорт. Профессия водитель». Пополнение словарей воспитанников по теме. Стихи, загадки. Лепка: «Маршрутно-такси»	Цвет, форма, величина. Сенсорное полотно. Дидактические карточки.

Февраль II неделя	Тема: «Моя семья. Мальчик. Мужчина. Папа. Роли всемье». Аппликация: Открытка для папы.	Цвет, форма, величина. Сенсорное полотно. Дидактические карточки.
Февраль III неделя	Тема: «Посуда. Продукты». Лепка: «Хлебобулочные изделия»	Составление последовательного ряда цифр. Письмо цифр на подносе с манной крупой.
Февраль IV неделя	Тема: «Бытовая техника». Лепка: «Утюг»	Составление последовательного ряда цифр. Пересчёт предметов. Работа с разрезными картинками по теме.
Март I неделя	Тема: «Моя семья. Девочка. Женщина. Мама. Роли всемье». Аппликация: Открытка для мамы.	Составление последовательного ряда цифр. Письмо цифр на подносе с манной крупой.

Март II неделя	Тема: «Моя семья. Помощь маме. Посуда». Игры с водой.	Игры с песком: «Посуда»
Март III неделя	Тема: «Первоцветы (подснежник, ландыш, мать-и-мачеха, одуванчик)»	Пересчёт наглядного материала (цветы)
Март IV неделя	Тема: «Мой город. Дома в городе». Игры с песком.	Игры с песком.
Апрель I неделя	Тема: «Перелётные птицы» Лепка: Птицы	Пересчёт плоскостного материала по теме.

Апрель II неделя	Тема: «Профессия строитель». Инструменты. Лепка: Инструмент строителя.	Игры математической направленности: «Городок», «Строим дом». Игры на группировку и классификацию.
Апрель III неделя	Тема: «Деревья весной».	Уравнивание групп предметов (разница равна 1)
Апрель IV неделя	Тема: «Насекомые» Лепка: «Насекомые»	Сравнение предметов по размеру: большой – маленький, больше - меньше, одинаковые по размеру.

Май I неделя	Тема: «Школьные принадлежности»	Сюжетно- ролевая игра: «Вшколе» Свободные игры
Май II неделя	Тема: «Скоро вшколу. До свидания, детский сад!»	Сюжетно- ролевая игра: «Вшколе» Свободные игры
Май III неделя		
Май IV неделя		